Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Орловская средняя образовательная школа

Принято на педагогическом совете
Протокол № 1
2026 г
Приказ № 60-од от 10.08.2026 г

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ Орловская СОШ
_____Черепкова Т.А.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МБОУ ОРЛОВСКАЯ СОШ

д.Орловка, 2026 г

Содержание

1.Общие положения	3-4
2.Целевой раздел	
-пояснительная записка	4-5
-планируемые результаты освоения ООП	5-6
-система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП	6-12
3.Содержательный раздел	
-рабочие программы учебных предметов, курсов	12-280
-программа формирования УУД	280-284
-рабочая программа воспитания	284-304
4.Организационный раздел	
-учебный план	304-308
-календарный учебный график	308-310
-план внеурочной деятельности	310-314
-рабочие программы курсов внеурочной деятельности	314-368
-календарный план воспитательной работы	368-378

I. Общие положения

1.Основная образовательная программа начального общего образования (далее - ООП НОО) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809).

2. Содержание ООП НОО представлено учебно-методической документацией (учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы), определяющей единые для Российской Федерации базовые объем и содержание образования уровня начального общего образования, планируемые результаты освоения образовательной программы.

3.Основная образовательная программа начального общего образования разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и федеральной основной общеобразовательной программой начального общего образования (далее - ФГОС НОО). Содержание и планируемые результаты ООП НОО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП НОО.

4. При разработке ООП НОО предусмотрено непосредственное применение при реализации обязательной части ООП НОО федеральных рабочих программ по учебным предметам "Русский язык", "Литературное чтение", "Окружающий мир", "Труд (технология)".

5. ООП НОО включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

6. Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов

7. Целевой раздел ООП НОО включает:
-пояснительную записку;
-планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО;
-систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО

8. Пояснительная записка целевого раздела ООП НОО раскрывает:
-цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;
принципы формирования и механизмы реализации ФОП НОО, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов;
-общую характеристику ООП НОО.

9. Содержательный раздел ООП НОО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:
- рабочие программы учебных предметов;
-программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- рабочую программу воспитания.

10. Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.
Преподавание учебных предметов и курсов осуществляется с использованием материалов УБ ЦОК

11. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:
-описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
-характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.
12. Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

13. Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека,

патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

14. Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования

15. Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания.

16. Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:
- учебный план;
-календарный учебный график;
-план внеурочной деятельности;
- календарный план воспитательной работы.

II. Целевой раздел ООП НОО

17. Пояснительная записка.

17.1. ООП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

17.2. Целями реализации ООП НОО являются:
-обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
-развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;
-организация образовательного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;
-создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
-организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

17.3. Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:
-формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
-обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
-становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
-обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
-достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ);
-обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
-выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
-организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
-участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

17.4. ООП НОО учитывает следующие принципы:
1) принцип учета ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;
2) принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;
3) принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);
4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;
5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;
6) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий;
7) принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. N 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный N 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

17.5. ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Срок освоения ООП НОО - четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года составляет не менее 2966 академических часов и не более 3305 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.
При реализации трехгодичного срока обучения на уровне начального общего образования образовательная нагрузка равномерно распределяется на три года обучения, общий объем аудиторной нагрузки обучающихся по индивидуальным учебным планам скорректирован в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

17.6. В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объем дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объем домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

18. Планируемые результаты освоения ООП НОО.

18.1. Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных,
метапредметных и предметных достижений обучающегося.

18.2. Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными

и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

18.3. Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

19. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

19.1. Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

19.2. Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

19.3. Система оценки способствует поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

19.4. Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:
-оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
-оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;
-оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

19.5. Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО.

19.6. Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

19.7. Внутренняя оценка включает:
-стартовую диагностику;
-текущую и тематическую оценки;
-итоговую оценку;
-промежуточную аттестацию;
-психолого-педагогическое наблюдение;
-внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.
При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не превышает 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.
Длительность практической работы, являющейся формой организации учебного процесса, направленной на выработку у обучающихся практических умений, включая лабораторные, интерактивные и иные работы и не являющейся формой контроля, составляет один урок (не более чем 45 минут).

19.8. Внешняя оценка включает:
-независимую оценку качества подготовки обучающихся;
-итоговую аттестацию.

19.9. В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

19.10. Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

19.11. Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

19.12. Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

19.13. Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:
оценку предметных и метапредметных результатов;
-использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; -использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
-использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;
-использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
-использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

19.14. Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

19.15. При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

19.16. Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:
-основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
-готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

19.17. Учитывая особенности групп личностных результатов, осуществляется оценка только следующих качеств:
-наличие и характеристика мотива познания и учения;
-наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
-способность осуществлять самоконтроль и самооценку.
Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, интегрируются с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

19.18. Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

19.19. Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

19.20. Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:
-познавательных универсальных учебных действий;

-коммуникативных универсальных учебных действий;
-регулятивных универсальных учебных действий.

19.21. Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

19.22. Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:
-сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
-объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
-определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
-находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
-выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
-устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

19.23. Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:
-определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
-с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
-сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
-проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
-формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
-прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

19.24. Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:
-выбирать источник получения информации;
-согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
-распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
-соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информацинно-телекоммуникационной сети Интернет (далее - Интернет);
-анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
-самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

19.25. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

19.26. Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:
-воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
-проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
-признавать возможность существования разных точек зрения;
-корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
-строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
-создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
-подготавливать небольшие публичные выступления;
-подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

19.27. Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:
-формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
-принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: -распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; -проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
-ответственно выполнять свою часть работы;
-оценивать свой вклад в общий результат;
-выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

19.28. Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации
(планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

19.29. Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

19.29.1. В процедурах оценки качества образования используется следующий перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования

Таблица 1

Перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Познавательные УУД
1.1	Базовые логические действия
1.1.1	Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии
1.1.2	Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты
1.1.3	Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма
1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы
1.2	Базовые исследовательские действия
1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации
1.2.2	Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)
1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие)
1.2.4	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе

	результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)
1.2.5	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях
1.3	Работа с информацией
1.3.1	Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет
1.3.2	Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде
1.3.3	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки
1.3.4	Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей
1.3.5	Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации
2	Коммуникативные УУД
2.1	Общение
2.1.1	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение
2.1.2	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления
2.1.3	Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления
2.2	Совместная деятельность
2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов
3	Регулятивные УУД
3.1	Самоорганизация
3.1.1	Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий
3.2	Самоконтроль
3.2.1	Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

19.30. В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

19.31. Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания учебных предметов, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

19.32. Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

19.33. Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

19.34. Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.
19.35. Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.
Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:
-список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);
-требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
-график контрольных мероприятий.

19.36. Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

19.36.1. Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом.

19.36.2. Стартовая диагностика проводится педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

19.37. Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

19.37.1. Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся
существующих проблем в обучении.

19.37.2. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

19.37.3. В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета.

19.37.4. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

19.38. Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

19.39. Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

19.40. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

19.41. Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.
19.42. Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учетом формируемых метапредметных действий.

III. Содержательный раздел

20. Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык".

20.1. Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык" (далее соответственно - программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

20.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

20.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые изучаются в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

20.4. Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

20.5. Пояснительная записка.

20.5.1. Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

20.5.2. На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретенные знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

20.5.3. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

20.5.4. Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких ее компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

20.5.5. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

20.5.6. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что

способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

20.5.7. Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:
-приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения;
-осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;
-понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
-овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
-овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета; развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

20.5.8. Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

20.5.9. Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом "Литературное чтение".

20.5.10. Программа по русскому языку позволяет педагогическому работнику:
-реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
-определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;
-разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного класса.

20.5.11. В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учетом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

20.5.12. Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учете психологических и возрастных особенностей обучающихся.

20.5.13. Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

20.5.14. Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, - 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2 - 4 классах - по 170 часов.
Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 6%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

20.6. Содержание обучения в 1 классе.

20.6.1. Обучение грамоте.
Начальным этапом изучения учебных предметов "Русский язык", "Литературное чтение" в 1 классе является учебный курс "Обучение грамоте": обучение письму идет параллельно с обучением чтению. На учебный курс "Обучение грамоте" отводится 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета "Русский язык" (обучение письму) и 4 часа учебного предмета "Литературное чтение" (обучение чтению). Продолжительность учебного курса "Обучение грамоте" зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.
20.6.1.1. Развитие речи.
Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.
Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.
20.6.1.2. Слово и предложение.
Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.
Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.
20.6.1.3. Фонетика.
Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.
20.6.1.4. Графика.
Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твердости - мягкости согласных звуков. Функции букв е, е, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.
20.6.1.5. Чтение.
Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.
Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.
20.6.1.6. Письмо.
Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.
Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приемы и последовательность правильного списывания текста.
20.6.1.7. Орфография и пунктуация.
Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях "жи", "ши" (в положении под ударением), "ча", "ща", "чу", "щу"; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.
20.6.2. Систематический курс.
20.6.2.1. Общие сведения о языке.
Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.
20.6.2.2. Фонетика.
Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).
20.6.2.3. Графика.
Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение при письме твердости согласных звуков буквами "а", "о", "у", "ы", "э"; слова с буквой "э". Обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами "е", "", "ю", "я", "и". Функции букв "е", "", "ю", "я". Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.
Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, стол и конь.
Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.
Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.
20.6.2.4. Орфоэпия.
Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включенном в федеральный перечень учебников (далее - учебник).
20.6.2.5. Лексика.
Слово как единица языка (ознакомление).
Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).
Выявление слов, значение которых требует уточнения.
20.6.2.6. Синтаксис.
Предложение как единица языка (ознакомление).
Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.
Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.
20.6.2.7. Орфография и пунктуация.
Правила правописания и их применение:
раздельное написание слов в предложении;
прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
перенос слов (без учета морфемного членения слова);
гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), "ча", "ща", "чу", "щу";
сочетания "чк", "чн";
слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.
Алгоритм списывания текста.
20.6.2.8. Развитие речи.
Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).
Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).
Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).
Составление небольших рассказов на основе наблюдений.
20.6.3. Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
20.6.3.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твердых и мягких согласных звуков;
сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;
устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;
характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твердых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.
20.6.3.2. Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.
20.6.3.3. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.
20.6.3.4. Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;
соблюдать правила ведения диалога;
воспринимать разные точки зрения;
в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.
20.6.3.5. Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:
определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
определять последовательность учебных операций при списывании;
удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.
20.6.3.6. Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:
находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;
оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.
20.6.3.7. Совместная деятельность:
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по ее достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
ответственно выполнять свою часть работы.

20.7. Содержание обучения во 2 классе.

20.7.1. Общие сведения о языке.
Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.
20.7.2. Фонетика и графика.
Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение при письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв "е", "", "ю", "я" (повторение изученного в 1 классе).
Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки.
Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.
Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.
Функции "ь": показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный.
Использование при письме разделительных "ъ" и "ь".
Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами "е", "", "ю", "я" (в начале слова и после гласных).
Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).
Использование знания алфавита при работе со словарями.
Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).
20.7.3. Орфоэпия.
Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.
20.7.4. Лексика.
Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.
Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).
Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.
20.7.5. Состав слова (морфемика).
Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).
Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).
20.7.6. Морфология.
Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи.
Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?" и другие), употребление в речи.
Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи.
Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: "в", "на", "из", "без", "над", "до", "у", "о", "об" и другие.
20.7.7. Синтаксис.
Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).
Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).
Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.
Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.
20.7.8. Орфография и пунктуация.
Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях "жи", "ши" (в положении под ударением), "ча", "ща", "чу", "щу"; сочетания "чк", "чн" (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).
Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.
Правила правописания и их применение:
разделительный мягкий знак;
сочетания "чт", "щн", "нч";
проверяемые безударные гласные в корне слова;
парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
раздельное написание предлогов с именами существительными.
20.7.9. Развитие речи.
Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.
Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.
Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.
Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).
Поздравление и поздравительная открытка.
Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.
Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов.
20.7.10. Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
20.7.10.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;
сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;
сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;
устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;
определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;
ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.
20.7.10.2. Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).
20.7.10.3. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;
устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; "читать" информацию, представленную в схеме, таблице;
с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.
20.7.10.4. Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
корректно и аргументированно высказывать свое мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
строить устное диалогическое выказывание;
строить устное монологическое высказывание на определенную тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.
20.7.10.5. Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:
планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;
выстраивать последовательность выбранных действий.
20.7.10.6. Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:
устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;
корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.
20.7.10.7. Совместная деятельность:
строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);
совместно обсуждать процесс и результат работы;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат.

20.8. Содержание обучения в 3 классе.

20.8.1. Сведения о русском языке.
Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.
20.8.2. Фонетика и графика.
Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твердого знаков, условия использования при письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного).
Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.
Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.
20.8.3. Орфоэпия.
Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).
Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.
20.8.4. Лексика.
Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).
20.8.5. Состав слова (морфемика).
Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).
Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.
20.8.6. Морфология.
Части речи.
Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевленные и неодушевленные.
Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на "-ий", "-ов", "-ин"). Склонение имен прилагательных.
Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.
Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени. Частица "не", ее значение.
20.8.7. Синтаксис.
Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространенные и нераспространенные.
Наблюдение за однородными членами предложения с союзами "и", "а", "но" и без союзов.
20.8.8. Орфография и пунктуация.
Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).
Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.
Правила правописания и их применение:
разделительный твердый знак;
непроизносимые согласные в корне слова;
мягкий знак после шипящих на конце имен существительных;
безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения);
безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения);
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
раздельное написание частицы не с глаголами.
20.8.9. Развитие речи.
Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.
Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.
Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.
Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.
План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов "и", "а", "но". Ключевые слова в тексте.
Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.
Жанр письма, объявления.
Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.
Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

20.8.10. Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
20.8.10.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;
сравнивать тему и основную мысль текста;
сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;
сравнивать прямое и переносное значение слова;
группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
объединять имена существительные в группы по определенному грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;
определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.
20.8.10.2. Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;
высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
формулировать выводы об особенностях каждого из трех типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;
выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).
20.8.10.3. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;
анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.
20.8.10.4. Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;
подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.
20.8.10.5. Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:
планировать действия по решению орфографической задачи;
выстраивать последовательность выбранных действий.
20.8.10.6. Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:
устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;
корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.
20.8.10.7. Совместная деятельность:
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;
при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

20.9. Содержание обучения в 4 классе.

20.9.1. Сведения о русском языке.
Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.
20.9.2. Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).
20.9.3. Орфоэпия.
Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).
Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.
20.9.4. Лексика.
Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).
Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).
20.9.5. Состав слова (морфемика).
Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).
Основа слова.
Состав неизменяемых слов (ознакомление).
Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).
20.9.6. Морфология.
Части речи самостоятельные и служебные.
Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на "-мя", "-ий", "-ие", "-ия"; на "-ья", например, "гостья"; на "-ье", например, "ожерелье" во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на "-ов", "-ин", "-ий"); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).
Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имен прилагательных во множественном числе.
Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.
Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.
Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.
Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).
Союз; союзы "и", "а", "но" в простых и сложных предложениях.
Частица "не", ее значение (повторение).
20.9.7. Синтаксис.
Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного).
Связь между словами в словосочетании.
Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами "а", "но", с одиночным союзом "и". Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.
Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочиненные с союзами "и", "а", "но"; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).
20.9.8. Орфография и пунктуация.
Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).
Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.
Правила правописания и их применение:
безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на "-мя", "-ий", "-ие", "-ия", на "-ья", например, "гостья", на "-ье", например, "ожерелье" во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на "-ов", "-ин", "-ий");
безударные падежные окончания имен прилагательных;
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на "-ться" и "-тся";
безударные личные окончания глаголов;
знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами "и", "а", "но" и без союзов.
Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).
Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

20.9.9. Развитие речи.
Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.
Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.
Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).
Сочинение как вид письменной работы.
Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.
Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.
20.9.10. Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
20.9.10.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;
группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
объединять глаголы в группы по определенному признаку (например, время, спряжение);
объединять предложения по определенному признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;
классифицировать предложенные языковые единицы;
устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределенная форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.
20.9.10.2. Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.
20.9.10.3. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
20.9.10.4. Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;
подготавливать небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
20.9.10.5. Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:
самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий;
предвидеть трудности и возможные ошибки.
20.9.10.6. Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:
контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в нее;

принимать оценку своей работы.
20.9.10.7. Совместная деятельность:
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

20.10. Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начального общего образования.

20.10.1. В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:
1) гражданско-патриотическое воспитание:
становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе
примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в текстах, с которыми идет работа на уроках русского языка;
2) духовно-нравственное воспитание:
осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
3) эстетическое воспитание:
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:
соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
5) трудовое воспитание:
осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;
6) экологическое воспитание:
бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
неприятие действий, приносящих вред природе;
7) ценность научного познания:
первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.
20.10.2. В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
20.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;
объединять объекты (языковые единицы) по определенному признаку;
определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.
20.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.
20.10.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие действия при работе с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.
20.10.2.4. У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
20.10.2.5. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.
20.10.2.6. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:
устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;
сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.
20.10.2.7. У обучающегося будут сформированы следующие действия при осуществлении совместной деятельности:
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

20.10.3. Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:
различать слово и предложение; выделять слова из предложений;
выделять звуки из слова;
различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
различать ударные и безударные гласные звуки;
различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
различать понятия "звук" и "буква";
определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных);
определять в слове ударный слог;
обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами "е", "", "ю", "я" и буквой "ь" в конце слова;
правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях "жи", "ши" (в положении под ударением), "ча", "ща", "чу", "щу"; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов;
писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 - 5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
понимать прослушанный текст;
читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
составлять предложение из набора форм слов;
устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

20.10.4. Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:
осознавать язык как основное средство общения;
характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв "е", "", "ю", "я";
обозначать при письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи);
выделять в слове окончание;
выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?";
распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие;
распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?";
определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
применять изученные правила правописания, в том числе сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов;
писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания;
находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения);
составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов;
объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

20.10.5. Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:
объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв "е", "ё", "ю", "я", в словах с разделительными "ь", "ъ", в словах с непроизносимыми согласными;
различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);
определять значение слова в тексте;
распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж;
изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных;
распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
распознавать личные местоимения (в начальной форме);
использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
различать предлоги и приставки;
определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
распознавать распространенные и нераспространенные предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов;
писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания;
находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения);
строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов "и", "а", "но");
определять ключевые слова в тексте;
определять тему текста и основную мысль текста;
выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

20.10.6. Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:
осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
объяснять роль языка как основного средства общения;
объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
устанавливать (находить) неопределенную форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
различать предложение, словосочетание и слово;
классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
различать распространенные и нераспространенные предложения;
распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами "и", "а", "но" и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами "и", "а", "но" и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на "-мя", "-ий", "-ие", "-ия", на "-ья", например, "гостья"; на "-ье", например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на "-ов", "-ин", "-ий"); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов;
правильно списывать тексты объемом не более 85 слов;
писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания;
находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;
осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;
строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;
корректировать порядок предложений и частей текста;
составлять план к заданным текстам;
осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

20.11. Поурочное планирование.

Таблица 2

1 класс

N урока	Тема урока	ЭОР
Урок 1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	УБ ЦОК
Урок 2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	УБ ЦОК
Урок 3	Различение предложения и слова	УБ ЦОК
Урок 4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	УБ ЦОК
Урок 5	Составление предложения из слов. Работа с предложением	УБ ЦОК
Урок 6	Составление предложения из слов	УБ ЦОК
Урок 7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета	УБ ЦОК
Урок 8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	УБ ЦОК
Урок 9	Определяем самый частый звук в стихотворении	УБ ЦОК
Урок 10	Различаем первые звуки в словах	УБ ЦОК
Урок 11	Устанавливаем последовательность звуков в слове	УБ ЦОК
Урок 12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	УБ ЦОК
Урок 13	Проводим параллельные линии	УБ ЦОК
Урок 14	Отрабатываем параллельные линии	УБ ЦОК
Урок 15	Ориентируемся на рабочей строке	УБ ЦОК
Урок 16	Пишем элементы букв	УБ ЦОК
Урок 17	Особенность гласных звуков	УБ ЦОК
Урок 18	Отрабатываем письмо элементов букв	УБ ЦОК
Урок 19	Письмо строчной и заглавной букв А, а	УБ ЦОК
Урок 20	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	УБ ЦОК
Урок 21	Слогообразующая функция гласных звуков	УБ ЦОК
Урок 22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	УБ ЦОК

Урок 23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	УБ ЦОК
Урок 24	Письмо строчной и заглавной букв И, и	УБ ЦОК
Урок 25	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	УБ ЦОК
Урок 26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	УБ ЦОК
Урок 27	Письмо строчной буквы ы	УБ ЦОК
Урок 28	Письмо строчной и заглавной букв У, у	УБ ЦОК
Урок 29	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	УБ ЦОК
Урок 30	Повторяем особенности гласных звуков	УБ ЦОК
Урок 31	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	УБ ЦОК
Урок 32	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	УБ ЦОК
Урок 33	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	УБ ЦОК
Урок 34	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	УБ ЦОК
Урок 35	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	УБ ЦОК
Урок 36	Письмо строчной и заглавной букв С, с	УБ ЦОК
Урок 37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	УБ ЦОК
Урок 38	Письмо строчной и заглавной букв К, к	УБ ЦОК
Урок 39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	УБ ЦОК
Урок 40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	УБ ЦОК
Урок 41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	УБ ЦОК
Урок 42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	УБ ЦОК
Урок 43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	УБ ЦОК
Урок 44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	УБ ЦОК
Урок 45	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	УБ ЦОК
Урок 46	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	УБ ЦОК
Урок 47	Письмо строчной и заглавной букв В, в	УБ ЦОК
Урок 48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	УБ ЦОК
Урок 49	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	УБ ЦОК
Урок 50	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	УБ ЦОК
Урок 51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	УБ ЦОК
Урок 52	Письмо строчной и заглавной букв П, п	УБ ЦОК
Урок 53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	УБ ЦОК
Урок 54	Письмо строчной и заглавной букв М, м	УБ ЦОК
Урок 55	Различаем звонкие и глухие согласные	УБ ЦОК
Урок 56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	УБ ЦОК
Урок 57	Письмо строчной и заглавной букв З, з	УБ ЦОК
Урок 58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	УБ ЦОК
Урок 59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	УБ ЦОК
Урок 60	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	УБ ЦОК
Урок 61	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	УБ ЦОК
Урок 62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	УБ ЦОК
Урок 63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	УБ ЦОК
Урок 64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	УБ ЦОК
Урок 65	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	УБ ЦОК
Урок 66	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я	УБ ЦОК
Урок 67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	УБ ЦОК
Урок 68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	УБ ЦОК
Урок 69	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	УБ ЦОК
Урок 70	Твердые и мягкие согласные звуки	УБ ЦОК
Урок 71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	УБ ЦОК
Урок 72	Письмо строчной буквы ь	УБ ЦОК
Урок 73	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь	УБ ЦОК
Урок 74	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	УБ ЦОК
Урок 75	Подбор слов, соответствующих заданной модели	УБ ЦОК
Урок 76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	УБ ЦОК
Урок 77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	УБ ЦОК

Урок 78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	УБ ЦОК
Урок 79	Особенности шипящих звуков	УБ ЦОК
Урок 80	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	УБ ЦОК
Урок 81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	УБ ЦОК
Урок 82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	УБ ЦОК
Урок 83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами	УБ ЦОК
Урок 84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	УБ ЦОК
Урок 85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	УБ ЦОК
Урок 86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	УБ ЦОК
Урок 87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	УБ ЦОК
Урок 88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	УБ ЦОК
Урок 89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	УБ ЦОК
Урок 90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	УБ ЦОК
Урок 91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	УБ ЦОК
Урок 92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	УБ ЦОК
Урок 93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	УБ ЦОК
Урок 94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	УБ ЦОК
Урок 95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	УБ ЦОК
Урок 96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	УБ ЦОК
Урок 97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	УБ ЦОК
Урок 98	Построение моделей звукового состава слов	УБ ЦОК
Урок 99	Обобщаем знания о согласных звуках	УБ ЦОК
Урок 100	Письмо строчной буквы ъ	УБ ЦОК
Урок 101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	УБ ЦОК
Урок 102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	УБ ЦОК
Урок 103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	УБ ЦОК
Урок 104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	УБ ЦОК
Урок 105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	УБ ЦОК
Урок 106	Язык как основное средство человеческого общения.	УБ ЦОК
Урок 107	Речь как основная форма общения между людьми	УБ ЦОК
Урок 108	Текст как единица речи	УБ ЦОК
Урок 109	Предложение как единица языка	УБ ЦОК
Урок 110	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений	УБ ЦОК
Урок 111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов	УБ ЦОК
Урок 112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	УБ ЦОК
Урок 113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	УБ ЦОК
Урок 114	Восстановление деформированных предложений.	УБ ЦОК
Урок 115	Ситуации общения. Диалог	УБ ЦОК
Урок 116	Слово как единица языка. Значение слова	УБ ЦОК
Урок 117	Составление небольших устных рассказов	УБ ЦОК
Урок 118	Слова, называющие предметы	УБ ЦОК
Урок 119	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	УБ ЦОК
Урок 120	Слова, называющие признака предмета	УБ ЦОК
Урок 121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	УБ ЦОК
Урок 122	Слова, называющие действия предмета	УБ ЦОК
Урок 123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	УБ ЦОК
Урок 124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	УБ ЦОК

Урок 125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	УБ ЦОК
Урок 126	Отработка алгоритма списывания текста	УБ ЦОК
Урок 127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	УБ ЦОК
Урок 128	Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению	УБ ЦОК
Урок 129	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	УБ ЦОК
Урок 130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква ь	УБ ЦОК
Урок 131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	УБ ЦОК
Урок 132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	УБ ЦОК
Урок 133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	УБ ЦОК
Урок 134	Алфавит	УБ ЦОК
Урок 135	Использование алфавита для упорядочения списка слов	УБ ЦОК
Урок 136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	УБ ЦОК
Урок 137	Речевой этикет: ситуация знакомства	УБ ЦОК
Урок 138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	УБ ЦОК
Урок 139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук	УБ ЦОК
Урок 140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	УБ ЦОК
Урок 141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	УБ ЦОК
Урок 142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	УБ ЦОК
Урок 143	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	УБ ЦОК
Урок 144	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	УБ ЦОК
Урок 145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква ь	УБ ЦОК
Урок 146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	УБ ЦОК
Урок 147	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	УБ ЦОК
Урок 148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	УБ ЦОК
Урок 149	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	УБ ЦОК
Урок 150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	УБ ЦОК
Урок 151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	УБ ЦОК
Урок 152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	УБ ЦОК
Урок 153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	УБ ЦОК
Урок 154	Речевой этикет: ситуация извинения	УБ ЦОК
Урок 155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	УБ ЦОК
Урок 156	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных	УБ ЦОК
Урок 157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	УБ ЦОК
Урок 158	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	УБ ЦОК
Урок 159	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	УБ ЦОК
Урок 160	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	УБ ЦОК
Урок 161	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	УБ ЦОК
Урок 162	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	УБ ЦОК
Урок 163	Объяснительный диктант	УБ ЦОК
Урок 164	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	УБ ЦОК

Урок 165	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	УБ ЦОК
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 165		

Таблица 2.1

2 класс

N урока	Тема урока	ЭОР
Урок 1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык	УБ ЦОК
Урок 2	Диалогическая форма речи	УБ ЦОК
Урок 3	Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов	УБ ЦОК
Урок 4	Текст	УБ ЦОК
Урок 5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	УБ ЦОК
Урок 6	Тема текста	УБ ЦОК
Урок 7	Основная мысль	УБ ЦОК
Урок 8	Заглавие текста	УБ ЦОК
Урок 9	Подбор заголовков к предложенным текстам	УБ ЦОК
Урок 10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	УБ ЦОК
Урок 11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	УБ ЦОК
Урок 12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг	УБ ЦОК
Урок 13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	УБ ЦОК
Урок 14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	УБ ЦОК
Урок 15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	УБ ЦОК
Урок 16	Предложение как единица языка	УБ ЦОК
Урок 17	Предложение и слово	УБ ЦОК
Урок 18	Связь слов в предложении	УБ ЦОК
Урок 19	Виды предложений по цели высказывания	УБ ЦОК
Урок 20	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	УБ ЦОК
Урок 21	Восклицательные и невосклицательные	УБ ЦОК
Урок 22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	УБ ЦОК
Урок 23	Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения	УБ ЦОК
Урок 24	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении	УБ ЦОК
Урок 25	Предложение: систематизация знаний	УБ ЦОК
Урок 26	Слово и его значение	УБ ЦОК
Урок 27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	УБ ЦОК
Урок 28	Однозначные и многозначные слова	УБ ЦОК
Урок 29	Значение слова в словаре и тексте	УБ ЦОК
Урок 30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	УБ ЦОК
Урок 31	Синонимы	УБ ЦОК
Урок 32	Синонимы в тексте	УБ ЦОК
Урок 33	Антонимы	УБ ЦОК
Урок 34	Наблюдение за использованием антонимов	УБ ЦОК
Урок 35	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем	УБ ЦОК
Урок 36	Обобщение знаний по разделу "Лексика"	УБ ЦОК
Урок 37	Резервный урок по разделу лексика	УБ ЦОК
Урок 38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	УБ ЦОК
Урок 39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	УБ ЦОК
Урок 40	Корень как часть слова	УБ ЦОК
Урок 41	Корень как общая часть родственных слов	УБ ЦОК

Урок 42	Корень слова: обобщение знаний	УБ ЦОК
Урок 43	Окончание как изменяемая часть слова	УБ ЦОК
Урок 44	Изменение формы слова с помощью окончания	УБ ЦОК
Урок 45	Различение изменяемых и неизменяемых слов	УБ ЦОК
Урок 46	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)	УБ ЦОК
Урок 47	Суффикс как часть слова	УБ ЦОК
Урок 48	Приставка как часть слова (наблюдение)	УБ ЦОК
Урок 49	Роль суффиксов и приставок	УБ ЦОК
Урок 50	Состав слова: систематизация знаний	УБ ЦОК
Урок 51	Состав слова: обобщение	УБ ЦОК
Урок 52	Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня	УБ ЦОК
Урок 53	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)	УБ ЦОК
Урок 54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	УБ ЦОК
Урок 55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	УБ ЦОК
Урок 56	Перенос слов по слогам	УБ ЦОК
Урок 57	Перенос слов по слогам: закрепление	УБ ЦОК
Урок 58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	УБ ЦОК
Урок 59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом"	УБ ЦОК
Урок 60	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы	УБ ЦОК
Урок 61	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов	УБ ЦОК
Урок 62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	УБ ЦОК
Урок 63	Единообразное написание гласных в корне	УБ ЦОК
Урок 64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	УБ ЦОК
Урок 65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	УБ ЦОК
Урок 66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	УБ ЦОК
Урок 67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	УБ ЦОК
Урок 68	Непроверяемые гласные в корне слова	УБ ЦОК
Урок 69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	УБ ЦОК
Урок 70	Списывание текста. Словарный диктант	УБ ЦОК
Урок 71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	УБ ЦОК
Урок 72	Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква Й. Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	УБ ЦОК
Урок 73	Знакомство с жанром поздравления	УБ ЦОК
Урок 74	Функции мягкого знака	УБ ЦОК
Урок 75	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки	УБ ЦОК
Урок 76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	УБ ЦОК
Урок 77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	УБ ЦОК
Урок 78	Повторение алгоритма списывания текста	УБ ЦОК
Урок 79	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)	УБ ЦОК
Урок 80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	УБ ЦОК
Урок 81	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов	УБ ЦОК
Урок 82	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов	УБ ЦОК
Урок 83	Резервный урок по разделу орфография: использование	УБ ЦОК

	орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова	
Урок 84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	УБ ЦОК
Урок 85	Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе) (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)	УБ ЦОК
Урок 86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	УБ ЦОК
Урок 87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	УБ ЦОК
Урок 88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	УБ ЦОК
Урок 89	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему "День рождения"	УБ ЦОК
Урок 90	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки	УБ ЦОК
Урок 91	Правописание слов с парным по звонкости - глухости согласным в корне слова	УБ ЦОК
Урок 92	Обозначение парных по звонкости - глухости согласных в корне слова	УБ ЦОК
Урок 93	Способы проверки согласных в корне слова	УБ ЦОК
Урок 94	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	УБ ЦОК
Урок 95	Учимся писать буквы согласных в корне слова	УБ ЦОК
Урок 96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	УБ ЦОК
Урок 97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	УБ ЦОК
Урок 98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов	УБ ЦОК
Урок 99	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов	УБ ЦОК
Урок 100	Списывание текста. Словарный диктант	УБ ЦОК
Урок 101	Использование на письме разделительных ъ и ь	УБ ЦОК
Урок 102	Правописание слов с разделительным мягким знаком	УБ ЦОК
Урок 103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	УБ ЦОК
Урок 104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	УБ ЦОК
Урок 105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов	УБ ЦОК
Урок 106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	УБ ЦОК
Урок 107	Списывание текста. Словарный диктант	УБ ЦОК
Урок 108	Имя существительное как часть речи	УБ ЦОК
Урок 109	Имя существительное: употребление в речи	УБ ЦОК
Урок 110	Имя существительное: значение	УБ ЦОК
Урок 111	Имя существительное: вопросы ("кто?", "что?")	УБ ЦОК
Урок 112	Употребление заглавной и строчной буквы	УБ ЦОК
Урок 113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"	УБ ЦОК
Урок 114	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	УБ ЦОК
Урок 115	Заглавная буква в именах собственных: географические названия	УБ ЦОК
Урок 116	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	УБ ЦОК
Урок 117	Имя существительное: изменение по числам	УБ ЦОК
Урок 118	Число имен существительных	УБ ЦОК

Урок 119	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных	УБ ЦОК
Урок 120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и другие)	УБ ЦОК
Урок 121	Глагол как часть речи	УБ ЦОК
Урок 122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	УБ ЦОК
Урок 123	Глагол: вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие	УБ ЦОК
Урок 124	Роль глаголов в речи	УБ ЦОК
Урок 125	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему «Пословицы»	УБ ЦОК
Урок 126	Текст-повествование	УБ ЦОК
Урок 127	Особенности текстов-повествований	УБ ЦОК
Урок 128	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат"	УБ ЦОК
Урок 129	Обобщение знаний о глаголе	УБ ЦОК
Урок 130	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Глагол"	УБ ЦОК
Урок 131	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	УБ ЦОК
Урок 132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	УБ ЦОК
Урок 133	Имя прилагательное как часть речи	УБ ЦОК
Урок 134	Имя прилагательное: значение	УБ ЦОК
Урок 135	Обобщение знаний об имени прилагательном	УБ ЦОК
Урок 136	Резервный урок по разделу морфология: роль имен прилагательных в тексте	УБ ЦОК
Урок 137	Связь имени прилагательного с именем существительным	УБ ЦОК
Урок 138	Текст-описание	УБ ЦОК
Урок 139	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю"	УБ ЦОК
Урок 140	Особенности текстов-описаний	УБ ЦОК
Урок 141	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта	УБ ЦОК
Урок 142	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	УБ ЦОК
Урок 143	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	УБ ЦОК
Урок 144	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	УБ ЦОК
Урок 145	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью	УБ ЦОК
Урок 146	Текст-рассуждение	УБ ЦОК
Урок 147	Особенности текстов-рассуждений	УБ ЦОК
Урок 148	Предлог. Отличие предлогов от приставок	УБ ЦОК
Урок 149	Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие	УБ ЦОК
Урок 150	Раздельное написание предлогов с именами существительными	УБ ЦОК
Урок 151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	УБ ЦОК
Урок 152	Части речи: обобщение. Тренинг	УБ ЦОК
Урок 153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	УБ ЦОК
Урок 154	Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг	УБ ЦОК
Урок 155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	УБ ЦОК
Урок 156	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Предлоги"	УБ ЦОК
Урок 157	Части речи: систематизация знаний	УБ ЦОК
Урок 158	Резервный урок по разделу морфология: роль имен существительных в тексте	УБ ЦОК
Урок 159	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте	УБ ЦОК

Урок 160	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	УБ ЦОК
Урок 161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	УБ ЦОК
Урок 162	Резервный урок по разделу развитие речи	УБ ЦОК
Урок 163	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов	УБ ЦОК
Урок 164	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласны звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)	УБ ЦОК
Урок 165	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных ; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)	УБ ЦОК
Урок 166	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)	УБ ЦОК
Урок 167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных образовательных ресурсов	УБ ЦОК
Урок 168	Резервный урок по разделу орфография	УБ ЦОК
Урок 169	Резервный урок по разделу орфография	УБ ЦОК
Урок 170	Контрольная работа	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 17		

Таблица 2.2

3 класс

№ п/п	Тема урока	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	https://m.edsoo.ru/DMBG5Z684
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	https://m.edsoo.ru/FIB4SFVVF
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	https://m.edsoo.ru/JS4MVDTNU
4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	https://m.edsoo.ru/E1KRAYAL3
5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение	https://m.edsoo.ru/EVLI9FO4Y
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	https://m.edsoo.ru/SEM1WMH4V
7	Определение типов текстов: обобщение	https://m.edsoo.ru/0IYH6CM8Y
8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	https://m.edsoo.ru/VZX3JG9WT
9	Предложение	https://m.edsoo.ru/8C9NFM3EL
10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине	https://m.edsoo.ru/7YYX74HO7
11	Обобщение знаний о видах предложений	https://m.edsoo.ru/UE6F6ZYN0
12	Связь слов в предложении	https://m.edsoo.ru/Y28VNE7AJ
13	Главные члены предложения	https://m.edsoo.ru/P0Y2N4C5X

14	Подлежащее	https://m.edsoo.ru/OK286O2LH
15	Сказуемое	https://m.edsoo.ru/6POV2OYSD
16	Подлежащее и сказуемое	https://m.edsoo.ru/WQM1YG5NR
17	Второстепенные члены предложения	https://m.edsoo.ru/0VLO3C2QU
18	Предложения распространённые и нераспространённые	https://m.edsoo.ru/V2WEFGYVB
19	Однородные члены предложения	https://m.edsoo.ru/97LF03UCI
20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	https://m.edsoo.ru/IBTSXT73O
21	Однородные члены предложения без союзов	https://m.edsoo.ru/WMNP2GGN9
22	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине	https://m.edsoo.ru/8V67UMKBZ
23	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы «Простое предложение»	https://m.edsoo.ru/PNJVGN25F
24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	https://m.edsoo.ru/HVE9VC83O
25	Работаем с толковыми словарями	https://m.edsoo.ru/QUZSMMQOT
26	Прямое и переносное значение слова	https://m.edsoo.ru/8GX9F59FW
27	Наблюдаем за значениями слов в тексте	https://m.edsoo.ru/VB184Z7HB
28	Устаревшие слова (наблюдение)	https://m.edsoo.ru/V6EEXHCAB
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста	https://m.edsoo.ru/I2U71BXM3
30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи	https://m.edsoo.ru/QUC9B4KGB
31	Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины	https://m.edsoo.ru/RSNDSL0DP
32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	https://m.edsoo.ru/GGC6NWZDS
33	Характеристика звуков русского языка	https://m.edsoo.ru/T1AWLJD11
34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	https://m.edsoo.ru/XNN2TX954
35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	https://m.edsoo.ru/Y3VEYWDI2
36	Соотношение звукового и буквенного состава слов	https://m.edsoo.ru/S49UQ29JN
37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	https://m.edsoo.ru/G6OAMV8UD
38	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	https://m.edsoo.ru/PGK8PNO6G
39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	https://m.edsoo.ru/MZW09AQLI
40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: трудные случаи	
41	Окончание как изменяемая часть слова	https://m.edsoo.ru/L9STBQQ8S
42	Нулевое окончание	https://m.edsoo.ru/IX8DUU2F3
43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова	https://m.edsoo.ru/SIRKP41RF
44	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова	https://m.edsoo.ru/IDZDLTV8K
45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	https://m.edsoo.ru/ZI6HXWSPB
46	Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины	https://m.edsoo.ru/3E4RC93HI
47	Состав слова: обобщение	https://m.edsoo.ru/YLBNZWJU0
48	Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана	https://m.edsoo.ru/ZHTNHV5FZ
49	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание «Семья слов»	https://m.edsoo.ru/WRFR6F6IB
50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	
51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	https://m.edsoo.ru/FMAGOFKVW
52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	

53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	
54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	https://m.edsoo.ru/JVYQUUNZ9
55	Непроизносимые согласные в корне слова	https://m.edsoo.ru/FY24JEOOW
56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	https://m.edsoo.ru/KUKI6SMVU
57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	https://m.edsoo.ru/DYQOBGG9N
58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	https://m.edsoo.ru/KO25Y9FYZ
59	Правописание слов с удвоенными согласными	https://m.edsoo.ru/1UJBVAOVR
60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными	https://m.edsoo.ru/TJUMKJ7P3
61	Написание текста по заданному плану	
62	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме «Правописание слов с орфограммами в корне	https://m.edsoo.ru/EJHCPXQIH
63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие	https://m.edsoo.ru/RBQ543CY5
64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	https://m.edsoo.ru/W2Q6IY388
65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок (группа приставок с «о» и группа приставок с «а»)	https://m.edsoo.ru/9IJDN2XAY
66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок	
67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	https://m.edsoo.ru/1QMSTC9QK
68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки	https://m.edsoo.ru/QWTJULSJE
69	Разделительный твёрдый знак	https://m.edsoo.ru/IFS4TTW35
70	Знакомство с жанром объявления	https://m.edsoo.ru/924ULMY9Y
71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	https://m.edsoo.ru/KJ93UAP4X
72	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	https://m.edsoo.ru/4YKE4R2BA
73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами	https://m.edsoo.ru/MGL8689JP
74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	https://m.edsoo.ru/2VKOMSGCL
75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	https://m.edsoo.ru/G02HAWH5R
76	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	https://m.edsoo.ru/SUWQ9MZCW
77	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	
78	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	https://m.edsoo.ru/X1XT1GVVI
79	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	https://m.edsoo.ru/1JYUXTFPS
80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	https://m.edsoo.ru/NRJ6T7CI4
81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи	https://m.edsoo.ru/6GETHNUJA
82	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану	https://m.edsoo.ru/GTEX4VFMT
83	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана	https://m.edsoo.ru/MBYEZQECP
84	Число имён существительных	https://m.edsoo.ru/AOQ114K8M
85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	https://m.edsoo.ru/EC702GTMB
86	Изменение имён существительных по числам	https://m.edsoo.ru/CDJ350RFL

87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	https://m.edsoo.ru/0BCOUCVIB
88	Род имён существительных	https://m.edsoo.ru/6Z12886DL
89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	https://m.edsoo.ru/8X56Z4GTM
90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	https://m.edsoo.ru/PHX24NAFS
91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант	https://m.edsoo.ru/P8FE05FKF
92	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана	https://m.edsoo.ru/7KSQMPHME
93	Падеж имён существительных	https://m.edsoo.ru/4XOV2QQME
94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине	https://m.edsoo.ru/RCMO64ON1
95	Падеж имён существительных: именительный падеж	https://m.edsoo.ru/9JPLKLSX0
96	Падеж имён существительных: родительный падеж	https://m.edsoo.ru/QJ1VYMOQE
97	Падеж имён существительных: дательный падеж	https://m.edsoo.ru/5VDG8P0BA
98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	https://m.edsoo.ru/WRS8VY0AT
99	Падеж имён существительных: винительный падеж	https://m.edsoo.ru/34GVB8CY3
100	Падеж имён существительных: творительный падеж	https://m.edsoo.ru/M15A17S68
101	Падеж имён существительных: предложный падеж	https://m.edsoo.ru/M2BIYPNTA
102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Устное описание картины	
103	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений	https://m.edsoo.ru/X57TSX3S6
104	Изложение текста с использованием самостоятельно составленного плана	https://m.edsoo.ru/OIWNJOEGK
105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине (по опорным словам)	https://m.edsoo.ru/RNIH8LOAB
106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	https://m.edsoo.ru/NEXCNOPH3
107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	https://m.edsoo.ru/9GDS02951
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	https://m.edsoo.ru/DPDJV152W
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	https://m.edsoo.ru/LXOOR8SMB
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	https://m.edsoo.ru/RDKWC3DTQ
111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	https://m.edsoo.ru/OX04Z611J
112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	https://m.edsoo.ru/XBIX8FBJM
113	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	https://m.edsoo.ru/6Y6J76UOP
114	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	https://m.edsoo.ru/L0FPUBF01
115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	https://m.edsoo.ru/MXIGUQXZ8
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	https://m.edsoo.ru/ULIIMI6EG
117	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных»	https://m.edsoo.ru/ZWQW0VXDW
118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	https://m.edsoo.ru/T0RU81V5N
119	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной	
120	Изменение имён прилагательных по родам	https://m.edsoo.ru/TQ6Q11FGJ
121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	https://m.edsoo.ru/MAGCM8WFB

122	Изменение имён прилагательных по числам	https://m.edsoo.ru/9FJ2S28AH
123	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	https://m.edsoo.ru/MJNCV98DH
124	Склонение имён прилагательных	https://m.edsoo.ru/ZHAYVUG0F
125	Значения имён прилагательных	
126	Наблюдение за значениями имён прилагательных	
127	Значения имён прилагательных: обобщение. Устное описание картины	
128	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	https://m.edsoo.ru/Q1YFDL4NS
129	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	https://m.edsoo.ru/0GH7NUF5V
130	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе	https://m.edsoo.ru/BWSQOI559
131	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	https://m.edsoo.ru/VAEPTH1AT
132	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных»	https://m.edsoo.ru/J1CJFA87J
133	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	https://m.edsoo.ru/QV50J4MBW
134	Местоимение (общее представление)	https://m.edsoo.ru/HSL6WVER9
135	Личные местоимения	https://m.edsoo.ru/9IVUCLR2F
136	Как изменяются личные местоимения	https://m.edsoo.ru/3I3389SGZ
137	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Изменение личных местоимений»	https://m.edsoo.ru/M0KJKRXT0
138	Употребление личных местоимений в речи	https://m.edsoo.ru/BPHM70XET
139	Правописание местоимений с предлогами	https://m.edsoo.ru/4EL3Q8E2Y
140	Правописание местоимений	
141	Знакомство с жанром письма	https://m.edsoo.ru/C04VZJGE2
142	Учимся писать письма	https://m.edsoo.ru/H2WL9DBH6
143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	https://m.edsoo.ru/SNZ5D1RBM
144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	https://m.edsoo.ru/0HS99TRKW
145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	https://m.edsoo.ru/ZVE2KVA3K
146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам	https://m.edsoo.ru/LBMKJQR3D
147	Неопределённая форма глагола	https://m.edsoo.ru/4YIMAQRHZ
148	Изменение глаголов по числам	https://m.edsoo.ru/V34E604DN
149	Настоящее время глаголов	https://m.edsoo.ru/FG5K4F8RI
150	Будущее время глаголов	https://m.edsoo.ru/5L21W63LD
151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	https://m.edsoo.ru/KS1HT94YG
152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану	https://m.edsoo.ru/PCFPW54JX
153	Род глаголов в прошедшем времени	https://m.edsoo.ru/BQZOKJFA7
154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	
155	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	https://m.edsoo.ru/MUEN0RKPN
156	Частица не, её значение	https://m.edsoo.ru/TXSW3IZM0
157	Правописание частицы не с глаголами	https://m.edsoo.ru/UOHUIIVDX
158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей не	https://m.edsoo.ru/D6PA3GU8M
159	Правописание глаголов	https://m.edsoo.ru/QOOP53JXE
160	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	https://m.edsoo.ru/ZBW5AFUS5

161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	https://m.edsoo.ru/9M1D53BPZ
162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста	
163	Резервный урок: повторение по разделу морфология	
164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	https://m.edsoo.ru/Y51YMW1MY
165	Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	
166	Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами	https://m.edsoo.ru/12O5KTXHR
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	https://m.edsoo.ru/3RE5T9WQ2
168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	https://m.edsoo.ru/3J9B5RN41
169	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа «Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе»	https://m.edsoo.ru/V32MCZTJD
170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения	https://m.edsoo.ru/D22GWZZ1M
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы - не более 17		

Таблица 2.3

4 класс

№ п/п	Тема урока	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык	https://m.edsoo.ru/VJ63SHG3C
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план	
3	Текст: заголовок	https://m.edsoo.ru/7ZHLT563Q
4	Текст. План текста	https://m.edsoo.ru/K9NZMA9FT
5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу	https://m.edsoo.ru/49T1M8O7W
6	Вспоминаем типы текстов	https://m.edsoo.ru/XKNRXXK5N
7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	https://m.edsoo.ru/2QES2S487
8	Текст. Образные языковые средства	https://m.edsoo.ru/WWX4EYDE7
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	https://m.edsoo.ru/WQU0P0B43
10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	https://m.edsoo.ru/VMIVDZZVA
11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	
12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные	https://m.edsoo.ru/FLHPGFJ0B
13	Резервный урок по разделу синтаксис: предложения с обращениями (наблюдение)	https://m.edsoo.ru/RE7FNKJ09
14	Распространенные и нераспространенные предложения	https://m.edsoo.ru/7DRC1NST5
15	Словосочетание	https://m.edsoo.ru/ERYN3YTXZ
16	Связь слов в словосочетании	
17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	
18	Связь слов в словосочетании: обобщение	
19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг	https://m.edsoo.ru/0LA9RU5ZW
20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста.	https://m.edsoo.ru/AB12A1UVG

	Изложение	
21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг	
22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	
23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	https://m.edsoo.ru/I62INVS3X
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	https://m.edsoo.ru/R1GQRKF78
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	https://m.edsoo.ru/6JYLSPJSM
29	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины	https://m.edsoo.ru/8L10EMI74
30	Запятая между однородными членами. Тренинг	https://m.edsoo.ru/31EVABAIS
31	Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг	https://m.edsoo.ru/JJUKACPER
32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	
33	Союз как часть речи	
34	Сложные предложения	https://m.edsoo.ru/QAQSDLJGB
35	Сложные предложения с союзами и, а, но	
36	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	
37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	https://m.edsoo.ru/WI0VVYLGA
38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	
39	Сложные предложения без союзов. Тренинг	
40	Предложения с прямой речью после слов автора	https://m.edsoo.ru/79S05N3UO
41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	https://m.edsoo.ru/F6JGXFR2E
42	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения	
43	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе	https://m.edsoo.ru/8TN6H32EL
44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова	
45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова	https://m.edsoo.ru/ZXW4XDS0Y
46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям	https://m.edsoo.ru/H1DJWVTLS
47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	
48	Учимся понимать фразеологизмы	
49	Учимся использовать фразеологизмы	https://m.edsoo.ru/57PLJR4E5
50	Повторяем состав слова	https://m.edsoo.ru/VRAXHZPPC
51	Основа слова	https://m.edsoo.ru/1WD23APQB
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса	
53	Отрабатываем разбор слова по составу	https://m.edsoo.ru/10ILWS9CV
54	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов	
55	Правила правописания, изученные в 1 – 3 классах. Правописание	

	безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова	
56	Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ъ и ь	
57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи	https://m.edsoo.ru/M5NAI86L9
58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	https://m.edsoo.ru/GW36EWS69
59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	
60	Наречие: обобщение знаний	https://m.edsoo.ru/GUXLQW41D
61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов	
62	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Имя существительное»: Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных	https://m.edsoo.ru/UI6Q1ZNMH
63	Несклоняемые имена существительные	
64	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений	https://m.edsoo.ru/YQG6SF3HJ
65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения	
66	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины	
67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения	https://m.edsoo.ru/QV7SD6W56
68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	https://m.edsoo.ru/EPGMQFC0L
69	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	
70	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	
71	Правописание падежных окончаний имён существительных 1-го склонения	https://m.edsoo.ru/RWNOOLPD6
72	Правописание падежных окончаний имён существительных 2-го склонения	
73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3-го склонения	https://m.edsoo.ru/GPR2YDKFT
74	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	
75	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	
76	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	https://m.edsoo.ru/VTTZTI7MQ
77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	
78	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	
79	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	https://m.edsoo.ru/2LLQZSDE5
80	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	
81	Морфологический разбор имени существительного	https://m.edsoo.ru/R5F2NK47Q
82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	
83	Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	https://m.edsoo.ru/63M4LNQQA
84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	https://m.edsoo.ru/H4PBHDCCQ
85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	https://m.edsoo.ru/REQ49L8GS
86	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	https://m.edsoo.ru/6BTR47A6L
87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных	
88	Пишем сжатый пересказ текста	https://m.edsoo.ru/O9LLXNA7I
89	Склонение имен прилагательных	

90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	
91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	https://m.edsoo.ru/K8U9EA8L9
92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом	https://m.edsoo.ru/8MWJGNUW0
93	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	https://m.edsoo.ru/3V1Z0RRX1
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	https://m.edsoo.ru/1CMQGB7YC
95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу	https://m.edsoo.ru/XZGJIYOSF
96	Морфологический разбор имени прилагательного	https://m.edsoo.ru/2IXHPR1UP
97	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	https://m.edsoo.ru/MX5Z5737R
98	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	https://m.edsoo.ru/JSK5FATD0
99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания	https://m.edsoo.ru/1V20HBDAA
100	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы «Имя прилагательное»	https://m.edsoo.ru/SPQ7H4FQD
101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины	https://m.edsoo.ru/58AC07ZSD
102	Нормы речевого этикета	https://m.edsoo.ru/XHBZCF1EO
103	Правописание имён прилагательных: падежные окончания	
104	Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение	
105	Местоимение. Личные местоимения	https://m.edsoo.ru/SUB9UKZ32
106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица	https://m.edsoo.ru/NBX1RO0HM
107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица	https://m.edsoo.ru/FDI2OF51D
108	Пишем текст по предложенному плану	
109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами	https://m.edsoo.ru/4Z55L7XOI
110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям	
111	Резервный урок по разделу морфология: тема «Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте»	https://m.edsoo.ru/TP0I4JKTH
112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг	
113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты	https://m.edsoo.ru/PS6PN4XCE
114	Глагол как часть речи	
115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	https://m.edsoo.ru/Y676JEWA1
116	Неопределенная форма глагола	https://m.edsoo.ru/WZKMUYF4C
117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	https://m.edsoo.ru/NIFC5P3W4
118	Настоящее время глагола	https://m.edsoo.ru/P4G245QKY
119	Прошедшее время глагола	
120	Будущее время глагола	https://m.edsoo.ru/VHE4EJQ32
121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	
122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения	https://m.edsoo.ru/SI73911HK
123	Речь: диалогическая и монологическая	https://m.edsoo.ru/G2JRTDO8U

124	Особенности разбора глаголов по составу	
125	Глагол в словосочетании	
126	Глагол в предложении	https://m.edsoo.ru/R8ZUZNTG1
127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	
128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	https://m.edsoo.ru/18H7OSNBT
129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	https://m.edsoo.ru/D2QZ7G595
130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	
131	I и II спряжение глаголов	https://m.edsoo.ru/USG5EIKDE
132	Личные формы глагола	https://m.edsoo.ru/KU71H9S2D
133	Личные окончания глаголов I и II спряжения	
134	Способы определения I и II спряжения глаголов	
135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	
136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма	
137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	
138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений	
139	Правописание безударных личных окончаний глаголов	https://m.edsoo.ru/T9W1O1X8I
140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов	
141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	https://m.edsoo.ru/UGPGIIGKE
142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	https://m.edsoo.ru/ZDN4ODLTF
143	Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы?	https://m.edsoo.ru/J6H28SSU2
144	Правописание глаголов на -ться и -тся	
145	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся	
146	Частица не, её значение (повторение)	https://m.edsoo.ru/T6XQS1880
147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу	https://m.edsoo.ru/2J5GGB6B2
148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	https://m.edsoo.ru/SZGSM2JPM
149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	https://m.edsoo.ru/9YMU4LKVX
150	Правописание глаголов в прошедшем времени	https://m.edsoo.ru/NEHT3ROQX
151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	https://m.edsoo.ru/B2R0O1QMD
152	Морфологический разбор глагола	
153	Обобщение знаний о глаголе	
154	Глагол: систематизация знаний	https://m.edsoo.ru/J703KBAQG
155	Резервный урок по разделу морфология. Повторение / Всероссийская проверочная работа	https://m.edsoo.ru/CJ5WHZI48
156	Резервный урок по разделу морфология. Отработка темы «Глагол»	
157	Резервный урок по разделу морфология. Проверь себя	https://m.edsoo.ru/HBQQ2E15Z
158	Резервный урок по разделу морфология: глагол. Отработка материала	https://m.edsoo.ru/QJI6CLZAU
159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	
160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	https://m.edsoo.ru/L2T7KQC9U
161	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	
162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины	
163	Наблюдаем за написанием разных частей речи	https://m.edsoo.ru/NDMA1PD12
164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	https://m.edsoo.ru/L7ZQC9WVD
165	Резервный урок по разделу орфография. Контрольная работа по теме «Безударные личные окончания глаголов»	https://m.edsoo.ru/BDE9GJ9MM

166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	
167	Резервный урок: повторение по разделу развитие речи	https://m.edsoo.ru/O1PRZP62U
168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы	
169	Звуко-буквенный разбор слова	https://m.edsoo.ru/BK81J36TM
170	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме «Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе»	https://m.edsoo.ru/H3J4KVHPO
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 17		

20.12. В процедурах оценки качества образования используется следующий перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку.

Таблица 3

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия "звук" и "буква"
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, е, ю, я и буквой ь в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу, непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)

5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 - 5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

Таблица 3.1

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учета морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу

5.5	Сочетания чк, чн
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

Таблица 3.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв е, е, ю, я
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ь в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарем учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарем учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?"
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?"
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

5.	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарем учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов

Таблица 3.3.

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный
1.4	Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных ъ и ь
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных)

1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?" и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу, сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)

6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания чт, щн, нч
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов

Таблица 3.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ъ, ь, в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске

5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространенные и нераспространенные предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

Таблица 3.5.

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ъ и ь, в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)

1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс - значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевленные и неодушевленные
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
4.8	Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределенная форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица не, ее значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространенные и нераспространенные
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на

	новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твердый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы не с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

Таблица 3.6.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика

2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределенную форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространенные и нераспространенные предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объемом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

Таблица 3.7.

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в

	соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имен прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях
4.14	Частица не, ее значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах

6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий)
6.5	Безударные падежные окончания имен прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

21. Рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение".

21.1. Рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение" (далее соответственно - программа по литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

21.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

21.3. Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учетом возрастных особенностей обучающихся.

21.4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают

личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

21.5. Пояснительная записка.

21.5.1. Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

21.5.2. Литературное чтение - один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

21.5.3. Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приемов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учетом этого направлено на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

21.5.4. Приоритетная цель обучения литературному чтению - становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

21.5.5. Приобретенные обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.
21.5.6. Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:
-формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
-достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
-осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
-первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
-овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного
-использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
-овладение техникой смыслового чтения вслух, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

21.5.7. Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов.
Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

21.5.8. В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

21.5.9. Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

21.5.10. Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

21.5.11. Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету "Литература", который изучается на уровне основного общего образования.

21.5.12. Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом "Обучение грамоте" (180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2 - 4 классах отводится по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).
Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 3%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

21.6. Содержание обучения в 1 классе.

21.6.1. Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырех произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).
21.6.1.1. Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" и другие, литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского "Петух и собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по выбору).
21.6.2. Произведения о детях. Понятие "тема произведения" (общее представление): чему посвящено, о чем рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.
21.6.2.1. Произведения для чтения: К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три товарища", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору).
21.6.3. Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.
21.6.4. Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица,

их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка - игровой народный фольклор. Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы - проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.
21.6.4.1. Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.
21.6.5. Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) - герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.
21.6.5.1. Произведения для чтения: В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие.
21.6.6. Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребенку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.
21.6.6.1. Произведения для чтения: Е.А. Благинина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору).
21.6.7. Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений). Способность автора произведения находить чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.
21.6.7.1. Произведения для чтения: Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лунин "Я видел чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразилия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору).
21.6.8. Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.
21.6.9. Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
21.6.9.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
-читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения;
-понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
-ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
-различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
-анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.
21.6.9.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.
21.6.9.3. Коммуникативные универсальные учебные действия (далее - УУД) способствуют формированию умений:
-читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
-участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать свое отношение к обсуждаемой проблеме;
-пересказывать (устно) содержание произведения с использованием вопросов, рисунков, предложенного плана;
-объяснять своими словами значение изученных понятий;

-описывать свое настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.
21.6.9.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
-понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику;
-проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.
21.6.9.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:
-проявлять желание работать в парах, небольших группах;
-проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

21.7. Содержание обучения во 2 классе.
21.7.1. О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).
21.7.1.1. Произведения для чтения: И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (по выбору).
21.7.2. Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, "перевертыш событий" как основа построения небылиц. Ритм и счет как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка какжанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.
21.7.2.1. Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка "Каша из топора", русская народная сказка "У страха глаза велики", русская народная сказка "Зимовье зверей", русская народная сказка "Снегурочка", сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие.
21.7.3. Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создает пейзажная лирика. Отражение темы "Времена года" в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).
21.7.3.1. Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает...", И.З. Суриков "Лето" и другие.
21.7.4. О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырех произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия "главный герой"), его характеристика (портрет), оценка поступков.
21.7.4.1. Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплатка", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным" и другие (по выбору).

21.7.5. Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.
21.7.5.1. Произведения для чтения: народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие.
21.7.6. О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных - тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как
жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художникам и иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.
21.7.6.1. Произведения для чтения: И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь", М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору).
21.7.7. О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищенность в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.
21.7.7.1. Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другие (по выбору).
21.7.8. Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.
21.7.8.1. Произведения для чтения: Ш. Перро "Кот в сапогах", Х.-К. Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору).
21.7.9. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.
21.7.10. Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
21.7.10.1. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
-читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
-сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
-характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
-анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
-анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с

использованием контекста и по словарю.
21.7.10.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
-соотносить иллюстрации с текстом произведения;
-ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
-по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
-пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.
21.7.10.3. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
-участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
-пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
-описывать (устно) картины природы;
-сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
-участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.
21.7.10.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
-оценивать свое эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
-удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
-контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
-проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.
21.7.10.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:
выбирать себе партнеров по совместной деятельности; распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

21.8. Содержание обучения в 3 классе.
21.8.1. О Родине и ее истории. Любовь к Родине и ее история - важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края - главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.
21.8.1.1. Произведения для чтения: К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другие (по выбору).
21.8.2. Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.
21.8.3. Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.
21.8.4. Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

21.8.4.1. Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка "Иван-царевич и серый волк", былина об Илье Муромце и другие (по выбору).
21.8.5. Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин - великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, прием повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

21.8.5.1. Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди", "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..." и другие (по выбору).
21.8.6. Творчество И.А. Крылова. Басня - произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов - великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.
21.8.6.1. Произведения для чтения: И.А. Крылов "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и другие (по выбору).
21.8.7. Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, ее выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).
21.8.7.1. Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие (по выбору).
21.8.8. Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.
21.8.8.1. Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие.
21.8.9. Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.
21.8.9.1. Произведения для чтения: В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору).
21.8.10. Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырех произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).
21.8.10.1. Произведения для чтения: Б.С. Житков "Про обезьянку", К.Г. Паустовский "Барсучий нос", "Кот-ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш" и другие (по выбору).
21.8.11. Произведения о детях. Дети - герои произведений: раскрытие тем "Разные детские судьбы", "Дети на войне". Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трех авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка

нравственных качеств, проявляющихся в военное время.
21.8.11.1. Произведения для чтения: Л. Пантелеев "На ялике", А. Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).
21.8.12. Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору)
21.8.12.1. Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения), Н.Н. Носов "Веселая семейка" и другие (по выбору).

21.8.13. Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трех авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.
21.8.13.1. Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен "Гадкий утенок", Ш. Перро "Подарок феи" и другие (по выбору).
21.8.14. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учетом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.
21.8.15. Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
21.8.15.1. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
-читать доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения;
-различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
-анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
-конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
-сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
-исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).
21.8.15.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
-сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
-подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
21.8.15.3. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
-читать текст с разными интонациями, передавая свое отношение к событиям, героям произведения;
-формулировать вопросы по основным событиям текста;
-пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
-выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
-сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.
21.8.15.4. Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:
-понимать цель чтения, удерживать ее в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
-оценивать качество своего восприятия текста на слух;
-выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при

необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
21.8.15.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:
-участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;
-в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере ее исполнения в соответствии с общим замыслом;
-осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

21.9. Содержание обучения в 4 классе.
21.9.1. О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.
21.9.1.1. Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору).
21.9.1.2. Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П.Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).
21.9.2. Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты).
21.9.2.1. Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины -защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.
21.9.2.2. Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2 - 3 сказки по выбору), сказки народов России (2 - 3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору).
21.9.3. Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение) на примере 2 - 3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.
21.9.3.1. Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях", "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие.
21.9.4. Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трех). Развитие событий в басне, ее герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.
21.9.4.1. Произведения для чтения: Крылов И.А. "Стрекоза и муравей", "Квартет", И.И Хемницер "Стрекоза", Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравьи" и другие.
21.9.5. Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как "свернутое" сравнение. Строфа как элемент композиции

стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.
21.9.5.1. Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов "Утес", "Парус", "Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын..." и другие.
21.9.6. Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две - три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

21.9.6.1. Произведения для чтения: П.П. Бажов "Серебряное копытце", П.П. Ершов "Конек Горбунок", С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" и другие.
21.9.7. Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приемы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.
21.9.7.1. Произведения для чтения: В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист...", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору).
21.9.8. Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого "Детство". Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н.Толстого.
21.9.8.1. Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепаха" и другие (по выбору).
21.9.9. Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трех авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.
21.9.9.1. Произведения для чтения: В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Выскочка" и другие (по выбору).
21.9.10. Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.
21.9.10.1. Произведения для чтения: А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Темы" (отдельные главы), М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке" (1 - 2 рассказа из цикла),К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие.
21.9.11. Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса - произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.
21.9.11.1. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.
21.9.11.2. Произведения для чтения: С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" и другие.
21.9.12. Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.
21.9.12.1. Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.
21.9.13. Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Д. Свифта, М. Твена.
21.9.13.1. Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка", Д. Свифт "Приключения

Гулливера" (отдельные главы), М. Твен "Том Сойер" (отдельные главы) и другие (по выбору).
21.9.14. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.
21.9.15. Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
21.9.15.1. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
-читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
-читать про себя (молча), оценивать свое чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
-анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
-характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
-сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
-составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
-исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).
21.9.15.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
-использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
-характеризовать книгу по ее элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другие);
-выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
21.9.15.3. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
-соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
-пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
-рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях; --оценивать мнение авторов о героях и свое отношение к ним;
-использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
-сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.
21.9.15.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
-понимать значения чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
-определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
-оценивать выступление (свое и других обучающихся) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
-осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.
21.9.15.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:
участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании (читать по ролям, разыгрывать сценки);
-соблюдать правила взаимодействия;

-ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности,
-оценивать свой вклад в общее дело.

21.10. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования.

21.10.1. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.
В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:
1) гражданско-патриотическое воспитание:
становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.
2) духовно-нравственное воспитание:
освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
3) эстетическое воспитание:
проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать свое отношение в разных видах художественной деятельности;
приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.
4) трудовое воспитание:
осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
5) экологическое воспитание:
бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отраженных в литературных произведениях; неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.
6) ценности научного познания:
ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира,
понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и

самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

21.10.2. В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

21.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции),

восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

21.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

21.10.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

21.10.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

21.10.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.

21.10.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:
устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
21.10.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению:
распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.
21.10.3. Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:
понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);
ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.
21.10.4. Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:
объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое

выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.
21.10.5. Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:
отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
различать художественные произведения и познавательные тексты;
различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет),описание пейзажа и интерьера;
объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов;
читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);
выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень.
21.10.6. Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:
осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
различать художественные произведения и познавательные тексты;
различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного

произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения;
различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера,
устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;
находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи;
составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);
выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

21.11. Поурочное планирование

Таблица 4

1 класс

N урока	Тема урока	ЭОР
Урок 1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	УБ ЦОК
Урок 2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	УБ ЦОК
Урок 3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	УБ ЦОК
Урок 4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	УБ ЦОК
Урок 5	Различение слова и обозначаемого им предмета	УБ ЦОК

Урок 6	Слово и слог. Как образуется слог	УБ ЦОК
Урок 7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове	УБ ЦОК
Урок 8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	УБ ЦОК
Урок 9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	УБ ЦОК
Урок 10	Гласные и согласные звуки	УБ ЦОК
Урок 11	Сравнение звуков по твердости-мягкости	УБ ЦОК
Урок 12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	УБ ЦОК
Урок 13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	УБ ЦОК
Урок 14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	УБ ЦОК
Урок 15	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	УБ ЦОК
Урок 16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]	УБ ЦОК
Урок 17	Функция буквы А, а в слоге-слиянии	УБ ЦОК
Урок 18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]	УБ ЦОК
Урок 19	Функция буквы О, о в слоге-слиянии	УБ ЦОК
Урок 20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]	УБ ЦОК
Урок 21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии	УБ ЦОК
Урок 22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, ее функция в слоге-слиянии	УБ ЦОК
Урок 23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]	УБ ЦОК
Урок 24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов "Русский лес"	УБ ЦОК
Урок 25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии	УБ ЦОК
Урок 26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	УБ ЦОК
Урок 27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н']	УБ ЦОК
Урок 28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	УБ ЦОК
Урок 29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с']	УБ ЦОК
Урок 30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	УБ ЦОК
Урок 31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к']	УБ ЦОК
Урок 32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	УБ ЦОК
Урок 33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']	УБ ЦОК
Урок 34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']	УБ ЦОК
Урок 35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	УБ ЦОК
Урок 36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р']	УБ ЦОК
Урок 37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	УБ ЦОК
Урок 38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']	УБ ЦОК
Урок 39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	УБ ЦОК
Урок 40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й'э], ['э]	УБ ЦОК
Урок 41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	УБ ЦОК
Урок 42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']	УБ ЦОК
Урок 43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	УБ ЦОК
Урок 44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	УБ ЦОК
Урок 45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	УБ ЦОК
Урок 46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з']	УБ ЦОК
Урок 47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	УБ ЦОК
Урок 48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б'].	УБ ЦОК
Урок 49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]	УБ ЦОК
Урок 50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д']	УБ ЦОК
Урок 51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]	УБ ЦОК
Урок 52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], ['а]. Двойная роль букв Я, я	УБ ЦОК

Урок 53	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами	УБ ЦОК
Урок 54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']	УБ ЦОК
Урок 55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] - [к].	УБ ЦОК
Урок 56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Сочетания ча - чу	УБ ЦОК
Урок 57	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	УБ ЦОК
Урок 58	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь.	УБ ЦОК
Урок 59	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто "В школу".	УБ ЦОК
Урок 60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]	УБ ЦОК
Урок 61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	УБ ЦОК
Урок 62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	УБ ЦОК
Урок 63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания жи - ши	УБ ЦОК
Урок 64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й'о], ['о]	УБ ЦОК
Урок 65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, е	УБ ЦОК
Урок 66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	УБ ЦОК
Урок 67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников "История с азбукой"	УБ ЦОК
Урок 68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	УБ ЦОК
Урок 69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], ['у]	УБ ЦОК
Урок 70	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого "Ехали два мужика..."	УБ ЦОК
Урок 71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]	УБ ЦОК
Урок 72	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"	УБ ЦОК
Урок 73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]	УБ ЦОК
Урок 74	Отработка техники чтения. На примере произведений В.Д. Берестов. "Читалочка". Е.И. Чарушин. "Как мальчик Женя научился говорить букву р	УБ ЦОК
Урок 75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ']	УБ ЦОК
Урок 76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ча - ща, чу - щу	УБ ЦОК
Урок 77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]	УБ ЦОК
Урок 78	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы ь и ъ	УБ ЦОК
Урок 79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К.И. Чуковского "Телефон"	УБ ЦОК
Урок 80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова"	УБ ЦОК
Урок 81	Резервный урок. Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	УБ ЦОК
Урок 82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак "Ты эти буквы заучи"	УБ ЦОК
Урок 83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"	УБ ЦОК
Урок 84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского "Муха-Цокотуха"	УБ ЦОК
Урок 85	Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	УБ ЦОК
Урок 86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	УБ ЦОК
Урок 87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	УБ ЦОК
Урок 88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная	УБ ЦОК

	сказка "Лисичка-сестричка и волк"	
Урок 89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	УБ ЦОК
Урок 90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	УБ ЦОК
Урок 91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	УБ ЦОК
Урок 92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	УБ ЦОК
Урок 93	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	УБ ЦОК
Урок 94	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква а	УБ ЦОК
Урок 95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак"	УБ ЦОК
Урок 96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"	УБ ЦОК
Урок 97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина "Теремок" и русской народной сказки "Рукавичка"	УБ ЦОК
Урок 98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	УБ ЦОК
Урок 99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского "Петух и собака"	УБ ЦОК
Урок 100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	УБ ЦОК
Урок 101	Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности.	УБ ЦОК
Урок 102	Игровой народный фольклор: потешки	УБ ЦОК
Урок 103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире	УБ ЦОК
Урок 104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходер "Моя Вообразилия", Ю. Мориц "Сто фантазий" и других	УБ ЦОК
Урок 105	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина "Я видел чудо", Р.С. Сефа "Чудо"	УБ ЦОК
Урок 106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	УБ ЦОК
Урок 107	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	УБ ЦОК
Урок 108	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	УБ ЦОК
Урок 109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	УБ ЦОК
Урок 110	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	УБ ЦОК
Урок 111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение	УБ ЦОК
Урок 112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	УБ ЦОК
Урок 113	Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение.	УБ ЦОК
Урок 114	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	УБ ЦОК
Урок 115	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К.Д. Ушинского "Худо тому, кто добра не делает никому" и других. Сказка М.С. Пляцковского "Помощник"	УБ ЦОК
Урок 116	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе	УБ ЦОК
Урок 117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев "Лучший друг"	УБ ЦОК
Урок 118	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой "Три товарища", Е.А. Благининой "Подарок", В.Н. Орлова "Кто кого?"	УБ ЦОК
Урок 119	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка "Торопливый ножик"	УБ ЦОК
Урок 120	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого "Косточка"	УБ ЦОК
Урок 121	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто "Я - лишний", Р.С. Сефа "Совет", В.Н. Орлова "Если дружбой..."	УБ ЦОК

Урок 122	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М.С. Пляцковского "Сердитый дог Буль"	УБ ЦОК
Урок 123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто "Мама", С.Я. Маршака "Хороший день" и других	УБ ЦОК
Урок 124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина "Посидим в тишине" и других	УБ ЦОК
Урок 125	Осознание отраженных в произведении понятий: чувство любви матери к ребенку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева "За что я люблю маму", С.Я. Маршака "Хороший день"	УБ ЦОК
Урок 126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	УБ ЦОК
Урок 127	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С.В. Михалкова "Трезор"	УБ ЦОК
Урок 128	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина "Еж" и других	УБ ЦОК
Урок 129	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В.А. Осеевой "Плохо"	УБ ЦОК
Урок 130	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	УБ ЦОК
Урок 131	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина "Про Томку", Н.И. Сладкова "Лисица и Еж"	УБ ЦОК
Урок 132	Собаки - защитники Родины	УБ ЦОК
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 132		

Таблица 4.1

2 класс

N урока	Тема урока	ЭОР
Урок 1	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная) (Час из резервных)	УБ ЦОК
Урок 2	Произведения малых жанров фольклора	УБ ЦОК
Урок 3	Пословицы как жанр фольклора	УБ ЦОК
Урок 4	Характеристика особенностей народных песен	УБ ЦОК
Урок 5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как "перевертыш событий". Потешки и прибаутки	УБ ЦОК
Урок 6	Ритм и счет - основа построения считалок	УБ ЦОК
Урок 7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	УБ ЦОК
Урок 8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	УБ ЦОК
Урок 9	Произведения устного народного творчества	УБ ЦОК
Урок 10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки "У страха глаза велики"	УБ ЦОК
Урок 11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки "Петушок и бобовое зернышко"	УБ ЦОК
Урок 12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке "Каша из топора"	УБ ЦОК
Урок 13	Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль"	УБ ЦОК
Урок 14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка "Снегурочка"	УБ ЦОК
Урок 15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки "Гуси-лебеди"	УБ ЦОК
Урок 16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	УБ ЦОК
Урок 17	Тематическая контрольная работа по итогам раздела "Фольклор"	УБ ЦОК
Урок 18	Работа с детскими книгами: "Произведения писателей о родной природе" Эстетическое восприятие явлений осенней природы	УБ ЦОК
Урок 19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и	УБ ЦОК

	композиторов по выбору	
Урок 20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени	УБ ЦОК
Урок 21	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", К.Д. Бальмонта "Осень"	УБ ЦОК
Урок 22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева "Осень наступила...", А.А. Фета "Ласточки пропали..."	УБ ЦОК
Урок 23	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина "Осеннее утро" и других на выбор	УБ ЦОК
Урок 24	Осень в произведениях А.С. Пушкина "Уж небо осенью дышало...", Г.А. Скребицкого "Четыре художника"	УБ ЦОК
Урок 25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..." и произведения других поэтов	УБ ЦОК
Урок 26	Тематическое повторение по итогам раздела "Звуки и краски осенней природы"	УБ ЦОК
Урок 27	Составление устных рассказов "Природа осенью" по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов	УБ ЦОК
Урок 28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова "Быль для детей": осознание темы Великой Отечественной войны	УБ ЦОК
Урок 29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова "Родина" и другие по выбору	УБ ЦОК
Урок 30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина "Русь"	УБ ЦОК
Урок 31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского "Русь". Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	УБ ЦОК
Урок 32	Любовь к природе - тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского "Мещерская сторона"	УБ ЦОК
Урок 33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине	УБ ЦОК
Урок 34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	УБ ЦОК
Урок 35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер"	УБ ЦОК
Урок 36	Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского "Жаворонок" и "Приход весны"	УБ ЦОК
Урок 37	Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый..."	УБ ЦОК
Урок 38	Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". Характеристика героев	УБ ЦОК
Урок 39	Сравнение сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" с фольклорными (народными) сказками	УБ ЦОК
Урок 40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина	УБ ЦОК
Урок 41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками	УБ ЦОК
Урок 42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толстого "Лев и мышь"	УБ ЦОК
Урок 43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	УБ ЦОК
Урок 44	Представление темы "Отношение человека к животным" в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой "Котенок")	УБ ЦОК
Урок 45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведений Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"	УБ ЦОК
Урок 46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л.Н. Толстой "Филиппок"	УБ ЦОК
Урок 47	Работа с детскими книгами на тему: "О братьях наших меньших": составление аннотации	УБ ЦОК
Урок 48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И.М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	УБ ЦОК

Урок 49	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова "Кошкин щенок" и других на выбор	УБ ЦОК
Урок 50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина "Ребята и утята"	УБ ЦОК
Урок 51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина "Страшный рассказ"	УБ ЦОК
Урок 52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова "Храбрый утенок"	УБ ЦОК
Урок 53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	УБ ЦОК
Урок 54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни "Коровушка"	УБ ЦОК
Урок 55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка "Хвост" и другие на выбор	УБ ЦОК
Урок 56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки "Зимовье зверей" и других на выбор	УБ ЦОК
Урок 57	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору	УБ ЦОК
Урок 58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В.В. Бианки "Музыкант".	УБ ЦОК
Урок 59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	УБ ЦОК
Урок 60	Тематическое повторение по итогам раздела "О братьях наших меньших"	УБ ЦОК
Урок 61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	УБ ЦОК
Урок 62	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И.А. Бунин "Первый снег"	УБ ЦОК
Урок 63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева "Чародейкою Зимою..."	УБ ЦОК
Урок 64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина "Вот север, тучи нагоняя..." и С.А. Есенина "Поет зима - аукает"	УБ ЦОК
Урок 65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа А.С. Пушкина "Евгений Онегин"	УБ ЦОК
Урок 66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З. Суриков "Детство"	УБ ЦОК
Урок 67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова "Зима в лесу"	УБ ЦОК
Урок 68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	УБ ЦОК
Урок 69	Составление устного рассказа "Краски и звуки зимы" по изученным текстам	УБ ЦОК
Урок 70	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов	УБ ЦОК
Урок 71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Новогодняя быль"	УБ ЦОК
Урок 72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"	УБ ЦОК
Урок 73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля "Девочка Снегурочка"	УБ ЦОК
Урок 74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки "Снегурочка" и литературной (авторской) В.И. Даля "Девочка Снегурочка"	УБ ЦОК
Урок 75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского "Мороз Иванович"	УБ ЦОК
Урок 76	Тематическое повторение по разделу "Звуки и краски зимней природы"	УБ ЦОК
Урок 77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе"	УБ ЦОК
Урок 78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"	УБ ЦОК
Урок 79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок"	УБ ЦОК
Урок 80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Веревочка"	УБ ЦОК
Урок 81	Произведения о детях. На примере рассказов Н.Н. Носова "Затейники"	УБ ЦОК
Урок 82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например,	УБ ЦОК

	Н.Н. Носов "Живая шляпа"	
Урок 83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева "Синие листья"	УБ ЦОК
Урок 84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова "На горке" и "Заплатка". Оценка поступков героя рассказа	УБ ЦОК
Урок 85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях.	УБ ЦОК
Урок 86	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто "Катя". Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев "Два пирожных"	УБ ЦОК
Урок 87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеева "Волшебное слово"	УБ ЦОК
Урок 88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"	УБ ЦОК
Урок 89	Оценка поступков героя. В.В. Лунин "Я и Вовка"	УБ ЦОК
Урок 90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка "Две пословицы". Дружбу помни, а зло забывай	УБ ЦОК
Урок 91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой "Почему"	УБ ЦОК
Урок 92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"	УБ ЦОК
Урок 93	Тематическое повторение по итогам раздела "О детях и дружбе"	УБ ЦОК
Урок 94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	УБ ЦОК
Урок 95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	УБ ЦОК
Урок 96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов "Весной" (отрывок)	УБ ЦОК
Урок 97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого "Четыре художника". Составление плана текста	УБ ЦОК
Урок 98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого "Четыре художника". Средства выразительности	УБ ЦОК
Урок 99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	УБ ЦОК
Урок 100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева "Зима недаром злится...": выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение "Я рад весне"	УБ ЦОК
Урок 101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей	УБ ЦОК
Урок 102	Красота весенней природы, отраженная в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф.И. Тютчев "Весенние воды"	УБ ЦОК
Урок 103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведения писателей. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкий "Весенняя песня"	УБ ЦОК
Урок 104	Признаки весны, отраженные в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений	УБ ЦОК
Урок 105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской "Одуванчик" и М.М. Пришвина "Золотой луг"	УБ ЦОК
Урок 106	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова "Лето"	УБ ЦОК
Урок 107	Составление устного рассказа "Краски и звуки весеннего леса" по изученным текстам	УБ ЦОК
Урок 108	Тематическое потворение по итогам раздела "Звуки и краски весенней природы"	УБ ЦОК
Урок 109	Тема "Природа весной" в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки.	УБ ЦОК
Урок 110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	УБ ЦОК
Урок 111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева "Песня матери": любовь и переживание матери	УБ ЦОК
Урок 112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка "Три дочери"	УБ ЦОК
Урок 113	Международный женский день - тема художественных произведений	УБ ЦОК
Урок 114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А.П. Плещеев "В бурю"	УБ ЦОК
Урок 115	Отражение темы День Победы в произведениях С.А. Баруздина "Салют" и С.А.	УБ ЦОК

	Васильева "Белая береза"	
Урок 116	Тематическое повторение по итогам раздела "О наших близких, о семье"	УБ ЦОК
Урок 117	Работа с детскими книгами на тему: "О наших близких, о семье": выбор книг на основе тематической картотеки	УБ ЦОК
Урок 118	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведений А.И. Введенского "Ученый Петя", Д.И. Хармса "Врун"	УБ ЦОК
Урок 119	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э.Н. Успенского "Над нашей квартирой"	УБ ЦОК
Урок 120	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э.Н. Успенского "Чебурашка"	УБ ЦОК
Урок 121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского "Тайное становится явным"	УБ ЦОК
Урок 122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка "Как Джек ходил счастье искать"	УБ ЦОК
Урок 123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка "Лис Миккель и медведь Бамсе" и русская народная сказка "Вершки и корешки"	УБ ЦОК
Урок 124	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм "Бременские музыканты"	УБ ЦОК
Урок 125	Работа со сказкой братьев Гримм "Бременские музыканты": составление плана произведения	УБ ЦОК
Урок 126	Работа с детскими книгами на тему: "Зарубежные сказочники": соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	УБ ЦОК
Урок 127	Фантазеры и мечтатели - герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки	УБ ЦОК
Урок 128	Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро "Кот в сапогах"	УБ ЦОК
Урок 129	Характеристика героев сказки Ш. Перро "Кот в сапогах"	УБ ЦОК
Урок 130	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка "Огниво"	УБ ЦОК
Урок 131	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена "Пятеро из одного стручка" и других его сказок на выбор	УБ ЦОК
Урок 132	Тематическое повторение по итогам раздела "Зарубежные писатели-сказочники"	УБ ЦОК
Урок 133	Резервный урок. Повторение по итогам изученного во 2 классе	УБ ЦОК
Урок 134	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков "Лучший друг"	УБ ЦОК
Урок 135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	УБ ЦОК
Урок 136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	УБ ЦОК
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 13		

Таблица 4.2

3 класс

N урока	Тема урока	ЭОР
Урок 1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	УБ ЦОК
Урок 2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	УБ ЦОК
Урок 3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	УБ ЦОК
Урок 4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	УБ ЦОК
Урок 5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)	УБ ЦОК
Урок 6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	УБ ЦОК
Урок 7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	УБ ЦОК
Урок 8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	УБ ЦОК
Урок 9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке.	УБ ЦОК

	Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сестрица Аленушка и братец Иванушка"	
Урок 10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сестрица Аленушка и братец Иванушка"	УБ ЦОК
Урок 11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки "Иван-царевич и Серый Волк"	УБ ЦОК
Урок 12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	УБ ЦОК
Урок 13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки "Иван-царевич и серый волк"	УБ ЦОК
Урок 14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сивка-бурка"	УБ ЦОК
Урок 15	Пословицы народов России	УБ ЦОК
Урок 16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...	УБ ЦОК
Урок 17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	УБ ЦОК
Урок 18	Тематическое повторение по итогам раздела "Фольклор (устное народное творчество)"	УБ ЦОК
Урок 19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	УБ ЦОК
Урок 20	Резервный урок. Работа со словарем: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект "Словарь устаревших слов"	УБ ЦОК
Урок 21	Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	УБ ЦОК
Урок 22	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX - XX вв.	УБ ЦОК
Урок 23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX - XX вв.	УБ ЦОК
Урок 24	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", "Листья"	УБ ЦОК
Урок 25	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева "Есть в осени первоначальной..." и А.Н. Майкова "Осень"	УБ ЦОК
Урок 26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	УБ ЦОК
Урок 27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях, А.А. Фета "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", И.С. Никитин "Встреча зимы"	УБ ЦОК
Урок 28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И.З. Сурикова "Детство", "Зима"	УБ ЦОК
Урок 29	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова "Железная дорога" (отрывок)	УБ ЦОК
Урок 30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..." (отрывок)	УБ ЦОК
Урок 31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И.А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..."	УБ ЦОК
Урок 32	Использование с учетом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор	УБ ЦОК
Урок 33	А.С. Пушкин - великий русский поэт	УБ ЦОК
Урок 34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	УБ ЦОК
Урок 35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"	УБ ЦОК
Урок 36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди": прием повтора как основа изменения сюжета	УБ ЦОК
Урок 37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"	УБ ЦОК

Урок 38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"	УБ ЦОК
Урок 39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина	УБ ЦОК
Урок 40	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"	УБ ЦОК
Урок 41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	УБ ЦОК
Урок 42	Составление устного рассказа "Почему я люблю сказки А.С. Пушкина"	УБ ЦОК
Урок 43	Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество А.С. Пушкина"	УБ ЦОК
Урок 44	И.А. Крылов - великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	УБ ЦОК
Урок 45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	УБ ЦОК
Урок 46	Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	УБ ЦОК
Урок 47	Работа с басней И.А. Крылова "Ворона и Лисица": тема, мораль, герои, особенности языка	УБ ЦОК
Урок 48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	УБ ЦОК
Урок 49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	УБ ЦОК
Урок 50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого "Лебеди" и других	УБ ЦОК
Урок 51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»	УБ ЦОК
Урок 52	Разные виды планов на примере произведения Л.Н. Толстого "Акула"	УБ ЦОК
Урок 53	Различение художественного и научно-познавательного текстов Л.Н. Толстого "Лебеди" и "Зайцы"	УБ ЦОК
Урок 54	Анализ сюжета были "Прыжок" Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	УБ ЦОК
Урок 55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л.Н. Толстого "Прыжок" и других по выбору	УБ ЦОК
Урок 56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были "Прыжок" Л.Н. Толстого	УБ ЦОК
Урок 57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	УБ ЦОК
Урок 58	Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество Л.Н. Толстого"	УБ ЦОК
Урок 59	Работа с детскими книгами "Литературные сказки писателей": составление аннотации	УБ ЦОК
Урок 60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка "Сказка про храброго зайца..."	УБ ЦОК
Урок 61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина "Лягушка-путешественница": анализ сюжета, композиции	УБ ЦОК
Урок 62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина "Лягушка-путешественница"	УБ ЦОК
Урок 63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина "Лягушка-путешественница", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца..."	УБ ЦОК
Урок 64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору	УБ ЦОК
Урок 65	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"	УБ ЦОК
Урок 66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького "Случай с Евсейкой"	УБ ЦОК
Урок 67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Черного "Воробей"	УБ ЦОК
Урок 68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Черного "Что ты тискаешь утенка..." и "Слон"	УБ ЦОК
Урок 69	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин "Моя Родина": роль и особенности заголовка	УБ ЦОК
Урок 70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину - значит	УБ ЦОК

	знать ее историю	
Урок 71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения С.А. Васильева "Россия": интонация, темп, ритм, логические ударения	УБ ЦОК
Урок 72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	УБ ЦОК
Урок 73	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин "Встреча зимы"	УБ ЦОК
Урок 74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского "Наше отечество": чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	УБ ЦОК
Урок 75	Представление темы "Дети на войне" в рассказе Л. Пантелеева "На ялике"	УБ ЦОК
Урок 76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич"	УБ ЦОК
Урок 77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич"	УБ ЦОК
Урок 78	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина "Береза", "Черемуха" и другие	УБ ЦОК
Урок 79	Работа со стихотворением С.А. Есенина "Береза": средства выразительности в произведении	УБ ЦОК
Урок 80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	УБ ЦОК
Урок 81	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова "Листопадничек"	УБ ЦОК
Урок 82	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова "Листопадничек"	УБ ЦОК
Урок 83	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	УБ ЦОК
Урок 84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	УБ ЦОК
Урок 85	Осознание понятий верность и преданность животных	УБ ЦОК
Урок 86	Взаимоотношения человека и животных - тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка "Приемыш"	УБ ЦОК
Урок 87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка "Приемыш"	УБ ЦОК
Урок 88	Обсуждение проблемы "Что значит любить животных?". На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Он живой и светится"	УБ ЦОК
Урок 89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К.Г. Паустовского "Кот-ворюга"	УБ ЦОК
Урок 90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К.Г. Паустовского "Кот-ворюга"	УБ ЦОК
Урок 91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского "Кот-ворюга": анализ композиции, составление плана	УБ ЦОК
Урок 92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа "Барсучий нос"	УБ ЦОК
Урок 93	Работа с произведением К.Г. Паустовского "Барсучий нос": особенности композиции, составление плана рассказа	УБ ЦОК
Урок 94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б.С. Житкова "Про обезьяну"	УБ ЦОК
Урок 95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б.С. Житкова "Про обезьяну"	УБ ЦОК
Урок 96	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	УБ ЦОК
Урок 97	Тематическое повторение по итогам раздела "Взаимоотношения человека и животных"	УБ ЦОК
Урок 98	Резервный урок. Составление устного рассказа "Любовь и забота о братьях наших меньших" по изученным произведениям	УБ ЦОК
Урок 99	Звукопись, ее выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С.Я. Маршак "Гроза днем", "Голос в лесу"	УБ ЦОК
Урок 100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А. Бунина "Первый снег"	УБ ЦОК
Урок 101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д.	УБ ЦОК

	Дрожжина "Зимний день"	
Урок 102	Работа детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов"	УБ ЦОК
Урок 103	Тематическое повторение по итогам раздела "Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв."	УБ ЦОК
Урок 104	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX в.	УБ ЦОК
Урок 105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	УБ ЦОК
Урок 106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	УБ ЦОК
Урок 107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко "Золотые слова"	УБ ЦОК
Урок 108	Особенности юмористических произведений (ирония) М.М. Зощенко и других авторов на выбор	УБ ЦОК
Урок 109	Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара "Тимур и его команда" (отрывки)	УБ ЦОК
Урок 110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара "Тимур и его команда" (отрывки)	УБ ЦОК
Урок 111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара "Тимур и его команда" (отрывки)	УБ ЦОК
Урок 112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А.П. Платонова "Цветок на земле"	УБ ЦОК
Урок 113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А.П. Платонова "Цветок на земле"	УБ ЦОК
Урок 114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребенка. А.П. Платонов "Цветок на земле"	УБ ЦОК
Урок 115	Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова и других авторов на выбор	УБ ЦОК
Урок 116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова и других авторов на выбор	УБ ЦОК
Урок 117	Характеристика героя "Денискиных рассказов" В.Ю. Драгунского	УБ ЦОК
Урок 118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	УБ ЦОК
Урок 119	Составление юмористического рассказа	УБ ЦОК
Урок 120	Составление устного рассказа "Мой любимый детский писатель" на примере изученных произведений	УБ ЦОК
Урок 121	Работа с книгами о детях: написание отзыва	УБ ЦОК
Урок 122	Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о детях"	УБ ЦОК
Урок 123	Работа с книгами о детях: составление аннотации	УБ ЦОК
Урок 124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и других	УБ ЦОК
Урок 125	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	УБ ЦОК
Урок 126	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки "Гадкий утенок"	УБ ЦОК
Урок 127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена "Гадкий утенок"	УБ ЦОК
Урок 128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона "Бурый волк"	УБ ЦОК
Урок 129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона "Бурый волк"	УБ ЦОК
Урок 130	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона "Чинк"	УБ ЦОК
Урок 131	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона "Чинк"	УБ ЦОК
Урок 132	Тематическое повторение по итогам раздела "Зарубежная литература"	УБ ЦОК
Урок 133	Составление устного рассказа "Мой любимый детский писатель" на примере изученных произведений	УБ ЦОК
Урок 134	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б. Заходера "Что такое стихи"	УБ ЦОК
Урок 135	Резервный урок. Повторение по итогам изученного в 3 классе	УБ ЦОК
Урок 136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного	УБ ЦОК

	списка и тематического каталога	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 13		

Таблица 4.3

4 класс

N урока	Тема урока	ЭОР
Урок 1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	УБ ЦОК
Урок 2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	УБ ЦОК
Урок 3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины "Ильины три поездочки"	УБ ЦОК
Урок 4	Герой былины - защитник страны. На примере былины "Ильины три поездочки"	УБ ЦОК
Урок 5	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	УБ ЦОК
Урок 6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова	УБ ЦОК
Урок 7	Резервный урок. Летопись "И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда". Знакомство с произведением А.С. Пушкина "Песнь о вещем Олеге"	УБ ЦОК
Урок 8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"	УБ ЦОК
Урок 9	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского "Ледовое побоище". Страницы истории России, великие люди и события. На примере Жития Сергия Радонежского	УБ ЦОК
Урок 10	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	УБ ЦОК
Урок 11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"	УБ ЦОК
Урок 12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	УБ ЦОК
Урок 13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	УБ ЦОК
Урок 14	Тематическое повторение по итогам раздела "Фольклор - народная мудрость"	УБ ЦОК
Урок 15	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: "Фольклор (устное народное творчество)": собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	УБ ЦОК
Урок 16	Составление устного рассказа "Мое любимое произведение А.С. Пушкина"	УБ ЦОК
Урок 17	Составление выставки "Произведения А.С. Пушкина". Написание аннотации к книгам на выставке	УБ ЦОК
Урок 18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения "Няне"	УБ ЦОК
Урок 19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	УБ ЦОК
Урок 20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении "Зимняя дорога" и других его произведениях	УБ ЦОК
Урок 21	Сравнение стихотворения А.С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения "Туча" и репродукции картины И.И. Левитана "Вечерний звон"	УБ ЦОК
Урок 22	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях": сюжет произведения	УБ ЦОК
Урок 23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"	УБ ЦОК
Урок 24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"	УБ ЦОК
Урок 25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"	УБ ЦОК
Урок 26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам ("бродячие" сюжеты)	УБ ЦОК
Урок 27	Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество А.С. Пушкина"	УБ ЦОК
Урок 28	Составление сообщения о М.Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции	УБ ЦОК

	стихотворения М.Ю. Лермонтова "Парус"	
Урок 29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова "Утес": характеристика средств художественной выразительности	УБ ЦОК
Урок 30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	УБ ЦОК
Урок 31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова "Москва, Москва!... Люблю тебя как сын...": метафора как "свернутое" сравнение	УБ ЦОК
Урок 32	Творчество Л.Н. Толстого - великого русского писателя	УБ ЦОК
Урок 33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого "Детство"	УБ ЦОК
Урок 34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н. Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе "Черепаха" и в повести Л.Н. Толстого "Детство"	УБ ЦОК
Урок 35	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа "Русак" и отрывков из повести Л.Н. Толстого "Детство". Составление цитатного плана	УБ ЦОК
Урок 36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести "Детство"	УБ ЦОК
Урок 37	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей	УБ ЦОК
Урок 38	Контрольная работа по разделу "Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого"	УБ ЦОК
Урок 39	Резервный урок. Подготовка выставки книг Л.Н. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л.Н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)	УБ ЦОК
Урок 40	Взаимоотношения со сверстниками - тема рассказа А.П. Чехова "Мальчики"	УБ ЦОК
Урок 41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова "Мальчики"	УБ ЦОК
Урок 42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова "Мальчики"	УБ ЦОК
Урок 43	Осознание ценности чтения для учебы и жизни	УБ ЦОК
Урок 44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приемов создания художественного образа	УБ ЦОК
Урок 45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	УБ ЦОК
Урок 46	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский "Загадка": приемы создания художественного образа	УБ ЦОК
Урок 47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского "Загадка" и Ф.И. Тютчева "Как неожиданно и ярко"	УБ ЦОК
Урок 48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета "Весенний дождь" и других его стихотворений	УБ ЦОК
Урок 49	Авторские приемы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского "Весна, весна! Как воздух чист..."	УБ ЦОК
Урок 50	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении	УБ ЦОК
Урок 51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина "В синем небе плывут над полями..." и другие на выбор	УБ ЦОК
Урок 52	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева "Люблю березу русскую..."	УБ ЦОК
Урок 53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина "Листопад"	УБ ЦОК
Урок 54	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения "Камыши"	УБ ЦОК
Урок 55	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему "Зачем нужна поэзия современному человеку"	УБ ЦОК
Урок 56	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения "Рождество"	УБ ЦОК
Урок 57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	УБ ЦОК
Урок 58	Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)	УБ ЦОК
Урок 59	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В.Ф. Одоевского "Городок в табакерке"	УБ ЦОК
Урок 60	Народные образы героев сказа П.П. Бажова "Серебряное копытце"	УБ ЦОК
Урок 61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова "Серебряное копытце"	УБ ЦОК
Урок 62	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П. Бажова	УБ ЦОК
Урок 63	Литературная сказка П.П. Ершова "Конек-Горбунок": сюжет и построение	УБ ЦОК

	(композиция) сказки	
Урок 64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова "Конек-Горбунок"	УБ ЦОК
Урок 65	Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герои)	УБ ЦОК
Урок 66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке	УБ ЦОК
Урок 67	Тематическая повторение по итогам раздела "Литературная сказка"	УБ ЦОК
Урок 68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	УБ ЦОК
Урок 69	Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор	УБ ЦОК
Урок 70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации "Сказки о потерянном времени" Е.Л. Шварца (1964 г.)	УБ ЦОК
Урок 71	Резервный урок. Работа с детскими книгами. Произведения В.Ю. Драгунского	УБ ЦОК
Урок 72	Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания	УБ ЦОК
Урок 73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"	УБ ЦОК
Урок 74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	УБ ЦОК
Урок 75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"	УБ ЦОК
Урок 76	Создание реквизита для инсценивроания произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиши на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"	УБ ЦОК
Урок 77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	УБ ЦОК
Урок 78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака "Двенадцать месяцев"	УБ ЦОК
Урок 79	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л.Д. Каминского "Автопортрет"	УБ ЦОК
Урок 80	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: "Веселые картинки", "Мурзилка" и другими. Сочинение веселой истории	УБ ЦОК
Урок 81	Приемы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б.С. Житкова "Как я ловил человечков"	УБ ЦОК
Урок 82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского "Корзина с еловыми шишками"	УБ ЦОК
Урок 83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского "Корзина с еловыми шишками"	УБ ЦОК
Урок 84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке"	УБ ЦОК
Урок 85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке". На примере рассказа "Елка"	УБ ЦОК
Урок 86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского "Детство Темы" (отдельные главы): основные события сюжета	УБ ЦОК
Урок 87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского "Детство Темы" (отдельне главы)	УБ ЦОК
Урок 88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского "Детство Темы" (отдельные главы)	УБ ЦОК
Урок 89	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой "Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка..."	УБ ЦОК
Урок 90	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина "Детство"	УБ ЦОК
Урок 91	Любовь к природе и родному краю - тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	УБ ЦОК
Урок 92	Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о детях и для детей"	УБ ЦОК
Урок 93	Составление устного рассказа "Герой, который мне больше всего запомнился"	УБ ЦОК
Урок 94	Книга как источник информации. Виды информации в книге	УБ ЦОК
Урок 95	Человек и животные - тема многих произведений писателей	УБ ЦОК
Урок 96	Писатели - авторы произведений о животных: выставка книг	УБ ЦОК

Урок 97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна "Скворцы"	УБ ЦОК
Урок 98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	УБ ЦОК
Урок 99	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева "Весенний остров"	УБ ЦОК
Урок 100	Отражение темы "Материнская любовь" в рассказе В.П. Астафьева "Капалуха" и стихотворении С.А. Есенина "Лебедушка"	УБ ЦОК
Урок 101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев "Капалуха"	УБ ЦОК
Урок 102	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина "Выскочка"	УБ ЦОК
Урок 103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького "Воробьишка"	УБ ЦОК
Урок 104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Что такое самопожертвование"	УБ ЦОК
Урок 105	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В.П. Астафьева "Стрижонок Скрип"	УБ ЦОК
Урок 106	Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о животных и родной природе"	УБ ЦОК
Урок 107	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: "Книги о Родине и ее истории": типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	УБ ЦОК
Урок 108	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"	УБ ЦОК
Урок 109	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв.	УБ ЦОК
Урок 110	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина "Родине"	УБ ЦОК
Урок 111	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского "О Родине большой и малой" (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	УБ ЦОК
Урок 112	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	УБ ЦОК
Урок 113	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	УБ ЦОК
Урок 114	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	УБ ЦОК
Урок 115	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере "Солдатской песни" Ф.Н. Глинки	УБ ЦОК
Урок 116	Составление устного рассказа "Защитник Отечества" по изученным произведениям	УБ ЦОК
Урок 117	Тематическое повторение по итогам раздела "О Родине, героические страницы истории"	УБ ЦОК
Урок 118	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	УБ ЦОК
Урок 119	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	УБ ЦОК
Урок 120	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	УБ ЦОК
Урок 121	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылова "Стрекоза и муравей", И.И. Хемницера "Стрекоза", Л.Н. Толстого "Стрекоза и муравьи"	УБ ЦОК
Урок 122	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова "Мартышка и очки"	УБ ЦОК
Урок 123	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	УБ ЦОК
Урок 124	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	УБ ЦОК
Урок 125	Особенности сюжета "Путешествия Гулливера" Джонатана Свифта (отдельные главы)	УБ ЦОК
Урок 126	Характеристика главного героя "Путешествия Гулливера" Джонатана Свифта (отдельные главы)	УБ ЦОК
Урок 127	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х.К. Андерсен "Русалочка"	УБ ЦОК
Урок 128	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х.К. Андерсен "Дикие лебеди"	УБ ЦОК

Урок 129	Описание героя в произведении Марка Твена "Том Сойер" (отдельные главы)	УБ ЦОК
Урок 130	Анализ отдельных эпизодов произведения Марка Твена "Том Сойер" (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва	УБ ЦОК
Урок 131	Книги зарубежных писателей	УБ ЦОК
Урок 132	Работа со словарем: поиск необходимой информации	УБ ЦОК
Урок 133	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие авторы детских журналов	УБ ЦОК
Урок 134	Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения"	УБ ЦОК
Урок 135	Книги о приключениях и фантастике	УБ ЦОК
Урок 136	Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	УБ ЦОК
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 13		

21.12. В процедурах оценки качества образования используется следующий перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по литературному чтению.

Таблица 5

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы 1 класса

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения (подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия: автор, писатель; произведение; жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка); фольклорная и литературная сказки; идея, тема; заголовок; литературный герой; содержание произведения
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана

1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Таблица 5.1

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырех произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского "Петух и собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других)
2.1	Рассказы о детях: К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три товарища", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору)
2.2	Стихотворения о детях: А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и других)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и других (три - четыре автора по выбору) В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благинина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений по выбору). Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лунин "Я видела чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразилия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору)

Таблица 5.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы 2 класса

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое

	выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.9	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.10	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.11	осознанно применять для анализа текста изученные понятия: автор, писатель; произведение; жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, тема; заголовок; литературный герой, характер; портрет героя; ритм; рифма; содержание произведения; средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); проза и поэзия.
1.12	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.13	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.16	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.17	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Таблица 5.3

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: "Каша из топора", "У страха глаза велики", "Зимовье зверей", "Снегурочка"; сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает...", И.З. Суриков "Лето" и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырех произведений). Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплатка", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным" и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Отношение человека к животным - тема литературы. М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни. И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь" и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другие (по выбору)
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Ш. Перро "Кот в сапогах", Х.-К. Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору)

Таблица 5.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы 3 класса

Код поверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия: автор, писатель, произведение; жанры (стихотворение, басня, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другое); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, тема, заголовок; образ художественный; литературный герой, персонаж, характер; рассказчик, портрет героя; ритм, рифма, строфа; содержание произведения, сюжет; композиция; эпизод, смысловые части; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет); проза и поэзия.
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и

	художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст
1.16	составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.17	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.18	ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.19	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень

Таблица 5.5

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и ее истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка "Иван-царевич и серый волк" и другие (по выбору)
2.3	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле.
2.4	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Книги и словари, созданные В.И. Далем
4	Произведения А.С. Пушкина
4.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Строфы из романа "Евгений Онегин": "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..."
4.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди")
5	Басни И.А. Крылова (не менее двух) Басни: "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и другие (по выбору)
6	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие (по выбору)
7	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Л.Н. Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие

8	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору)
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырех произведений). Б.С. Житков "Про обезьянку", К.Г. Паустовский "Барсучий нос", "Кот-ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш" и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (темы: "Разные детские судьбы", "Дети на войне"). Л. Пантелеев "На ялике", А. Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
11	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.П. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения), Н.Н. Носов "Веселая семейка" и другие (по выбору)
12	Зарубежная литература
12.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трех авторов по выбору). Х.-К. Андерсен "Гадкий утенок", Ш. Перро "Подарок феи" и другие (по выбору)
12.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
12.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер

Таблица 5.6

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы 4 класса

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста

1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря
1.10	находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.11	осознанно применять изученные понятия: автор, писатель; произведение; жанры (стихотворение, басня, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, мораль басни, тема; заголовок; образ художественный; литературный герой, персонаж, характер; рассказчик; портрет героя; ритм, рифма, строфа; содержание произведения, сюжет; композиция; эпизод, смысловые части; средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола); эпос, лирика; проза и поэзия
1.12	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.13	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи
1.16	составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.17	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.18	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.19	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Таблица 5.7

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева); С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.4	Песни на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 - 3 русские народные сказки по выбору и 2 - 3 сказки народов России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Произведения А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2 - 3 произведений). Стихотворения: "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А. Крылова: "Стрекоза и муравей", "Квартет" и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер "Стрекоза", Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравьи", С.В. Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех). Стихотворения: "Утес", "Парус", "Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын..." и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов "Серебряное копытце", П.П. Ершов "Конек-Горбунок", С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" и другие.
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX вв. (не менее пяти авторов по выбору) В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист...", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору)
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепаха" и другие (по выбору)

9	Произведения о животных и родной природе (не менее трех авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и других. В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Выскочка" и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Темы" (отдельные главы), М.М. Зощенко сборник рассказов "Леля и Минька" (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка"
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Д. Свифта, М. Твена и других. Д. Свифт "Приключения Гулливера" (отдельные главы), М. Твен "Том Сойер" (отдельные главы) и другие (по выбору)

158. Рабочая программа по учебному предмету "Иностранный (немецкий) язык".

158.1. Рабочая программа по учебному предмету "Иностранный (немецкий) язык" (далее соответственно - программа по иностранному (немецкому) языку, иностранный (немецкий) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку.

158.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения иностранного (немецкого) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

158.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

158.4. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

158.5. Пояснительная записка.

158.5.1. Программа по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе ФГОС НОО, федеральной образовательной программы начального общего образования и универсального кодификатора распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по иностранному (немецкому) языку.

158.5.2. Программа по иностранному (немецкому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета "Иностранный (немецкий) язык" на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания иностранного (немецкого) языка, за пределами которой остается возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (немецкому) языку.

158.5.3. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (немецкому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определенном этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

158.5.4. Цели обучения иностранному языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.
158.5.4.1. Образовательные цели программы по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования включают:
формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учетом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
расширение лингвистического кругозора обучающихся за счет овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и других);
формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.
158.5.4.2. Развивающие цели программы по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования включают:
-осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
-становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
-формирование регулятивных действий: планирование последовательных "шагов" для решения учебной задачи, контроль процесса и результата своей деятельности, установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
-становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.
158.5.4.3. Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Освоение программы по иностранному (немецкому) языку обеспечивает:
-понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
-формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
-воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
-воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету "Иностранный язык".
158.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного языка - 204 часа: во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
158.5.6. Содержание обучения для каждого года обучения включает тематическое содержание речи, коммуникативные умения, языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения и компенсаторные умения.

158.6. Содержание обучения во 2 классе.

158.6.1. Тематическое содержание речи.
158.6.1.1. Знакомство.
Приветствие, знакомство, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).
158.6.1.2. Мир моего "я".
Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.
158.6.1.3. Мир моих увлечений.
Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке).
158.6.1.4. Мир вокруг меня.
Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).
158.6.1.5. Родная страна и страны изучаемого языка.

Названия родной страны и стран/страны изучаемого языка и их столицы. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).
158.6.2. Коммуникативные умения.
158.6.2.1. Говорение.
158.6.2.1.1. Коммуникативные умения диалогической речи.
Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:
диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение;
диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника, запрашивание интересующей информации.
158.6.2.1.2. Коммуникативные умения монологической речи. Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге.
158.6.2.2. Аудирование.
Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).
Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).
Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.
Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.
Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.
158.6.2.3. Смысловое чтение.
Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста.
Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.
Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.
Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.
Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.
Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.
158.6.2.4. Письмо.
Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.
Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.
Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством).
158.6.3. Языковые знания и навыки.
158.6.3.1. Фонетическая сторона речи.
Буквы немецкого алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв немецкого алфавита.
Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.
Чтение новых слов согласно основным правилам чтения немецкого языка. Чтение основных дифтонгов и сочетаний согласных, выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.
158.6.3.2. Графика, орфография и пунктуация.
Правильное написание изученных слов.
Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.
158.6.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.
Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (der Film, das Kino).
158.6.3.4. Грамматическая сторона речи.
Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.
Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы). Порядок слов в предложении. Нераспространенные и распространенные простые предложения.
Предложения с простым глагольным сказуемым (Er tanzt gern).
Предложения с составным именным сказуемым (Der Tisch ist).
Предложения с простым составным глагольным сказуемым (Ich kann schnell laufen).
Спряжение глаголов sein, haben в .
Спряжение некоторых глаголов в , в том числе с изменением корневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме 2-го лица мн. числа.
Модальные глаголы , в ; порядок слов в предложении с модальным глаголом.
Род имен существительных.
Неопределенный и определенный артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи употребления).
Существительные в именительном и винительном падежах. Имена собственные (антропонимы) в родительном падеже. Личные (кроме ihr) и притяжательные местоимения (mein, dein).
Количественные числительные (1 - 12). Вопросительные слова (wer, was, woher, wie). Союзы und, aber (при однородных членах).
158.6.4. Социокультурные знания и умения.
Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством).
Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.
158.6.5. Компенсаторные умения.
Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).
Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

158.7. Содержание обучения в 3 классе.

158.7.1. Тематическое содержание речи.
158.7.1.1. Мир моего "я".
Моя семья. Мой день рождения, подарки.
158.7.1.2. Моя любимая еда.
Мой день (распорядок дня).
158.7.1.3. Мир моих увлечений.
Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Каникулы.
158.7.1.4. Мир вокруг меня.
Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).
158.7.1.5. Родная страна и страны изучаемого языка.
Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности, некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.
158.7.2. Коммуникативные умения.
158.7.2.1. Говорение.
158.7.2.1.1. Коммуникативные умения диалогической речи.
Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:
диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение;
диалога-побуждения: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;
диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника, просьба предоставить интересующую информацию.
158.7.2.1.2. Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге.
Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.
158.7.2.2. Аудирование.
Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).
Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).
Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.
158.7.2.3. Смысловое чтение.
Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста.
Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.
Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.
Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение и понимание в прочитанном тексте запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.
158.7.2.4. Письмо.
Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.
Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.
Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.
Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (днем рождения, с Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.
158.7.3. Языковые знания и навыки.
158.7.3.1. Фонетическая сторона речи.
Различение на слух, без ошибок, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.
Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.
158.7.3.2. Графика, орфография и пунктуация.
Правильное написание изученных слов.
Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.
158.7.3.3. Лексическая сторона речи.
Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.
Распознавание и образование в устной и письменной речи количественных числительных при помощи суффиксов -zehn, -zig.
158.7.3.4. Грамматическая сторона речи.
Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с kein), побудительные предложения (кроме вежливой формы с Sie).
Предложения с местоимением es и конструкцией es gibt. Спряжение глаголов sein, haben в Prateritum.
Спряжение слабых и сильных глаголов в Prasens (в том числе во 2-м лице мн. числа).
Употребление слабых и сильных глаголов в Perfekt: повествовательные и вопросительные предложения (общий и специальный вопросы).
Модальные глаголы mogen (в форме mochte), mussen (в Prasens).
Множественное число существительных.
Нулевой артикль с существительными (наиболее распространенные случаи употребления).
Склонение существительных в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах.
Личные и притяжательные местоимения. Количественные числительные (13 - 30).
Наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений in, an (употребляемые с дательным падежом).
158.7.4. Социокультурные знания и умения.
Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством).
Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.
Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села, цвета национальных флагов).
158.7.5. Компенсаторные умения.
Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.
Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

158.8. Содержание обучения в 4 классе.

158.8.1. Тематическое содержание речи.
158.8.1.1. Мир моего "я".
Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).
158.8.1.2. Мир моих увлечений.
Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Каникулы.
158.8.1.3. Мир вокруг меня.
Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания).
158.8.1.4. Родная страна и страны изучаемого языка.
Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.
158.8.2. Коммуникативные умения.
158.8.2.1. Говорение.
158.8.2.1.1. Коммуникативные умения диалогической речи.
Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:
диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, выражение извинения;
диалога-побуждения: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу, приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;
диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника, запрашивание интересующей информации.
158.8.2.1.2. Коммуникативные умения монологической речи.
Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа, рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций.
Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.
Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.
158.8.2.2. Аудирование.
Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).
Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).
Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.
158.8.2.3. Смысловое чтение.
Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста.
Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.
Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.
Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Прогнозирование содержания текста по заголовку.
Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащие отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.
Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.
158.8.2.4. Письмо.
Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.
Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днем рождения) с выражением пожеланий.
Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено, написание короткого рассказа по плану/ключевым словам.
Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.
158.8.3. Языковые знания и навыки.
158.8.3.1. Фонетическая сторона речи.
Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.
Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.
158.8.3.2. Графика, орфография и пунктуация.
Правильное написание изученных слов.
Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.
158.8.3.3. Лексическая сторона речи.
Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц.

Распознавание и образование в устной и письменной речи порядковых числительных при помощи суффиксов -te, -ste, родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффикс -er - Arbeiter, -in - Lehrerin), словосложения (Geburtstag).
158.8.3.4. Грамматическая сторона речи.
Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.
Простые предложения с однородными членами (союз oder). Сложносочиненные предложения с сочинительными союзами und, aber, oder, denn.
Модальный глагол wollen (в).
Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения.
Личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах).
Указательные местоимения dieser, dieses, diese. Количественные числительные (до 100).
Порядковые числительные (до 31).
Предлоги fur, mit, um (в некоторых речевых образцах).
158.8.4. Социокультурные знания и умения.
Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону.
Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного города/села, цвета национальных флагов, основные достопримечательности).
158.8.5. Компенсаторные умения.
Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).
Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий.
Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.
Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

158.9. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования.

158.9.1. Личностные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.
В результате изучения иностранного (немецкого) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
-гражданско-патриотическое воспитание:
становление ценностного отношения к своей Родине - России;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
уважение к своему и другим народам;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
-духовно-нравственное воспитание:
признание индивидуальности каждого человека;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
-эстетическое воспитание:
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;
-физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
бережное отношение к физическому и психическому здоровью;
-трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
-экологическое воспитание:
бережное отношение к природе;
неприятие действий, приносящих вред природе;
-ценности научного познания:
первоначальные представления о научной картине мира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
158.9.2. В результате изучения иностранного (немецкого) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
158.9.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.
158.9.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.
158.9.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
выбирать источник получения информации;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
158.9.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
подготавливать небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

158.9.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.
158.9.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:
устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
158.9.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.
Предметные результаты по учебному предмету "Иностранный (немецкий) язык" предметной области "Иностранный язык" должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).
158.9.3. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (немецкому) языку:
158.9.3.1. Коммуникативные умения.
158.9.3.1.1. Говорение:
вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
создавать монологические высказывания (описание, повествование/рассказ), используя вербальные и (или) зрительные опоры (объем монологического высказывания - не менее 3 фраз).
158.9.3.1.2. Аудирование:
воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования - до 40 секунд).
158.9.3.1.3. Смысловое чтение:
читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста;
читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов).
158.9.3.1.4. Письмо:
заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками.
158.9.3.2. Языковые знания и навыки.
158.9.3.2.1. Фонетическая сторона речи:
различать на слух, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;
называть буквы немецкого алфавита языка в правильной последовательности и графически корректно воспроизводить все буквы алфавита;
правильно читать основные дифтонги и сочетания согласных;
выделять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов;
читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения.
158.9.3.2.2. Графика, орфография и пунктуация:
правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения).
158.9.3.2.3. Лексическая сторона речи:
распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения;
распознавать с помощью языковой догадки интернациональные слова (der Film, das Kino).
158.9.3.2.4. Грамматическая сторона речи.
Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции немецкого языка:
основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы);
нераспространенные и распространенные простые предложения;
предложения с простым глагольным сказуемым, с составным именным сказуемым и с простым составным глагольным сказуемым;
спряжение глаголов sein, haben в Prasens ;
спряжение некоторых глаголов в Prasens, в том числе с изменением корневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме 2-го лица мн. числа;
модальные глаголы konnen, mogen в Prasens ; порядок слов в предложении с модальным глаголом;
имена существительные с определенным и неопределенным артиклем (наиболее распространенные случаи употребления), род имен существительных;
существительные в именительном и винительном падежах;
имена собственные (антропонимы) в родительном падеже;
6 личные (кроме ihr) и притяжательные местоимения (mein, dein);
количественные числительные (1 - 12);
вопросительные слова (wer, was, woher, wie);
союзы und, aber (при однородных членах).
158.9.3.3. Социокультурные знания и умения:
использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством;
знать название своей страны и страны/стран изучаемого языка, их столиц.
158.9.4. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (немецкому) языку:
158.9.4.1. Коммуникативные умения.
158.9.4.1.1. Говорение:
вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);
создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами;
пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз).
158.9.4.1.2. Аудирование:
воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;
воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).
158.9.4.1.3. Смысловое чтение:
читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста;
читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения - до 130 слов).
158.9.4.1.4. Письмо:

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено;
заполнять простые анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятие и другие) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожелания.
158.9.4.2. Языковые знания и навыки.
158.9.4.2.1. Фонетическая сторона речи:
различать на слух, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;
читать вслух слова согласно основным правилам чтения.
158.9.4.2.2. Графика, орфография и пунктуация:
правильно писать изученные слова;
правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения).
158.9.4.2.3. Лексическая сторона речи:
распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 3 класса, включая освоенные в предшествующий год обучения 200 лексических единиц;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (числительные с суффиксами -zehn, -zig), в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.
158.9.4.2.4. Грамматическая сторона речи.
Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные грамматические конструкции и морфологические формы немецкого языка:
основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с kein), побудительные предложения (кроме вежливой формы с Sie);
предложения с местоимением es и конструкцией es gibt;
спряжение глаголов sein, haben в Prateritum;
спряжение слабых и сильных глаголов в Prasens (в том числе во 2-м лице мн. числа);
употребление слабых и сильных глаголов в Perfekt: повествовательные и вопросительные предложения (общий и специальный вопросы);
модальные глаголы mogen (в форме mochte), mussen (в Prasens);
множественное число имен существительных;
нулевой артикль с именами существительными (наиболее распространенные случаи употребления);
склонение имен существительных в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах;
притяжательные местоимения (sein, ihr, unser, euer, Ihr);
количественные числительные (13 - 30);
наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений in, an (употребляемые с дательным падежом).
158.9.4.3. Социокультурные знания и умения:
использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством).
кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка.
158.9.5. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (немецкому) языку:
158.9.5.1. Коммуникативные умения.
158.9.5.1.1. Говорение:
вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос, диалог - разговор по телефону) на основе вербальных и (или) зрительных опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);
создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение, повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 5 фраз);
пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами;
устно излагать результаты выполненного проектного задания (объем монологического высказывания - не менее 5 фраз).
158.9.5.1.2. Аудирование:
воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).
158.9.5.1.3. Смысловое чтение:
читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 67 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями;
читать про себя и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения - до 160 слов);
читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.
158.9.5.1.4. Письмо:
заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия, домашний питомец и другие) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками с выражением пожелания;
писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объем сообщения - до 50 слов).
158.9.5.2. Языковые знания и навыки.
158.9.5.2.1. Фонетическая сторона речи:
различать на слух, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;
читать вслух слова согласно основным правилам чтения.
158.9.5.2.2. Графика, орфография и пунктуация:
правильно писать изученные слова;
правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении).
158.9.5.2.3. Лексическая сторона речи:
распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 4 класса, включая освоенные в предыдущий год обучения 350 лексических единиц;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (существительные с суффиксами -er - Arbeiter, -in - Lehrerin, порядковые числительные с суффиксами -te, -ste) и словосложения (Geburtstag) в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.
158.9.5.2.4. Грамматическая сторона речи.
Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синтаксические конструкции и морфологические формы немецкого языка:
простые предложения с однородными членами (союз oder);
сложносочиненные предложения с сочинительными союзами und, aber, oder, denn;
модальный глагол wollen (в Ptrasens);
прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения;
личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах);
указательные местоимения dieser, dieses, diese;
количественные (до 100) и порядковые (до 31) числительные;
предлоги , mit, um (в некоторых речевых образцах).
158.9.5.3. Социокультурные знания и умения:
использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в различных ситуациях общения: приветствие, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление, разговор по телефону;
кратко рассказывать о России и стране/странах изучаемого языка;
использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы Интернета.
158.10. В процедурах оценки качества образования используется следующий перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по иностранному (немецкому) языку.

Таблица 7

Проверяемые требования к результатам освоения основной

образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное монологическое высказывание-описание, используя вербальные и (или) зрительные опоры (объемом - не менее 3 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное монологическое высказывание-повествование (рассказ), используя вербальные и (или) зрительные опоры (объемом - не менее 3 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Называть буквы немецкого алфавита языка в правильной последовательности
2.1.2	Правильно читать основные дифтонги и сочетания согласных
2.1.3	Выделять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов
2.1.4	Читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.5	Различать на слух и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректно воспроизводить все буквы алфавита
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения)

2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения
2.3.2	Распознавать с помощью языковой догадки интернациональные слова (der Film, das Kino)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространенные и распространенные простые предложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным именным сказуемым
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы sein, haben в Prasens
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые глаголы в Prasens, в том числе с изменением корневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме 2-го лица множественного числа
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы konnen, mogen в Prasens; соблюдать порядок слов в предложении с модальным глаголом
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена существительные с определенным и неопределенным артиклем (наиболее распространенные случаи употребления)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена существительные мужского, женского и среднего рода
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена существительные в именительном и винительном падежах
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена собственные (антропонимы) в родительном падеже
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные (кроме ihr) местоимения
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи притяжательные местоимения (mein, dein)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 - 12)
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова (wer, was, woher, wie)
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы und, aber (при однородных членах)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их столиц

Таблица 7.1

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране

	(странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.2	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Фонетически корректное озвучивание букв немецкого алфавита
2.1.2	Чтение основных дифтонгов и сочетаний согласных, выделение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения немецкого языка
2.1.4	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.3	Лексическая сторона речи

2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание интернациональных слов (der Film, das Kino) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы)
2.4.2	Нераспространенные и распространенные простые предложения. Порядок слов в предложении
2.4.3	Предложения с простым глагольным сказуемым (Er tanzt gern.)
2.4.4	Предложения с составным именным сказуемым grun (Der Tisch ist .)
2.4.5	Предложения с составным глагольным сказуемым (Ich kann schnell laufen.)
2.4.6	Спряжение глаголов sein, haben в Ptrasens
2.4.7	Спряжение некоторых глаголов в Prasens, в том числе с изменением корневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме 2-го лица множественного числа
2.4.8	Модальные глаголы connen, mogen в Prasens, порядок слов в предложении с модальным глаголом
2.4.9	Род имен существительных
2.4.10	Неопределенный и определенный артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи употребления)
2.4.11	Имена существительные в именительном и винительном падежах
2.4.12	Имена собственные (антропонимы) в родительном падеже
2.4.13	Личные (кроме ihr) местоимения
2.4.14	Притяжательные местоимения (mein, dein)
2.4.15	Количественные числительные (1 - 12)
2.4.16	Вопросительные слова (wer, was, woher, wie)
2.4.17	Союзы und, aber (при однородных членах)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций Тематическое содержание речи
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего "я". Приветствие, знакомство, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета). Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке)
В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село и другие)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столицы. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

Таблица 7.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной

проверяемого результата	программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка, в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка, в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка, в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами (объемом - не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами (объемом - не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 130 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 130 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятие и другое) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка)
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожелания
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей

2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 3 класса, включая освоенные в предшествующий год обучения 200 лексических единиц
2.3.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (числительные с суффиксами -zehn, -zig), в соответствии с решаемой коммуникативной задачей
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с kein), побудительные (кроме вежливой формы с Sie), вопросительные (общий и специальный вопросы)
2.4.2	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с местоимением es
2.4.3	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с конструкцией es gibt
2.4.4	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи глаголы sein, haben в Präteritum
2.4.5	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи слабые и сильные глаголы в Prasens (в том числе во 2-м лице множественного числа)
2.4.6	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи слабые и сильные глаголы в Perfekt
2.4.7	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы mogen, (в форме mochte), mussen (в Prasens)
2.4.8	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи множественное число имен существительных
2.4.9	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи нулевой артикль с именами существительными (наиболее распространенные случаи употребления)
2.4.10	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи имена существительные в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах
2.4.11	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи притяжательные местоимения (sein, ihr, unser, euer, Ihr)
2.4.12	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 - 30)
2.4.13	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений in, an (употребляемые с дательным падежом)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка

Таблица 7.3.

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь

1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: просьба предоставить интересующую информацию; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог-побуждение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с помощью иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с помощью иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с помощью и без помощи иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с помощью и без помощи иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4.3	Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (днем рождения, с Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи

2.1.1	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и образование в устной и письменной речи количественных числительных при помощи суффиксов -zehn, -zig
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с kein), вопросительные (общий и специальный вопросы), побудительные предложения (кроме вежливой формы с Sie)
2.4.2	Предложения с местоимением es
2.4.3	Предложения с конструкцией es gibt
2.4.4	Спряжение глаголов sein, haben в Prateritum
2.4.5	Спряжение слабых и сильных глаголов в (в том числе во 2-м лице множественного числа)
2.4.6	Употребление слабых и сильных глаголов в Perfekt
2.4.7	Модальные глаголы mogen (в форме mochte), mussen(в Ptrasens)
2.4.8	Множественное число имен существительных
2.4.9	Нулевой артикль с именами существительными (наиболее распространенные случаи употребления)
2.4.10	Склонение имен существительных в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах
2.4.11	Личные местоимения
2.4.12	Притяжательные местоимения
2.4.13	Количественные числительные (13 - 30)
2.4.14	Наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений in, an (употребляемые с дательным падежом)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)

Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, зоопарке, парке). Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село и другой населенный пункт). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности, некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

Таблица 7.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог - разговор по телефону на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 5 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-рассуждение с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 5 фраз)
1.1.2.3	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 5 фраз)
1.1.2.4	Пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 5 фраз)
1.1.2.5	Устно излагать результаты выполненного проектного задания (объем монологического высказывания - не менее 5 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)

1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных и адаптированных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов)
1.3.4	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия, домашний питомец и другое) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками с выражением пожелания
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объем сообщения - до 40 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 4 класса, включая освоенные в предыдущий год обучения 350 лексических единиц
2.3.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (имена существительные с суффиксами -er - Arbeiter, -in - Lehrerin) в соответствии с решаемой коммуникативной задачей
2.3.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (порядковые числительные с суффиксами -te, -ste) в соответствии с решаемой коммуникативной задачей
2.3.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием словосложения (Geburtstag) в соответствии с решаемой коммуникативной задачей
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с однородными членами (союз oder)
2.4.2	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами und, aber, oder, denn
2.4.3	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол wallen (в Prasens)
2.4.4	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения

2.4.5	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах)
2.4.6	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения dieser, dieses, diese
2.4.7	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (до 100)
2.4.8	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (до 31)
2.4.9	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи предлоги Fur , mit, um (в некоторых речевых образцах)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление, разговор по телефону
3.2	Кратко рассказывать о России и стране (странах) изучаемого языка
3.3	Использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет

Таблица 7.5

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог-побуждение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу, приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстрации
1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстрации
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстрации
1.1.2.5	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с помощью иллюстрации и с использованием языковой, в том числе

	контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с помощью иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных и адаптированных аутентичных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием и без использованием иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с помощью и без помощи иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.4	Чтение про себя не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации
1.4	Письмо
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4.5	Написание короткого рассказа по плану (ключевым словам)
1.4.6	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения, включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы
2.3.2	Распознавание и образование в устной и письменной речи порядковых числительных при помощи суффиксов -te, -ste
2.3.3	Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффикс -er - Arbeiter, -in - Lehrerin)
2.3.4	Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: словосложения (Geburtstag)
2.4	Грамматическая сторона речи

2.4.1	Простые предложения с однородными членами (союз oder)
2.4.2	Сложносочиненные предложения с сочинительными союзами und, aber, oder, denn
2.4.3	Модальный глагол wollen (в Prasens)
2.4.4	Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения
2.4.5	Личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах)
2.4.6	Указательные местоимения dieser, dieses, diese
2.4.7	Количественные числительные (до 100)
2.4.8	Порядковые числительные (до 31)
2.4.9	Предлоги fur, mit, um (в некоторых речевых образцах)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, зоопарке, парке). Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

162. Рабочая программа по учебному предмету "Математика".

162.1. Рабочая программа по учебному предмету "Математика" (далее соответственно - программа по математике, математика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике.

162.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения математики, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

162.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами математики с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

162.4. Планируемые результаты освоения программы по математике включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

162.5. Пояснительная записка.

162.5.1. Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.
162.5.2. На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретенные им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:
-освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;
-формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений ("часть - целое", "больше - меньше", "равно - неравно", "порядок"), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);
-обеспечение математического развития обучающегося - способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;
-становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.
162.5.3. В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:
-понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяженность по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);
-математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
-владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).
162.5.4. На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчеты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретенные обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приемы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.
162.5.5. Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают в первую очередь предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.
162.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения математики - 540 часов: в 1 классе - 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе - 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе - 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе - 136 часов (4 часа в неделю).
Общее число часов, рекомендованных для изучения математики, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 6%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.
162.5.7. Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: "Числа и величины", "Арифметические действия", "Текстовые задачи", "Пространственные отношения и геометрические фигуры", "Математическая информация".

162.6. Содержание обучения в 1 классе.

162.6.1. Числа и величины.
162.6.1.1. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счета. Десяток. Счет предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.
исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
находить общее и различное в записи арифметических действий;
наблюдать действие измерительных приборов;
сравнивать два объекта, два числа;
распределять объекты на группы по заданному основанию;
копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
приводить примеры чисел, геометрических фигур;
соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.
162.6.6.2. У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.
162.6.6.3. У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
комментировать ход сравнения двух объектов;
описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
различать и использовать математические знаки;
строить предложения относительно заданного набора объектов.
162.6.6.4. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:
принимать учебную задачу, удерживать ее в процессе деятельности;
действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
проверять правильность вычисления с помощью другого приема выполнения действия.
162.6.6.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:
участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнера, спокойно и мирно разрешать конфликты.

162.7. Содержание обучения во 2 классе.

162.7.1. Числа и величины.
162.7.1.1. Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.
162.7.1.2. Величины: сравнение по массе (единица массы - килограмм), времени (единицы времени - час, минута), измерение длины (единицы длины - метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.
162.7.2. Арифметические действия.
162.7.2.1. Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).
162.7.2.2. Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.
162.7.2.3. Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.
162.7.2.4. Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.
162.7.2.5. Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.
162.7.3. Текстовые задачи.
162.7.3.1. Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла

арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчетные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).
162.7.4. Пространственные отношения и геометрические фигуры.
162.7.4.1. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.
162.7.5. Математическая информация.
162.7.5.1. Нахождение, формулирование одного - двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.
162.7.5.2. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов "каждый", "все".
162.7.5.3. Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).
162.7.5.4. Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.
162.7.5.5. Алгоритмы (приемы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.
162.7.5.6. Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажерами).
162.7.6. Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
162.7.6.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
наблюдать математические отношения (часть - целое, больше - меньше) в окружающем мире;
характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
вести поиск различных решений задачи (расчетной, с геометрическим содержанием);
воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);
устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.
162.7.6.2. У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;
устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.
162.7.6.3. У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
комментировать ход вычислений;
объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
записывать, читать число, числовое выражение;
приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;
конструировать утверждения с использованием слов "каждый", "все".
162.7.6.4. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
проверять правильность вычисления с помощью другого приема выполнения действия, обратного действия;
находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.
162.7.6.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:
принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;
решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

162.8. Содержание обучения в 3 классе.

162.8.1. Числа и величины.
162.8.1.1. Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.
162.8.1.2. Масса (единица массы - грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения "тяжелее-легче на...", "тяжелее-легче в...".
162.8.1.3. Стоимость (единицы - рубль, копейка), установление отношения "дороже-дешевле на...", "дороже-дешевле в...". Соотношение "цена, количество, стоимость" в практической ситуации.
162.8.1.4. Время (единица времени - секунда), установление отношения "быстрее-медленнее на...", "быстрее-медленнее в...". Соотношение "начало, окончание, продолжительность события" в практической ситуации.
162.8.1.5. Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.
162.8.1.6. Площадь (единицы площади - квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.
162.8.2. Арифметические действия.
162.8.2.1. Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).
162.8.2.2. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.
162.8.2.3. Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).
162.8.2.4. Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.
162.8.2.5. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.
162.8.2.6. Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.
162.8.2.7. Однородные величины: сложение и вычитание.
162.8.3. Текстовые задачи.
162.8.3.1. Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений ("больше-меньше на...", "больше-меньше в..."), зависимостей ("купля-продажа", расчет времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.
162.8.3.2. Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.
162.8.4. Пространственные отношения и геометрические фигуры.
162.8.4.1. Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).
162.8.4.2. Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.
162.8.4.3. Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.
162.8.5. Математическая информация.
162.8.5.1. Классификация объектов по двум признакам.
162.8.5.2. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками "если..., то...", "поэтому", "значит".

162.8.5.3. Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.
162.8.5.4. Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).
162.8.5.5. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.
162.8.5.6. Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).
162.8.6. Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
162.8.6.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
выбирать прием вычисления, выполнения действия;
конструировать геометрические фигуры;
классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
прикидывать размеры фигуры, ее элементов;
понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
различать и использовать разные приемы и алгоритмы вычисления;
выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
моделировать предложенную практическую ситуацию;
устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.
162.8.6.2. У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
читать информацию, представленную в разных формах;
извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).
162.8.6.3. У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;
объяснять на примерах отношения "больше-меньше на...", "больше-меньше в...", "равно";
использовать математическую символику для составления числовых выражений;
выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.
162.8.6.4. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:
проверять ход и результат выполнения действия;
вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчетами;
выбирать и использовать различные приемы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.
162.8.6.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:
при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчиненного, сдержанно принимать замечания к своей работе;
выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

162.9. Содержание обучения в 4 классе.

162.9.1. Числа и величины.
162.9.1.1. Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.
162.9.1.2. Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

162.9.1.3. Единицы массы и соотношения между ними: - центнер, тонна.
162.9.1.4. Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.
162.9.1.5. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.
162.9.1.6. Доля величины времени, массы, длины.
162.9.2. Арифметические действия.
162.9.2.1. Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.
162.9.2.2. Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.
162.9.2.3. Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.
162.9.2.4. Умножение и деление величины на однозначное число.
162.9.3. Текстовые задачи.
162.9.3.1. Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 - 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объем работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчета количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по ее доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.
162.9.4. Пространственные отношения и геометрические фигуры.
162.9.4.1. Наглядные представления о симметрии.
162.9.4.2. Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.
162.9.4.3. Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.
162.9.4.4. Периметр, площадь фигуры, составленной из двух - трех прямоугольников (квадратов).
162.9.5. Математическая информация.
162.9.5.1. Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.
162.9.5.2. Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.
162.9.5.3. Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).
162.9.5.4. Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.
162.9.6. Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
162.9.6.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать ее в высказываниях и рассуждениях;
сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, прием вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определенной длины, квадрат с заданным периметром);
классифицировать объекты по 1 - 2 выбранным признакам;
составлять модель математической задачи, проверять ее соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).
162.9.6.2. У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
представлять информацию в разных формах;
извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).
162.9.6.3. У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;
конструировать, читать числовое выражение;
описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
составлять инструкцию, записывать рассуждение;
инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.
162.9.6.4. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:
контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.
162.9.6.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:
-участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
-договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчет денег, оценка стоимости и покупки, приближенная оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчет и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

162.10. Планируемые результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования.

162.10.1. Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.
В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;
пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

162.10.2. В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
162.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
устанавливать связи и зависимости между математическими объектами ("часть-целое", "причина-следствие", протяженность);
применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
представлять текстовую задачу, ее решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.
162.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).
162.10.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.
162.10.2.4. У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
конструировать утверждения, проверять их истинность;
использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
комментировать процесс вычисления, построения, решения;
объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
в процессе диалогов по обсуждению изученного материала - задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.
162.10.2.5. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.
162.10.2.6. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:
осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;
предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.
162.10.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:
участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

162.10.3. К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;
выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение "длиннее-короче", "выше-ниже", "шире-уже";
измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
различать число и цифру;
распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
устанавливать между объектами соотношения: "слева-справа", "спереди-сзади", между;
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;
сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
распределять объекты на две группы по заданному основанию.
162.10.4. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);
определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на";
решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;
различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;
на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами "все", "каждый";
проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
составлять (дополнять) текстовую задачу;
проверять правильность вычисления, измерения.
162.10.5. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 - устно и письменно);
выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;
устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения; находить неизвестный компонент арифметического действия;
использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;
сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на или в";
называть, находить долю величины (половина, четверть);
сравнивать величины, выраженные долями;
использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчетов) соотношение между величинами;
при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: "все", "некоторые", "и", "каждый", "если..., то...";
формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;
классифицировать объекты по одному-двум признакам;
извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;
составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму; сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
выбирать верное решение математической задачи.
162.10.6. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000);
вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2 - 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;
находить долю величины, величину по ее доле;
находить неизвестный компонент арифметического действия;
использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;
решать текстовые задачи в 1 - 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;
решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчетов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;
различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;
формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);
классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;
извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

Поурочное планирование

1 класс

№ п/п	Тема урока	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Количественный счёт. Один, два, три…	УБ ЦОК
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий…	УБ ЦОК
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	УБ ЦОК
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	УБ ЦОК
5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	УБ ЦОК
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	УБ ЦОК
7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились	УБ ЦОК
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	УБ ЦОК
9	Число и количество. Число и цифра 2	УБ ЦОК
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	УБ ЦОК
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	УБ ЦОК
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	УБ ЦОК
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	УБ ЦОК
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	УБ ЦОК
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	УБ ЦОК

16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	УБ ЦОК
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	УБ ЦОК
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	УБ ЦОК
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	УБ ЦОК
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	УБ ЦОК
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	УБ ЦОК
22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	УБ ЦОК
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	УБ ЦОК
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	УБ ЦОК
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	УБ ЦОК
26	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	УБ ЦОК
27	Число как результат измерения. Чиисла 8 и 9. Цифра 9	УБ ЦОК
28	Число и цифра 0	УБ ЦОК
29	Число 10	УБ ЦОК
30	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	УБ ЦОК
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	УБ ЦОК
32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	УБ ЦОК
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	УБ ЦОК
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	УБ ЦОК
35	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	УБ ЦОК
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	УБ ЦОК
37	Числа от 1 до 10. Повторение	УБ ЦОК
38	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида □ + 1, □ - 1	УБ ЦОК
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида □ + 1, □ - 1	УБ ЦОК
40	Запись результата увеличения на несколько единиц. □ + 1 + 1, □ - 1 - 1	УБ ЦОК
41	Дополнение до 10. Запись действия	УБ ЦОК
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	УБ ЦОК
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	УБ ЦОК
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	УБ ЦОК
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	УБ ЦОК
46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	УБ ЦОК
47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	УБ ЦОК
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	УБ ЦОК
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	УБ ЦОК
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	УБ ЦОК
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	УБ ЦОК
52	Сравнение длин отрезков	УБ ЦОК
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	УБ ЦОК
54	Группировка объектов по заданному признаку	УБ ЦОК
55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	УБ ЦОК
56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	УБ ЦОК

57	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже	УБ ЦОК
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	УБ ЦОК
59	Построение отрезка заданной длины	УБ ЦОК
60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	УБ ЦОК
61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	УБ ЦОК
62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	УБ ЦОК
63	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	УБ ЦОК
64	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида 6 - □, 7 - □	УБ ЦОК
65	Сложение и вычитание в пределах 10	УБ ЦОК
66	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида 8 - □, 9 - □	УБ ЦОК
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	УБ ЦОК
68	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	УБ ЦОК
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	УБ ЦОК
70	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	УБ ЦОК
71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	УБ ЦОК
72	Перестановка слагаемых при сложении чисел	УБ ЦОК
73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	УБ ЦОК
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	УБ ЦОК
75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	УБ ЦОК
76	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	УБ ЦОК
77	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	УБ ЦОК
78	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	УБ ЦОК
79	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	УБ ЦОК
80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	УБ ЦОК
81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	УБ ЦОК
82	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	УБ ЦОК
83	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	УБ ЦОК
84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	УБ ЦОК
85	Построение квадрата	УБ ЦОК
86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	УБ ЦОК
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	УБ ЦОК
88	Вычитание как действие, обратное сложению	УБ ЦОК
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	УБ ЦОК
90	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	УБ ЦОК
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	УБ ЦОК
92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	УБ ЦОК
93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	УБ ЦОК
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	УБ ЦОК
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	УБ ЦОК
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	УБ ЦОК
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	УБ ЦОК
98	Однозначные и двузначные числа	УБ ЦОК
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	УБ ЦОК

100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	УБ ЦОК
101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида 10 + 7. 17 - 7. 17 - 10	УБ ЦОК
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида 10 + 7. 17 - 7. 17 - 10	УБ ЦОК
103	Десяток. Счёт десятками	УБ ЦОК
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	УБ ЦОК
105	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	УБ ЦОК
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	УБ ЦОК
107	Сложение и вычитание с числом 0	УБ ЦОК
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	УБ ЦОК
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	УБ ЦОК
110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	УБ ЦОК
111	Сложение в пределах 15. Сложение вида □ + 2, □ + 3. Сложение вида □ + 4. Сложение вида □ + 5. Сложение вида □ + 6	УБ ЦОК
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида 11 - □. Вычитание вида 12 - □. Вычитание вида 13 - □. Вычитание вида 14 - □. Вычитание вида 15 - □	УБ ЦОК
113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	УБ ЦОК
114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	УБ ЦОК
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	УБ ЦОК
116	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	УБ ЦОК
117	Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	УБ ЦОК
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	УБ ЦОК
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	УБ ЦОК
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе	УБ ЦОК
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	УБ ЦОК
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	УБ ЦОК
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	УБ ЦОК
124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	УБ ЦОК
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	УБ ЦОК
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	УБ ЦОК
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	УБ ЦОК
128	Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	УБ ЦОК
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	УБ ЦОК
130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	УБ ЦОК
131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	УБ ЦОК
132	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	УБ ЦОК
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 132		

2 класс

№ п/п	Тема урока	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	УБ ЦОК
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	УБ ЦОК
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	УБ ЦОК
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	УБ ЦОК
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	УБ ЦОК
6	Входная контрольная работа	УБ ЦОК
7	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	УБ ЦОК
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	УБ ЦОК
9	Измерение величин. Решение практических задач	УБ ЦОК
10	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	УБ ЦОК
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	УБ ЦОК
12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	УБ ЦОК
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	УБ ЦОК
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	УБ ЦОК
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	УБ ЦОК
16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	УБ ЦОК
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	УБ ЦОК
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	УБ ЦОК
19	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	УБ ЦОК
20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	УБ ЦОК
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	УБ ЦОК
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	УБ ЦОК
23	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	УБ ЦОК
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	УБ ЦОК
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	УБ ЦОК
26	Разностное сравнение чисел, величин	УБ ЦОК
27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	УБ ЦОК
28	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	УБ ЦОК
29	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	УБ ЦОК
30	Сочетательное свойство сложения	УБ ЦОК
31	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	УБ ЦОК
32	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	УБ ЦОК
33	Контрольная работа №1	УБ ЦОК
34	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	УБ ЦОК

35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	УБ ЦОК
36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	УБ ЦОК
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	УБ ЦОК
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида 36 + 2, 36 + 20	УБ ЦОК
39	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида 36 - 2, 36 - 20	УБ ЦОК
40	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида 26 + 4, 95 + 5	УБ ЦОК
41	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	УБ ЦОК
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	УБ ЦОК
43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	УБ ЦОК
44	Контрольная работа №2	УБ ЦОК
45	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	УБ ЦОК
46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	УБ ЦОК
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида 26 + 7	УБ ЦОК
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида 35 - 7	УБ ЦОК
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	УБ ЦОК
50	Вычисление суммы, разности удобным способом	УБ ЦОК
51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	УБ ЦОК
52	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	УБ ЦОК
53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	УБ ЦОК
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	УБ ЦОК
55	Построение отрезка заданной длины	УБ ЦОК
56	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	УБ ЦОК
57	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	УБ ЦОК
58	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	УБ ЦОК
59	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	УБ ЦОК
60	Запись решения задачи в два действия	УБ ЦОК
61	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	УБ ЦОК
62	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения	УБ ЦОК
63	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	УБ ЦОК
64	Сравнение геометрических фигур	УБ ЦОК
65	Контрольная работа №3	УБ ЦОК
66	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	УБ ЦОК
67	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	УБ ЦОК
68	Алгоритм письменного сложения чисел	УБ ЦОК

69	Алгоритм письменного вычитания чисел	УБ ЦОК
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	УБ ЦОК
71	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	УБ ЦОК
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	УБ ЦОК
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	УБ ЦОК
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24	УБ ЦОК
75	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	УБ ЦОК
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	УБ ЦОК
77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Протиположные стороны прямоугольника	УБ ЦОК
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	УБ ЦОК
79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	УБ ЦОК
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	УБ ЦОК
81	Устное сложение равных чисел	УБ ЦОК
82	Контрольная работа №4	УБ ЦОК
83	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	УБ ЦОК
84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	УБ ЦОК
85	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	УБ ЦОК
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	УБ ЦОК
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	УБ ЦОК
88	Взаимосвязь сложения и умножения	УБ ЦОК
89	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	УБ ЦОК
90	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	УБ ЦОК
91	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	УБ ЦОК
92	Применение умножения для решения практических задач	УБ ЦОК
93	Нахождение произведения	УБ ЦОК
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	УБ ЦОК
95	Переместительное свойство умножения	УБ ЦОК
96	Контрольная работа №5	УБ ЦОК
97	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	УБ ЦОК
98	Применение деления в практических ситуациях	УБ ЦОК
99	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	УБ ЦОК
100	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	УБ ЦОК
101	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	УБ ЦОК
102	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	УБ ЦОК
103	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	УБ ЦОК
104	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	УБ ЦОК
105	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	УБ ЦОК
106	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	УБ ЦОК
107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	УБ ЦОК
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	УБ ЦОК
109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	УБ ЦОК
110	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	УБ ЦОК
111	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	УБ ЦОК

112	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	УБ ЦОК
113	Контрольная работа №6	УБ ЦОК
114	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	УБ ЦОК
115	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	УБ ЦОК
116	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	УБ ЦОК
117	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	УБ ЦОК
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	УБ ЦОК
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	УБ ЦОК
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	УБ ЦОК
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	УБ ЦОК
122	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	УБ ЦОК
123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	УБ ЦОК
124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	УБ ЦОК
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	УБ ЦОК
126	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	УБ ЦОК
127	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	УБ ЦОК
128	Итоговая контрольная работа	УБ ЦОК
129	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	УБ ЦОК
130	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	УБ ЦОК
131	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	УБ ЦОК
132	Обобщение изученного за курс 2 класса	УБ ЦОК
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	УБ ЦОК
134	Задачи в два действия. Повторение	УБ ЦОК
135	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	УБ ЦОК
136	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	УБ ЦОК
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы - не более 13		

3 класс

№ п/п	**Тема урока**	**Электронные цифровые образовательные ресурсы**
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	УБ ЦОК
2	Сложение и вычитание однородных величин	УБ ЦОК
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	УБ ЦОК
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	УБ ЦОК
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения	УБ ЦОК
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	УБ ЦОК
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	УБ ЦОК
8	Входная контрольная работа	УБ ЦОК
9	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	УБ ЦОК
10	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	УБ ЦОК

11	Решение задач с геометрическим содержанием	УБ ЦОК
12	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если …, то …», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	УБ ЦОК
13	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	УБ ЦОК
14	Переместительное свойство умножения	УБ ЦОК
15	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	УБ ЦОК
16	Таблица умножения и деления	УБ ЦОК
17	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	УБ ЦОК
18	Сочетательное свойство умножения	УБ ЦОК
19	Нахождение периметра многоугольника	УБ ЦОК
20	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	УБ ЦОК
21	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	УБ ЦОК
22	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	УБ ЦОК
23	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	УБ ЦОК
24	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	УБ ЦОК
25	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	УБ ЦОК
26	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	УБ ЦОК
27	Контрольная работа №1	УБ ЦОК
28	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	УБ ЦОК
29	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	УБ ЦОК
30	Умножение и деление с числом 6	УБ ЦОК
31	Задачи на понимание отношений больше или меньше на…	УБ ЦОК
32	Задачи на разностное сравнение	УБ ЦОК
33	Задачи на кратное сравнение	УБ ЦОК
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в…	УБ ЦОК
35	Столбчатая диаграмма: чтение	УБ ЦОК
36	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	УБ ЦОК
37	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	УБ ЦОК
38	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	УБ ЦОК
39	Умножение и деление с числом 7	УБ ЦОК
40	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	УБ ЦОК
41	Свойства чисел. Математические игры с числами	УБ ЦОК
42	Кратное сравнение чисел	УБ ЦОК
43	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	УБ ЦОК
44	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	УБ ЦОК
45	Площадь прямоугольника, квадрата	УБ ЦОК
46	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	УБ ЦОК
47	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	УБ ЦОК
48	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	УБ ЦОК
49	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	УБ ЦОК
50	Площадь и приемы её нахождения	УБ ЦОК
51	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	УБ ЦОК
52	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	УБ ЦОК
53	Умножение и деление с числом 8	УБ ЦОК
54	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	УБ ЦОК
55	Умножение и деление с числом 9	УБ ЦОК

56	Контрольная работа №2	УБ ЦОК
57	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	УБ ЦОК
58	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	УБ ЦОК
59	Переход от одних единиц площади к другим	УБ ЦОК
60	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	УБ ЦОК
61	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	УБ ЦОК
62	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	УБ ЦОК
63	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	УБ ЦОК
64	Нахождение площади в заданных единицах	УБ ЦОК
65	Арифметические действия с числом 1	УБ ЦОК
66	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	УБ ЦОК
67	Арифметические действия с числом 0	УБ ЦОК
68	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	УБ ЦОК
69	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	УБ ЦОК
70	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	УБ ЦОК
71	Задачи на нахождение доли величины	УБ ЦОК
72	Доля величины: сравнение долей одной величины	УБ ЦОК
73	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	УБ ЦОК
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	УБ ЦОК
75	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	УБ ЦОК
76	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	УБ ЦОК
77	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	УБ ЦОК
78	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	УБ ЦОК
79	Контрольная работа №3	УБ ЦОК
80	Устное умножение суммы на число	УБ ЦОК
81	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	УБ ЦОК
82	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	УБ ЦОК
83	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	УБ ЦОК
84	Выбор верного решения задачи	УБ ЦОК
85	Разные способы решения задачи	УБ ЦОК
86	Деление суммы на число	УБ ЦОК
87	Разные приемы записи решения задачи	УБ ЦОК
88	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	УБ ЦОК
89	Устное деление двузначного числа на двузначное	УБ ЦОК
90	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	УБ ЦОК
91	Деление на однозначное число в пределах 100	УБ ЦОК
92	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	УБ ЦОК
93	Контрольная работа №4	УБ ЦОК
94	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	УБ ЦОК
95	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	УБ ЦОК
96	Нахождение периметра в заданных единицах длины	УБ ЦОК
97	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	УБ ЦОК

98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	УБ ЦОК
99	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	УБ ЦОК
100	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	УБ ЦОК
101	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	УБ ЦОК
102	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	УБ ЦОК
103	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	УБ ЦОК
104	Числа в пределах 1000: чтение, запись	УБ ЦОК
105	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	УБ ЦОК
106	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	УБ ЦОК
107	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	УБ ЦОК
108	Классификация объектов по двум признакам	УБ ЦОК
109	Числа в пределах 1000: сравнение	УБ ЦОК
110	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	УБ ЦОК
111	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	УБ ЦОК
112	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	УБ ЦОК
113	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	УБ ЦОК
114	Сложение и вычитание с круглым числом	УБ ЦОК
115	Сложение и вычитание в пределах 1000	УБ ЦОК
116	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	УБ ЦОК
117	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	УБ ЦОК
118	Письменное сложение в пределах 1000	УБ ЦОК
119	Письменное вычитание в пределах 1000	УБ ЦОК
120	Алгоритм деления на однозначное число	УБ ЦОК
121	Контрольная работа №5	УБ ЦОК
122	Умножение круглого числа, на круглое число	УБ ЦОК
123	Деление круглого числа, на круглое число	УБ ЦОК
124	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	УБ ЦОК
125	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	УБ ЦОК
126	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	УБ ЦОК
127	Задачи на расчет времени, количества	УБ ЦОК
128	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	УБ ЦОК
129	Приемы деления на однозначное число	УБ ЦОК
130	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	УБ ЦОК
131	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	УБ ЦОК
132	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	УБ ЦОК
133	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	УБ ЦОК
134	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	УБ ЦОК
135	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	УБ ЦОК
136	Итоговая контрольная работа	УБ ЦОК
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы - не более 13		

4 класс

№ п/п	Тема урока	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	УБ ЦОК
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	УБ ЦОК
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	УБ ЦОК
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	УБ ЦОК
5	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	УБ ЦОК
6	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	УБ ЦОК
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	УБ ЦОК
8	Входная контрольная работа	УБ ЦОК
9	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	УБ ЦОК
10	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	УБ ЦОК
11	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	УБ ЦОК
12	Представление текстовой задачи на модели	УБ ЦОК
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	УБ ЦОК
14	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	УБ ЦОК
15	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	УБ ЦОК
16	Решение задачи разными способами	УБ ЦОК
17	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	УБ ЦОК
18	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	УБ ЦОК
19	Запись решения задачи с помощью числового выражения	УБ ЦОК
20	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	УБ ЦОК
21	Сравнение чисел в пределах миллиона	УБ ЦОК
22	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов	УБ ЦОК
23	Контрольная работа №1	УБ ЦОК
24	Сравнение и упорядочение чисел	УБ ЦОК
25	Решение задач на работу	УБ ЦОК
26	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	УБ ЦОК
27	Умножение на 10, 100, 1000	УБ ЦОК
28	Деление на 10, 100, 1000	УБ ЦОК
29	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	УБ ЦОК
30	Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))	УБ ЦОК
31	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	УБ ЦОК
32	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	УБ ЦОК
33	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	УБ ЦОК
34	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	УБ ЦОК
35	Решение задач на нахождение площади	УБ ЦОК
36	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	УБ ЦОК

37	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	УБ ЦОК
38	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	УБ ЦОК
39	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	УБ ЦОК
40	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	УБ ЦОК
41	Решение задач на расчет времени	УБ ЦОК
42	Доля величины времени, массы, длины	УБ ЦОК
43	Сравнение величин, упорядочение величин	УБ ЦОК
44	Закрепление. Таблица единиц времени	УБ ЦОК
45	Контрольная работа №2	УБ ЦОК
46	Применение представлений о площади для решения задач	УБ ЦОК
47	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	УБ ЦОК
48	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	УБ ЦОК
49	Письменное сложение многозначных чисел	УБ ЦОК
50	Решение задач на нахождение длины	УБ ЦОК
51	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	УБ ЦОК
52	Разностное и кратное сравнение величин	УБ ЦОК
53	Письменное вычитание многозначных чисел	УБ ЦОК
54	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	УБ ЦОК
55	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	УБ ЦОК
56	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	УБ ЦОК
57	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	УБ ЦОК
58	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	УБ ЦОК
59	Примеры и контрпримеры	УБ ЦОК
60	Изображение фигуры, симметричной заданной	УБ ЦОК
61	Вычисление доли величины	УБ ЦОК
62	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	УБ ЦОК
63	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	УБ ЦОК
64	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	УБ ЦОК
65	Контрольная работа № 3	УБ ЦОК
66	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	УБ ЦОК
67	Поиск и использование данных для решения практических задач	УБ ЦОК
68	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	УБ ЦОК
69	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	УБ ЦОК
70	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	УБ ЦОК
71	Задачи с недостаточными данными	УБ ЦОК
72	Таблица: чтение, дополнение	УБ ЦОК
73	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	УБ ЦОК
74	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	УБ ЦОК
75	Умножение на однозначное число в пределах 100000	УБ ЦОК
76	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	УБ ЦОК
77	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	УБ ЦОК
78	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	УБ ЦОК
79	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	УБ ЦОК
80	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	УБ ЦОК
81	Сравнение геометрических фигур	УБ ЦОК

82	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	УБ ЦОК
83	Деление на однозначное число в пределах 100000	УБ ЦОК
84	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	УБ ЦОК
85	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	УБ ЦОК
86	Контрольная работа №4	УБ ЦОК
87	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	УБ ЦОК
88	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	УБ ЦОК
89	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	УБ ЦОК
90	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	УБ ЦОК
91	Разные приемы записи решения задачи	УБ ЦОК
92	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	УБ ЦОК
93	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	УБ ЦОК
94	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	УБ ЦОК
95	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	УБ ЦОК
96	Периметр многоугольника	УБ ЦОК
97	Решение задач на движение	УБ ЦОК
98	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	УБ ЦОК
99	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	УБ ЦОК
100	Разные формы представления одной и той же информации	УБ ЦОК
101	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	УБ ЦОК
102	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	УБ ЦОК
103	Применение алгоритмов для вычислений	УБ ЦОК
104	Деление с остатком	УБ ЦОК
105	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	УБ ЦОК
106	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	УБ ЦОК
107	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	УБ ЦОК
108	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	УБ ЦОК
109	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение	УБ ЦОК
110	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	УБ ЦОК
111	Умножение на двузначное число в пределах 100000	УБ ЦОК
112	Контрольная работа №5	УБ ЦОК
113	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	УБ ЦОК
114	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	УБ ЦОК
115	Письменное умножение и деление многозначных чисел	УБ ЦОК
116	Классификация объектов по одному-двум признакам	УБ ЦОК
117	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	УБ ЦОК
118	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	УБ ЦОК
119	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	УБ ЦОК
120	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	УБ ЦОК
121	Деление на двузначное число в пределах 100000	УБ ЦОК
122	Окружность, круг: распознавание и изображение	УБ ЦОК
123	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	УБ ЦОК

124	Задачи с избыточными и недостающими данными	УБ ЦОК
125	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	УБ ЦОК
126	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	УБ ЦОК
127	Итоговая контрольная работа / Всероссийская проверочная работа	УБ ЦОК
128	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	УБ ЦОК
129	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	УБ ЦОК
130	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	УБ ЦОК
131	Закрепление. Работа с текстовой задачей	УБ ЦОК
132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	УБ ЦОК
133	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	УБ ЦОК
134	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние	УБ ЦОК
135	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	УБ ЦОК
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	УБ ЦОК
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы, (в том числе на Всероссийские проверочные работы) - не более 13		

162.11. В процедурах оценки качества образования используется следующий перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по математике.

Таблица 10

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: "слева - справа", "спереди - сзади", "между"
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

Таблица 10.1

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счета. Десяток. Счет предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и ее измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: "слева - справа", "сверху - снизу", "между"
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: ее обнаружение, продолжение ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трехшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

Таблица 10.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на"

1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами "все", "каждый"; проводить однодвухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

Таблица 10.3

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	Арифметические действия
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий)
3	Текстовые задачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи

3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчетные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов "каждый", "все"
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приемы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

Таблица 10.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на или в"
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчетов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин,

	умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: "все", "некоторые", "и", "каждый", "если ..., то..."
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

Таблица 10.5

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения "тяжелее - легче на...", "тяжелее - легче в..."
1.3	Стоимость, установление отношения "дороже - дешевле на...", "дороже - дешевле в...". Соотношение "цена, количество, стоимость" в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения "быстрее - медленнее на...", "быстрее - медленнее в...". Соотношение "начало, окончание, продолжительность события" в практической ситуации
1.5	Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений ("больше - меньше на...", "больше - меньше в..."), зависимостей ("купля-продажа", расчет времени, количества), на сравнение

	(разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками "если ..., то...", "поэтому", "значит"
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

Таблица 10.6

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2 - 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по ее доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений

1.11	решать текстовые задачи в 1 - 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

Таблица 10.7

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи

3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 - 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчета количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по ее доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трех прямоугольников (квадратов)
5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

163. Рабочая программа по учебному предмету "Окружающий мир".

163.1. Рабочая программа по учебному предмету "Окружающий мир" (далее соответственно - программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по окружающему миру.

163.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

163.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

163.4. Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

163.5. Пояснительная записка.

163.5.1. Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО, и федеральной рабочей программы воспитания.

163.5.2. Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нем, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

-формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нем человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;

-формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

-развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретенных знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

-духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определенному этносу;
-проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
-освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
-обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребенка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
-становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.
163.5.3. Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: "Человек и природа", "Человек и общество", "Человек и другие люди", "Человек и познание". Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.
163.5.4. Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлен на основе следующих ведущих идей:
раскрытие роли человека в природе и обществе;
освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: "Человек и природа", "Человек и общество", "Человек и другие люди", "Человек и его самость", "Человек и познание".
163.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, - 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс - 66 часов, 2 класс - 68 часов, 3 класс - 68 часов, 4 класс - 68 часов.
Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

163.6. Содержание обучения в 1 классе.

163.6.1. Человек и общество.
163.6.1.1. Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.
163.6.1.2. Совместная деятельность с одноклассниками - учеба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.
163.6.1.3. Режим труда и отдыха.
163.6.1.4. Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.
163.6.1.5. Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.
163.6.1.6. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.
163.6.2. Человек и природа.
163.6.2.1. Природа - среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.
163.6.2.2. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.
163.6.2.3. Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.
163.6.2.4. Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.
163.6.3. Правила безопасной жизнедеятельности.
163.6.3.1. Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.
163.6.3.2. Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).
163.6.3.3. Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

163.6.4. Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
163.6.4.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.
163.6.4.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;
соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.
163.6.4.3. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, ее столицы;
воспроизводить наизусть слова гимна России;
соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;
описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе свое отношение к природным явлениям;
сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.
163.6.4.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.
163.6.4.5. Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

163.7. Содержание обучения во 2 классе.

163.7.1. Человек и общество.
163.7.1.1. Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России. Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.
163.7.1.2. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона.
Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.
163.7.1.3. Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.
163.7.1.4. Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества.
163.7.2. Человек и природа.
163.7.2.1. Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.
163.7.2.2. Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.
163.7.2.3. Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.
163.7.2.4. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.
163.7.2.5. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.
163.7.3. Правила безопасной жизнедеятельности.

163.7.3.1. Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.
163.7.3.2. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.
163.7.3.3. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.
163.7.3.4. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".
163.7.4. Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
163.7.4.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твердое, газообразное);
различать символы Российской Федерации;
различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
различать прошлое, настоящее, будущее.
163.7.4.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
читать информацию, представленную в схеме, таблице;
используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.
163.7.4.3. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
создавать небольшие описания на предложенную тему (например, "Моя семья", "Какие бывают профессии?", "Что "умеют" органы чувств?", "Лес - природное сообщество" и другие);
создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
приводить примеры растений и животных, занесенных в Красную книгу России (на примере своей местности);
описывать современные события от имени их участника.
163.7.4.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.
163.7.4.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:
строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

163.8. Содержание обучения в 3 классе.

163.8.1. Человек и общество.
163.8.1.1. Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина - Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города

Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.
163.8.1.2. Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.
163.8.1.3. Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.
163.8.1.4. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.
163.8.1.5. Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся.
163.8.2. Человек и природа.
163.8.2.1. Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.
163.8.2.2. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.
163.8.2.3. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера). Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.
163.8.2.4. Первоначальные представления о бактериях.
163.8.2.5. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.
163.8.2.6. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.
163.8.2.7. Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.
163.8.2.8. Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений.
Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.
163.8.2.9. Человек - часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.
163.8.3. Правила безопасной жизнедеятельности.
163.8.3.1. Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.
163.8.3.2. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).
163.8.3.3. Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности).
163.8.3.4. Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".
163.8.4. Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
163.8.4.1. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;
различать понятия "век", "столетие", "историческое время";
соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).
163.8.4.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображенными объектами;
находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.
163.8.4.3. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:
знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);
описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).
163.8.4.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.
163.8.4.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:
участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчиненного;
оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учетом этики общения.

163.9. Содержание обучения в 4 классе.

163.9.1. Человек и общество.
163.9.1.1. Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства. Политико-административная карта России.
163.9.1.2. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.
163.9.1.3. Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.
163.9.1.4. Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.
163.9.1.5. История Отечества. "Лента времени" и историческая карта.
163.9.1.6. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.
163.9.1.7. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.
163.9.1.8. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.
163.9.1.9. Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.
163.9.2. Человек и природа.

163.9.2.1. Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.
163.9.2.2. Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года.
163.9.2.3. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).
163.9.2.4. Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком. Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).
163.9.2.5. Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 - 3 объекта).
163.9.2.6. Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.
163.9.2.7. Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).
163.9.3. Правила безопасной жизнедеятельности.
163.9.3.1. Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.
163.9.3.2. Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).
163.9.3.3. Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.
163.9.3.4. Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.
163.9.4. Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
163.9.4.1. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
соотносить объекты природы с принадлежностью к определенной природной зоне;
классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.
163.9.4.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекомуникационную сеть "Интернет" (в условиях контролируемого выхода);
подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в нее иллюстрации, таблицы, диаграммы.
163.9.4.3. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
-ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
-характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
-создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
-описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;
-составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
-составлять небольшие тексты "Права и обязанности гражданина Российской Федерации";

-создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).
163.9.4.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;
предвидеть трудности и возможные ошибки;
контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.
163.9.4.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:
-выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчиненного, напарника, члена большого коллектива;
-ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
-анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

163.10. Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования.

163.10.1. Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:
1) гражданско-патриотического воспитания:
становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;
2) духовно-нравственного воспитания:
проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
3) эстетического воспитания:
понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;
4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);
приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;
5) трудового воспитания:
осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
6) экологического воспитания:
осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;
7) ценности научного познания:
осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

163.10.2. В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
163.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);
сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.
163.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, исследования).
163.10.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учетом учебной задачи;
находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа ее проверки;
находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;
соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет" (с помощью учителя);
анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчет, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).
163.10.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; приводить доказательства своей правоты;
соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.
163.10.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:
планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;
выстраивать последовательность выбранных действий и операций.
163.10.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:
осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;
объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.
163.10.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:
понимать значения коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи;
активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;
ответственно выполнять свою часть работы.
163.10.3. Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:
называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны;
приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;
соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
соблюдать правила безопасного поведения в природе;
с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.
163.10.4. Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:
находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;
важных событий прошлого и настоящего родного края;
трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты;
группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе и обществе;
использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
соблюдать режим дня и питания;
безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть "Интернет";
безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).
163.10.5. Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:
различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);
проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов;
соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края;
столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
различать расходы и доходы семейного бюджета;
распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
соблюдать основы профилактики заболеваний;
соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;
безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть "Интернет";
ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.
163.10.6. Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России);
показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
находить место изученных событий на "ленте времени";
знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;
рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
называть экологические проблемы и определять пути их решения;
создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе и обществе;
использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
соблюдать правила нравственного поведения на природе;
осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);
соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;
соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

163.11. Поурочное планирование

Таблица 11

1 класс

N урока	Тема урока	Количество часов на практические работы	ЭОР
Урок 1	Мы - школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями		УБ ЦОК
Урок 2	Наша страна - Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?		УБ ЦОК
Урок 3	Наша Родина: от края и до края. Символы России		УБ ЦОК
Урок 4	Народы России. Народов дружная семья		УБ ЦОК

Урок 5	Путешествие по родному краю		УБ ЦОК
Урок 6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов Российской Федерации		УБ ЦОК
Урок 7	Столица России - Москва. Достопримечательности Москвы		УБ ЦОК
Урок 8	Что такое окружающий мир? Что природа дает человеку?		УБ ЦОК
Урок 9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий		УБ ЦОК
Урок 10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений		УБ ЦОК
Урок 11	Явления и объекты неживой природы		УБ ЦОК
Урок 12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество		УБ ЦОК
Урок 13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?		УБ ЦОК
Урок 14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения		УБ ЦОК
Урок 15	Комнатные растения. Растения в твоем доме: краткое описание		УБ ЦОК
Урок 16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1	УБ ЦОК
Урок 17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание		УБ ЦОК
Урок 18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края		УБ ЦОК
Урок 19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края		УБ ЦОК
Урок 20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных		УБ ЦОК
Урок 21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида		УБ ЦОК
Урок 22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание		УБ ЦОК
Урок 23	Мир животных: рыбы пресных и соленых водоемов (сравнение, краткое описание)		УБ ЦОК
Урок 24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных		УБ ЦОК
Урок 25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания		УБ ЦОК
Урок 26	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)		УБ ЦОК
Урок 27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детенышах		УБ ЦОК
Урок 28	Знакомься: электронные ресурсы школы		УБ ЦОК
Урок 29	Ты - пешеход!		УБ ЦОК
Урок 30	Знаки дорожного движения		УБ ЦОК
Урок 31	Родной край - малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина		УБ ЦОК
Урок 32	Культурные объекты родного края		УБ ЦОК
Урок 33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни		УБ ЦОК
Урок 34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и общество"		УБ ЦОК
Урок 35	Семья - коллектив. Права и обязанности членов семьи		УБ ЦОК
Урок 36	Значение природы в жизни людей		УБ ЦОК
Урок 37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб		УБ ЦОК
Урок 38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений		УБ ЦОК
Урок 39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды		УБ ЦОК
Урок 40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1	УБ ЦОК
Урок 41	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?		УБ ЦОК

Урок 42	Как живут растения?		УБ ЦОК
Урок 43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?		УБ ЦОК
Урок 44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью		УБ ЦОК
Урок 45	Резервный урок. Откуда берется и куда девается мусор?		УБ ЦОК
Урок 46	Классный коллектив. Мои друзья - одноклассники. Правила совместной деятельности		УБ ЦОК
Урок 47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха		УБ ЦОК
Урок 48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой		УБ ЦОК
Урок 49	Мир животных. Где живут белые медведи?		УБ ЦОК
Урок 50	Мир животных. Где живут слоны?		УБ ЦОК
Урок 51	Мир животных. Перелетные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?		УБ ЦОК
Урок 52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках		УБ ЦОК
Урок 53	Труд людей родного края		УБ ЦОК
Урок 54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем		УБ ЦОК
Урок 55	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и природа"		УБ ЦОК
Урок 56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?		УБ ЦОК
Урок 57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе		УБ ЦОК
Урок 58	Зачем нужна вежливость?		УБ ЦОК
Урок 59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника		УБ ЦОК
Урок 60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6 - 7 лет. Правила поведения за столом		УБ ЦОК
Урок 61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания		УБ ЦОК
Урок 62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной		УБ ЦОК
Урок 63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?		УБ ЦОК
Урок 64	Труд и быт людей в разные времена года		УБ ЦОК
Урок 65	Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы		УБ ЦОК
Урок 66	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе		УБ ЦОК
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 66			

Таблица 11.1

2 класс

урока	Тема урока	Количество часов на практические работы	ЭОР
Урок 1	Наша Родина - Россия, Российская Федерация		УБ ЦОК
Урок 2	Народы России. Родная страна		УБ ЦОК
Урок 3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село		УБ ЦОК
Урок 4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком		УБ ЦОК
Урок 5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы		УБ ЦОК
Урок 6	Заповедники России		УБ ЦОК
Урок 7	Заповедники России. Охрана природы		УБ ЦОК

Урок 8	Народы Поволжья и других территорий Российской Федерации: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населенный пункт		УБ ЦОК
Урок 9	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу "Где мы живем?"		УБ ЦОК
Урок 10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы		УБ ЦОК
Урок 11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы		УБ ЦОК
Урок 12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны		УБ ЦОК
Урок 13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы		УБ ЦОК
Урок 14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание		УБ ЦОК
Урок 15	Звездное небо: звезды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)		УБ ЦОК
Урок 16	Как человек познает окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира		УБ ЦОК
Урок 17	Земля - живая планета Солнечной системы		УБ ЦОК
Урок 18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли		УБ ЦОК
Урок 19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения		УБ ЦОК
Урок 20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия		УБ ЦОК
Урок 21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные		УБ ЦОК
Урок 22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание		УБ ЦОК
Урок 23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание		УБ ЦОК
Урок 24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето		УБ ЦОК
Урок 25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия		УБ ЦОК
Урок 26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание		УБ ЦОК
Урок 27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения		УБ ЦОК
Урок 28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные		УБ ЦОК
Урок 29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание		УБ ЦОК
Урок 30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание		УБ ЦОК
Урок 31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание		УБ ЦОК
Урок 32	Красная книга России. Ее значение в сохранении и охране редких растений и животных		УБ ЦОК
Урок 33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника		УБ ЦОК
Урок 34	Заповедники: значение для охраны природы		УБ ЦОК
Урок 35	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу "Человек и природа"		УБ ЦОК
Урок 36	Мир профессий жителей нашего региона		УБ ЦОК
Урок 37	Резервный урок. Из чего что сделано		УБ ЦОК

Урок 38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности		УБ ЦОК
Урок 39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров		УБ ЦОК
Урок 40	Рациональное питание: количество приемов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребенка		УБ ЦОК
Урок 41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории		УБ ЦОК
Урок 42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности		УБ ЦОК
Урок 43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья		УБ ЦОК
Урок 44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы		УБ ЦОК
Урок 45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет		УБ ЦОК
Урок 46	Подробнее о лесных опасностях		УБ ЦОК
Урок 47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья		УБ ЦОК
Урок 48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению		УБ ЦОК
Урок 49	Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья		УБ ЦОК
Урок 50	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие		УБ ЦОК
Урок 51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы - пассажиры		УБ ЦОК
Урок 52	Знаки безопасности на общественном транспорте		УБ ЦОК
Урок 53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро		УБ ЦОК
Урок 54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1	УБ ЦОК
Урок 55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1	УБ ЦОК
Урок 56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1	УБ ЦОК
Урок 57	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1	УБ ЦОК
Урок 58	Резервный урок. Формы земной поверхности		УБ ЦОК
Урок 59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных		УБ ЦОК
Урок 60	Москва - столица России. Герб Москвы		УБ ЦОК
Урок 61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве		УБ ЦОК
Урок 62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь		УБ ЦОК
Урок 63	Санкт-Петербург - северная столица. Достопримечательности города		УБ ЦОК
Урок 64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание		УБ ЦОК
Урок 65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (называние, краткое описание)		УБ ЦОК
Урок 66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето		УБ ЦОК
Урок 67	Резервный урок. Древние кремлевские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России		УБ ЦОК
Урок 68	Резервный урок. Тематическое повторение по итогам 2 класса		УБ ЦОК
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 6			

Таблица 11.2

3 класс

N урока	Тема урока	Количество часов на практич. работы	ЭОР
Урок 1	Безопасная информационная среда		УБ ЦОК
Урок 2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы		УБ ЦОК
Урок 3	Бактерии - мельчайшие одноклеточные живые существа		УБ ЦОК
Урок 4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоем		УБ ЦОК
Урок 5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород		УБ ЦОК
Урок 6	Природные сообщества родного края - два - три примера на основе наблюдения		УБ ЦОК
Урок 7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа		УБ ЦОК
Урок 8	Что такое общество?		УБ ЦОК
Урок 9	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России		УБ ЦОК
Урок 10	Родной край - малая родина. Российская Федерация		УБ ЦОК
Урок 11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) - обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией		УБ ЦОК
Урок 12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры		УБ ЦОК
Урок 13	Твердые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов		УБ ЦОК
Урок 14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика		УБ ЦОК
Урок 15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха		УБ ЦОК
Урок 16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1	УБ ЦОК
Урок 17	Распространение воды в природе: водоемы, реки. Круговорот воды в природе		УБ ЦОК
Урок 18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды		УБ ЦОК
Урок 19	Почва, ее состав. Значение для живой природы		УБ ЦОК
Урок 20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания		УБ ЦОК
Урок 21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)		УБ ЦОК
Урок 22	Растение как живой организм		УБ ЦОК
Урок 23	Как растения размножаются?		УБ ЦОК
Урок 24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1	УБ ЦОК
Урок 25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям		УБ ЦОК
Урок 26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных		УБ ЦОК
Урок 27	Особенности питания животных. Цепи питания		УБ ЦОК
Урок 28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей		УБ ЦОК
Урок 29	Роль животных в природе и жизни людей		УБ ЦОК
Урок 30	Бережное отношение к животным - нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России		УБ ЦОК
Урок 31	Животные родного края: узнавание, называние, краткая		УБ ЦОК

	характеристика		
Урок 32	Резервный урок. Повторение по теме "Многообразие растений и животных"		УБ ЦОК
Урок 33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание		УБ ЦОК
Урок 34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека		УБ ЦОК
Урок 35	Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека		УБ ЦОК
Урок 36	Опорно-двигательная система и ее роль в жизни человека		УБ ЦОК
Урок 37	Пищеварительная система и ее роль в жизни человека		УБ ЦОК
Урок 38	Дыхательная система и ее роль в жизни человека		УБ ЦОК
Урок 39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека		УБ ЦОК
Урок 40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма		УБ ЦОК
Урок 41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз		УБ ЦОК
Урок 42	Резервный урок. Повторение по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека"		УБ ЦОК
Урок 43	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме		УБ ЦОК
Урок 44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности		УБ ЦОК
Урок 45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта		УБ ЦОК
Урок 46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома		УБ ЦОК
Урок 47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме		УБ ЦОК
Урок 48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России		УБ ЦОК
Урок 49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов		УБ ЦОК
Урок 50	Полезные ископаемые - богатство земных недр		УБ ЦОК
Урок 51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона		УБ ЦОК
Урок 52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности		УБ ЦОК
Урок 53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве		УБ ЦОК
Урок 54	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет		УБ ЦОК
Урок 55	Семья - первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи		УБ ЦОК
Урок 56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи		УБ ЦОК
Урок 57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский		УБ ЦОК
Урок 58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль		УБ ЦОК
Урок 59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)		УБ ЦОК
Урок 60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)		УБ ЦОК
Урок 61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)		УБ ЦОК
Урок 62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)		УБ ЦОК
Урок 63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль		УБ ЦОК
Урок 64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга		УБ ЦОК
Урок 65	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода		УБ ЦОК
Урок 66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона		УБ ЦОК
Урок 67	Резервный урок. Повторение по теме "Наша Родина - Российская Федерация"		УБ ЦОК
Урок 68	Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 3 классе		УБ ЦОК
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 6			

Таблица 11.3

4 класс

N урока	Тема урока	Количество часов на практические работы	ЭОР
Урок 1	Как человек изучает окружающую природу?		УБ ЦОК
Урок 2	Солнце - звезда		УБ ЦОК
Урок 3	Планеты Солнечной системы. Луна - спутник Земли		УБ ЦОК
Урок 4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1	УБ ЦОК
Урок 5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времен года	1	УБ ЦОК
Урок 6	Историческое время. Что такое "лента времени"?		УБ ЦОК
Урок 7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы		УБ ЦОК
Урок 8	Всемирное культурное наследие России		УБ ЦОК
Урок 9	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России		УБ ЦОК
Урок 10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом		УБ ЦОК
Урок 11	Знакомство с Международной Красной книгой		УБ ЦОК
Урок 12	Всемирное культурное наследие		УБ ЦОК
Урок 13	Охрана историко-культурного наследия		УБ ЦОК
Урок 14	О вредных для здоровья привычках		УБ ЦОК
Урок 15	Правила цифровой грамотности при использовании сети Интернет		УБ ЦОК
Урок 16	Планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры населенного пункта		УБ ЦОК
Урок 17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах		УБ ЦОК
Урок 18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки		УБ ЦОК
Урок 19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)		УБ ЦОК
Урок 20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)		УБ ЦОК
Урок 21	Водоемы Земли, их разнообразие. Естественные водоемы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоемов в России		УБ ЦОК
Урок 22	Река как водный поток		УБ ЦОК
Урок 23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте		УБ ЦОК
Урок 24	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне		УБ ЦОК
Урок 25	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне		УБ ЦОК
Урок 26	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне		УБ ЦОК
Урок 27	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне		УБ ЦОК
Урок 28	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне		УБ ЦОК
Урок 29	Формы земной поверхности (на примере родного края)		УБ ЦОК
Урок 30	Водоемы и реки родного края		УБ ЦОК
Урок 31	Использование рек и водоемов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоемов		УБ ЦОК
Урок 32	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)		УБ ЦОК
Урок 33	Искусственные водоемы: водохранилища, пруды (общая характеристика)		УБ ЦОК
Урок 34	Резервный урок. Повторение по теме "Формы земной поверхности и		УБ ЦОК

	водоемы"		
Урок 35	Резервный урок. Повторение по теме "Природные зоны"		УБ ЦОК
Урок 36	Человек - творец культурных ценностей		УБ ЦОК
Урок 37	Труд и быт людей в разные исторические времена		УБ ЦОК
Урок 38	Резервный урок. Новое время		УБ ЦОК
Урок 39	Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня		УБ ЦОК
Урок 40	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни		УБ ЦОК
Урок 41	Города России. Древние города России. Страницы истории		УБ ЦОК
Урок 42	Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества		УБ ЦОК
Урок 43	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве		УБ ЦОК
Урок 44	Образование и культура в Московском государстве		УБ ЦОК
Урок 45	Страницы истории Российской империи. Петр I		УБ ЦОК
Урок 46	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту		УБ ЦОК
Урок 47	Образование в Российской империи		УБ ЦОК
Урок 48	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII в. (архитектура, живопись, театр)		УБ ЦОК
Урок 49	"Золотой век" русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX в.		УБ ЦОК
Урок 50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей		УБ ЦОК
Урок 51	Страницы истории России XX в.		УБ ЦОК
Урок 52	Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг: как все начиналось		УБ ЦОК
Урок 53	Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг: главные сражения		УБ ЦОК
Урок 54	Все для фронта - все для победы		УБ ЦОК
Урок 55	Взятие Берлина. Парад Победы		УБ ЦОК
Урок 56	Мы живем в Российской Федерации		УБ ЦОК
Урок 57	Государственное устройство Российской Федерации (общее представление). Конституция Российской Федерации. Президент Российской Федерации. Политико-административная карта России		УБ ЦОК
Урок 58	Родной край. Знаменитые люди родного края		УБ ЦОК
Урок 59	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение		УБ ЦОК
Урок 60	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребенка		УБ ЦОК
Урок 61	Резервный урок. Повторение по теме "История Отечества"		УБ ЦОК
Урок 62	Государственные праздники России		УБ ЦОК
Урок 63	Праздник в жизни общества и человека		УБ ЦОК
Урок 64	Праздники и памятные даты своего региона		УБ ЦОК
Урок 65	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края		УБ ЦОК
Урок 66	Наша малая Родина: главный город		УБ ЦОК
Урок 67	Города России. Города-герои. Страницы истории		УБ ЦОК
Урок 68	Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения"		УБ ЦОК
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 6			

163.12. В процедурах оценки качества образования используется следующий перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету "Окружающий мир".

Таблица 12

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы 1 класса

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

Человек и общество	
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
Человек и природа	
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
Правила безопасной жизнедеятельности	
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Таблица 12.1

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками - учеба, игры, отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края

1.10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2.1	Природа - среда обитания человека. Неживая и живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе
2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

Таблица 12.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
Человек и общество	
1	находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развернутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
Человек и природа	
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире

9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
Правила безопасной жизнедеятельности	
16	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Таблица 12.3

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство;

	ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках
3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

Таблица 12.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
Человек и общество	
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
Человек и природа	
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства

10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
Правила безопасной жизнедеятельности	
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

Таблица 12.5

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина - Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся
2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света
2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды

2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера)
2.7	Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений)
2.18	Человек - часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

Таблица 12.6

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
Человек и общество	

1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на "ленте времени"
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания
Человек и природа	
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
Правила безопасной жизнедеятельности	
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

Таблица 12.7

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество

1.1	Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. "Лента времени" и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 - 3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности

3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

164. Рабочая программа по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики".

164.1. Рабочая программа по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики" (далее соответственно - программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики.

164.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

164.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

164.4. Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

164.5. Пояснительная записка.

164.5.1. Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

164.5.2. Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: "Основы православной культуры", "Основы исламской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы религиозных культур народов России", "Основы светской этики". Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

164.5.3. Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

164.5.4. Основными задачами программы по ОРКСЭ являются:

знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ - культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

164.5.5. Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход

к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнера по деятельности, принимать ее, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.
164.5.6. Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.
164.5.7. В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине.
164.5.8. Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, - 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

164.6. Содержание обучения в 4 классе.

164.6.1. Модуль "Основы православной культуры".
164.6.1.1. Россия - наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.
164.6.1.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.
164.6.2. Модуль "Основы исламской культуры".
164.6.2.1. Россия - наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад - образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.
164.6.2.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.
164.6.3. Модуль "Основы буддийской культуры".
164.6.3.1. Россия - наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.
164.6.3.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.
164.6.4. Модуль "Основы иудейской культуры".
164.6.4.1. Россия - наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора - главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.
164.6.4.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.
164.6.5. Модуль "Основы религиозных культур народов России".
164.6.5.1. Россия - наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в

религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.
164.6.5.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.
164.6.6. Модуль "Основы светской этики".
164.6.6.1. Россия - наша Родина. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.
164.6.6.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

164.7. Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования.

164.7.1. Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.
В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;
понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
строить свое общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
строить свое поведение с учетом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать свое поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.
164.7.2. В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
164.7.2.1. Метапредметные результаты:
овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учета характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути ее достижения, умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
164.7.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;
признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.
164.7.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчеркивать ее принадлежность к определенной религии и (или) к гражданской этике;
использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать ее объективность и правильность.
164.7.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать свое мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учетом особенностей участников общения;
создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.
164.7.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:
проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
выражать свое отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.
164.7.2.6. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:
выбирать партнера не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.
164.7.3. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

164.7.3.1. Модуль "Основы православной культуры".
выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять "золотое правило нравственности" в православной христианской традиции;
первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
рассказывать о Священном Писании Церкви - Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
рассказывать о православных праздниках (не менее трех, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;
распознавать христианскую символику, объяснять своими словами ее смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;
приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.
164.7.3.2. Модуль "Основы исламской культуры".
Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы исламской культуры" должны отражать сформированность умений:
выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; рассказывать о нравственных заповедях,

нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и ее основах;
рассказывать о Священном Коране и сунне - примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;
распознавать исламскую символику, объяснять своими словами ее смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;
приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.
164.7.3.3. Модуль "Основы буддийской культуры".
Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы буддийской культуры" должны отражать сформированность умений:
выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий "правильное воззрение" и "правильное действие";
первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;
распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами ее смысл и значение в буддийской культуре;
рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;
приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционныхмрелигий;
называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.
164.7.3.4. Модуль "Основы иудейской культуры".
Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы иудейской культуры" должны отражать сформированность умений:
выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять "золотое правило нравственности" в иудейской религиозной традиции;
первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
рассказывать о священных текстах иудаизма - Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырех, включая Рош-а-Шана, Йом Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;
распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами ее смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России,
своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;
приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.
164.7.3.5. Модуль "Основы религиозных культур народов России".
Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы религиозных культур народов России" должны отражать сформированность умений:
выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять "золотое правило нравственности" в религиозных традициях;
соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;
рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1 - 2 примера);
рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами ее значение в религиозной культуре;
рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении

культуры народов России, российского общества, российской государственности;
первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;
приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.
164.7.3.6. Модуль "Основы светской этики".
Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы светской этики" должны отражать сформированность умений:
выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять "золотое правило нравственности";
высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трех), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своем регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья - союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;
распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять ее значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд,

уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению ее результатов;
приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

165. Рабочая программа по учебному предмету "Изобразительное искусство".

165.1. Рабочая программа по учебному предмету "Изобразительное искусство" (далее соответственно - программа по изобразительному искусству, искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству.

165.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

165.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

165.4. Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

165.5. Пояснительная записка.

165.5.1. Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

165.5.2. Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путем освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

165.5.3. Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

165.5.4. Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

165.5.5. Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в

национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.
165.5.6. Учебные темы, связанные с восприятием, реализуются как отдельные уроки с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).
165.5.7. Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.
165.5.8. Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1 - 4 классах обязательно.
165.5.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.
165.6. Содержание обучения в 1 классе.
165.6.1. Модуль "Графика".
Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.
Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приемы рисования линией.
Рисование с натуры: разные листья и их форма.
Представление о пропорциях: короткое - длинное. Развитие - навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).
Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и ее части.
165.6.2. Модуль "Живопись".
Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски "гуашь", кисти, бумага цветная и белая.
Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.
Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.
Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.
Тематическая композиция "Времена года". Контрастные цветовые состояния времен года.
Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.
Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.
165.6.3. Модуль "Скульптура".
Изображение в объеме. Приемы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.
Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ежика, зайчика). Приемы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.
Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учетом местных промыслов).
Бумажная пластика. Овладение первичными приемами надрезания, закручивания, складывания. Объемная аппликация из бумаги и картона.
165.6.4. Модуль "Декоративно-прикладное искусство".
Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.
Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.
Представления о симметрии и наблюдение ее в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора

крыльев.
Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учетом местных промыслов).
Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путем складывания бумаги и аппликации.
Оригами - создание игрушки для новогодней елки. Приемы складывания бумаги.
165.6.5. Модуль "Архитектура".
Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.
Освоение приемов конструирования из бумаги. Складывание объемных простых геометрических тел. Овладение приемами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приема симметрии.
Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.
165.6.6. Модуль "Восприятие произведений искусства".
Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.
Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).
Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.
Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).
Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач - установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.
165.6.7. Модуль "Азбука цифровой графики".
Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.
Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.
165.7. Содержание обучения во 2 классе.
165.7.1. Модуль "Графика".
Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.
Пастель и мелки - особенности и выразительные свойства графических материалов, приемы работы.
Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.
Пропорции - соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).
Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и темные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.
Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.
165.7.2. Модуль "Живопись".
Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приемы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.
Акварель и ее свойства. Акварельные кисти. Приемы работы акварелью.
Цвет теплый и холодный - цветовой контраст.
Цвет темный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью темной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.
Цвет открытый - звонкий и приглушенный, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.
Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер - по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.
Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

165.7.3. Модуль "Скульптура".
Лепка из пластилина или глины игрушки - сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учетом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.
Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, ее преобразование и добавление деталей.
Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжелой, неповоротливой и легкой, стремительной формы.
165.7.4. Модуль "Декоративно-прикладное искусство".
Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).
Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.
Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учетом местных художественных промыслов).
Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.
165.7.5. Модуль "Архитектура".
Конструирование из бумаги. Приемы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.
Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел - параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания.
Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).
165.7.6. Модуль "Восприятие произведений искусства".
Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.
Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.
Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитье, резьба и роспись).
Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.
Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.
165.7.7. Модуль "Азбука цифровой графики".
Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).
Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.
Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).
Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы "Теплый и холодный цвета" (например, "Горящий костер в синей ночи", "Перо жар-птицы")
Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.
165.8. Содержание обучения в 3 классе.
165.8.1. Модуль "Графика".
Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.
Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.
Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.
Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.
Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.
Эскиз маски для маскарада: изображение лица - маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.
165.8.2. Модуль "Живопись".
Создание сюжетной композиции "В цирке", использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).
Тематическая композиция "Праздник в городе". Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.
Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. "Натюрморт автопортрет" из предметов, характеризующих личность обучающегося.
Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.
Портрет человека по памяти и представлению с использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.
165.8.3. Модуль "Скульптура".
Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевленного образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).
Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путем бумагопластики.
Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).
Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.
165.8.4. Модуль "Декоративно-прикладное искусство".
Приемы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).
Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.
Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.
Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.
165.8.5. Модуль "Архитектура".
Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.
Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.
Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно "Образ моего города" (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).
165.8.6. Модуль "Восприятие произведений искусства".
Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.
Восприятие объектов окружающего мира - архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.
Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор

памятников по выбору учителя).
Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев - за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.
Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.
Жанры в изобразительном искусстве - в живописи, графике, скульптуре - определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).
Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.
Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.
165.8.7. Модуль "Азбука цифровой графики".
Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.
В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.
Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).
Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.
Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.
Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).
165.9. Содержание обучения в 4 классе.
165.9.1. Модуль "Графика".
Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.
Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.
Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.
Изображение города - тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).
165.9.2. Модуль "Живопись".
Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).
Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребенка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).
Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.
165.9.3. Модуль "Скульптура".
Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.
Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.
165.9.4. Модуль "Декоративно-прикладное искусство".
Орнаменты разных народов. Подчиненность орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.
Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.
Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре.
Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.
Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.
Своеобразие одежды разных эпох и культур.
165.9.5. Модуль "Архитектура".
Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и ее устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.
Деревянная изба, ее конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации ее фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.
Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол.
Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.
Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.
Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города.
Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.
Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.
165.9.6. Модуль "Восприятие произведений искусства".
Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.
Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).
Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учетом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.
Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.
Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль "Героям Сталинградской битвы" на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).
165.9.7. Модуль "Азбука цифровой графики".
Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.
Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства.
Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учетом местных традиций).
Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.
Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).
Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.
Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.
165.10. Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования.
165.10.1. Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.
В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
-уважение и ценностное отношение к своей Родине - России;
-ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
-духовно-нравственное развитие обучающихся;
-мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
-позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.
Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в ее архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.
Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.
Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.
Эстетическое воспитание - важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.
Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.
Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и ее образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.
Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определенным заданиям по программе.
165.10.2. В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего

образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
Пространственные представления и сенсорные способности:
-характеризовать форму предмета, конструкции;
-выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
-сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
-находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
-сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
-анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
-обобщать форму составной конструкции;
-выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
-передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;
соотносить тональные отношения (темное - светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
-выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.
165.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определенных учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведенного наблюдения;
использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей; классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.
165.10.2.2. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
-использовать электронные образовательные ресурсы;
-работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
-выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
-анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
-самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять ее в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
-осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
-соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.
165.10.2.3. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
-понимать искусство в качестве особого языка общения - межличностного (автор - зритель), между поколениями, между народами;
-вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам,
-сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои

позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
-находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учета интересов в процессе совместной художественной деятельности;
-демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
-анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
-признавать свое и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
-взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по ее достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.
165.10.2.4. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:
-внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
-соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
-соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.
165.10.3. К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:
165.10.3.1. Модуль "Графика".
Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.
Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.
Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.
Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.
Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.
Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.
Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.
Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать ее в своей практической художественной деятельности.
Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).
165.10.3.2. Модуль "Живопись".
Осваивать навыки работы красками "гуашь" в условиях урока.
Иметь представление о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.
Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать свое мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.
Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.
Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.
165.10.3.3. Модуль "Скульптура".
Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объемных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).
Осваивать первичные приемы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объемном изображении.
Овладевать первичными навыками бумагопластики - создания объемных форм из бумаги путем ее складывания, надрезания, закручивания.
165.10.3.4. Модуль "Декоративно-прикладное искусство".

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.
Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.
Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.
Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).
Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.
Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учетом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.
Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.
165.10.3.5. Модуль "Архитектура".
Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.
Осваивать приемы конструирования из бумаги, складывания объемных простых геометрических тел.
Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.
Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.
165.10.3.6. Модуль "Восприятие произведений искусства".
Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.
Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учетом учебных задач и визуальной установки учителя.
Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).
Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.
Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).
Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.
165.10.3.7. Модуль "Азбука цифровой графики".
Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.
Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.
165.10.4. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:
165.10.4.1. Модуль "Графика".
Осваивать особенности и приемы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твердых, сухих, мягких и жидких графических материалов.
Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.
Овладевать понятием "ритм" и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.
Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).
Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.
165.10.4.2. Модуль "Живопись".
Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и

кроющие качества гуаши.
Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.
Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.
Различать и сравнивать темные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и черной (для изменения их тона).
Иметь представление о делении цветов на теплые и холодные; различать и сравнивать теплые и холодные оттенки цвета.
Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, "глухой" и мрачный и другие.
Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.
Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.
165.10.4.3. Модуль "Скульптура".
Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приемы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учетом местных промыслов).
Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.
Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).
165.10.4.4. Модуль "Декоративно-прикладное искусство".
Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.
Сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, сережки во время цветения деревьев) - с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитье, ювелирные изделия и другие).
Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.
Осваивать приемы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учетом местных промыслов).
Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.
Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа;
учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нем, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.
Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.
165.10.4.5. Модуль "Архитектура".
Осваивать приемы создания объемных предметов из бумаги и объемного декорирования предметов из бумаги.
Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.
Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.
Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.
Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.
Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев

литературных и народных сказок.
165.10.4.6. Модуль "Восприятие произведений искусства".
Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.
Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.
Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитье, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).
Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).
Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).
Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).
165.10.4.7. Модуль "Азбука цифровой графики".
Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).
Осваивать приемы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.
Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие - и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).
Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.
165.10.5. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:
165.10.5.1. Модуль "Графика".
Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.
Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.
Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.
Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.
Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.
Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.
Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.
Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).
165.10.5.2. Модуль "Живопись".
Осваивать приемы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.
Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.
Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярко выраженным настроением или "натюрморта-автопортрета".
Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.
Создавать пейзаж, передавая в нем активное состояние природы.
Приобрести представление о деятельности художника в театре.
Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.
Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию "Праздник в городе" на основе наблюдений, по памяти и по представлению.
165.10.5.3. Модуль "Скульптура".
Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).
Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путем добавления к ней необходимых деталей и для "одушевления образа".
Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).
Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.
165.10.5.4. Модуль "Декоративно-прикладное искусство".
Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.
Знакомиться с приемами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приемы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла)
Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.
Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.
Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).
165.10.5.5. Модуль "Архитектура".
Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.
Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.
Создать в виде рисунков или объемных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.
Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.
Выполнить творческий рисунок - создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).
165.10.5.6. Модуль "Восприятие произведений искусства".
Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.
Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий, уметь
обсуждать увиденные памятники.
Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.
Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.
Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.
Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.
иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.
Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.
165.10.5.7. Модуль "Азбука цифровой графики".
Осваивать приемы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.
Применять получаемые навыки для усвоения определенных учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путем различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.
Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.
Осваивать приемы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.
Осваивать приемы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.
Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.
165.10.6. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:
165.10.6.1. Модуль "Графика".
Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.
Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.
Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.
165.10.6.2. Модуль "Живопись".
Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).
Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.
Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).
Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребенка).
Приобретать опыт создания композиции на тему "Древнерусский город".
Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщенный образ национальной культуры.
165.10.6.3. Модуль "Скульптура".
Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).
165.10.6.4. Модуль "Декоративно-прикладное искусство".
Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.
Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).
Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом

его занятий и положением в обществе.
Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.
165.10.6.5. Модуль "Архитектура".
Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.
Познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты.
Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.
Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нем людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.
Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.
Понимать и объяснять, в чем заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.
165.10.6.6. Модуль "Восприятие произведений искусства".
Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).
Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учетом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).
Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.
Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.
Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль "Героям Сталинградской битвы" на Мамаевом кургане, "Воиносвободитель" в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.
Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.
Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.
Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).
165.10.6.7. Модуль "Азбука цифровой графики".
Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.
Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.
Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и ее украшений.
Осваивать строение юрты, моделируя ее конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, ее украшения,

внешний и внутренний вид юрты.
Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).
Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).
Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.
Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.
Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

166. Рабочая программа по учебному предмету "Музыка".

166.1. Рабочая программа по учебному предмету "Музыка" (далее соответственно - программа по музыке, музыка) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке.

166.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

166.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами музыки с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

166.4. Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

166.5. Пояснительная записка.

166.5.1. Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

166.5.2. Программа по музыке позволит учителю:
реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;
разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

166.5.3. Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.
В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование - пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.
Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе,

другим людям, которые несет в себе музыка.
Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путем. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.
Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.
Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приемов и методов, внутренне присущих самому искусству - от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.
166.5.4. Основная цель программы по музыке - воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).
166.5.5. В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:
становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
формирование творческих способностей ребенка, развитие внутренней мотивации к музицированию.
166.5.6. Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:
формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;
формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;
формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;
развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;
овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);
музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;
изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;
воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;
расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времен и народов.
166.5.7. Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.
Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:
модуль N 1 "Народная музыка России";
модуль N 2 "Классическая музыка";
модуль N 3 "Музыка в жизни человека"
вариативные:
модуль N 4 "Музыка народов мира";
модуль N 5 "Духовная музыка";
модуль N 6 "Музыка театра и кино";
модуль N 7 "Современная музыкальная культура";
модуль N 8 "Музыкальная грамота"
166.5.8. Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.
Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счет внеурочных и внеклассных мероприятий - посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счет внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.
166.5.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки, - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.
166.5.10. При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).
Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как "Изобразительное искусство", "Литературное чтение", "Окружающий мир", "Основы религиозной культуры и светской этики", "Иностранный язык" и другие.
166.6. Содержание обучения музыке на уровне начального общего образования. Инвариантные модули:
166.6.1. Модуль N 1 "Народная музыка России".
Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип "вхождения в музыку от родного порога" предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны.
Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоупрограмм, эксплуатирующих фольклорный колорит.
166.6.1.1. Край, в котором ты живешь.
Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.
Виды деятельности обучающихся:
разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвященных своей малой родине, песен композиторов-земляков;
диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;
вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.
166.6.1.2. Русский фольклор.
Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).
Виды деятельности обучающихся:
разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры "Бояре", "Плетень", "Бабка-ежка", "Заинька" и другие);
сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;
вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;
166.6.1.3. Русские народные музыкальные инструменты.
Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;
определение на слух тембров инструментов;
классификация на группы духовых, ударных, струнных;
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
двигательная игра - импровизация - подражание игре на музыкальных инструментах;
слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;
вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.
166.6.1.4. Сказки, мифы и легенды.
Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с манерой сказывания нараспев;
слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;
в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;
создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;
вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация - чтение нараспев фрагмента сказки, былины.
166.6.1.5. Жанры музыкального фольклора.
Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.
Виды деятельности обучающихся:
различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;
определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;
определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);
разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;
импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.
166.6.1.6. Народные праздники.
Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика - на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;
разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по

выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далеких регионов Российской Федерации);
вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника; посещение театра, театрализованного представления;
участие в народных гуляньях на улицах родного города, поселка.
166.6.1.7. Первые артисты, народный театр.
Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.
Виды деятельности обучающихся:
чтение учебных, справочных текстов по теме;
диалог с учителем;
разучивание, исполнение скоморошин;
вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля;
творческий проект - театрализованная постановка.
166.6.1.8. Фольклор народов России.
Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2 - 3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространенным чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;
определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;
вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальному творчеству народов России.
166.6.1.9. Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.
Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.
Виды деятельности обучающихся:
диалог с учителем о значении фольклористики;
чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;
слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;
определение приемов обработки, развития народных мелодий;
разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;
сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;
обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;
вариативно: аналогии с изобразительным искусством - сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.
166.6.2. Модуль N 2 "Классическая музыка".
Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощенную в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.
166.6.2.1. Композитор - исполнитель - слушатель.
Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.
Виды деятельности обучающихся:
просмотр видеозаписи концерта;
слушание музыки, рассматривание иллюстраций;
диалог с учителем по теме занятия;
"Я - исполнитель" (игра - имитация исполнительских движений);

игра "Я - композитор" (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);
освоение правил поведения на концерте;
вариативно: "Как на концерте" - выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.
166.6.2.2. Композиторы - детям.
Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.
Виды деятельности обучающихся:
слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;
подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;
определение жанра;
музыкальная викторина;
вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами;
разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.
166.6.2.3. Оркестр.
Содержание: оркестр - большой коллектив музыкантов. Дирижер, партитура, репетиция.
Жанр концерта - музыкальное соревнование солиста с оркестром.
Виды деятельности обучающихся:
слушание музыки в исполнении оркестра;
просмотр видеозаписи;
диалог с учителем о роли дирижера;
"Я - дирижер" - игра - имитация дирижерских жестов во время звучания музыки;
разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;
вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам - сочинение своего варианта ритмической партитуры.
166.6.2.4. Музыкальные инструменты. Фортепиано.
Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, "секрет" названия инструмента (форте + пиано). "Предки" и "наследники" фортепиано (клавесин, синтезатор).
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с многообразием красок фортепиано;
слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;
"Я - пианист" - игра - имитация исполнительских движений во время звучания музыки;
слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;
демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);
вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; "Паспорт инструмента" -исследовательская работа, предполагающая подсчет параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).
166.6.2.5. Музыкальные инструменты. Флейта.
Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, "Шутка" И.С. Баха, "Мелодия" из оперы "Орфей и Эвридика" К.В. Глюка, "Сиринкс" К. Дебюсси).
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;
слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;
чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.
166.6.2.6. Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.
Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.
Виды деятельности обучающихся:
игра - имитация исполнительских движений во время звучания музыки;
музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвященных музыкальным инструментам;
вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; "Паспорт инструмента" - исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нем.
166.6.2.7. Вокальная музыка.
Содержание: человеческий голос - самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.
Виды деятельности обучающихся:
определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;
знакомство с жанрами вокальной музыки;
слушание вокальных произведений композиторов-классиков;
освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;
вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;
проблемная ситуация: что значит красивое пение;
музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;
разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;
вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.
166.6.2.8. Инструментальная музыка.
Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;
слушание произведений композиторов-классиков;
определение комплекса выразительных средств;
описание своего впечатления от восприятия;
музыкальная викторина;
вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.
166.6.2.9. Программная музыка.
Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.
Виды деятельности обучающихся:
слушание произведений программной музыки;
обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;
вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.
166.6.2.10. Симфоническая музыка.
Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;
определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;
слушание фрагментов симфонической музыки;
"дирижирование" оркестром;
музыкальная викторина;
вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.
166.6.2.11. Русские композиторы-классики.
Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
слушание музыки;
фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;
чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
вокализация тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.
166.6.2.12. Европейские композиторы-классики.
Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
слушание музыки;
фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
наблюдение за развитием музыки;
определение жанра, формы;
чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
вокализация тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.
166.6.2.13. Мастерство исполнителя.
Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижеров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;
изучение программ, афиш консерватории, филармонии;
сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;
беседа на тему "Композитор - исполнитель - слушатель";
вариативно: посещение концерта классической музыки;
создание коллекции записей любимого исполнителя.
166.6.3. Модуль N 3 "Музыка в жизни человека".
Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщенные жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля - воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.
166.6.3.1. Красота и вдохновение.
Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние - вдохновение. Музыка - возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей - хор, хоровод.
Виды деятельности обучающихся:
диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;
слушание музыки, концентрация на ее восприятии, своем внутреннем состоянии;
двигательная импровизация под музыку лирического характера "Цветы распускаются под музыку";
выстраивание хорового унисона - вокального и психологического;
одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижера;
разучивание, исполнение красивой песни;
вариативно: разучивание хоровода
166.6.3.2. Музыкальные пейзажи.
Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.
Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвященной образам природы;
подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
двигательная импровизация, пластическое интонирование;
разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, ее красоте;
вариативно: рисование "услышанных" пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация "Угадай мое настроение".
166.6.3.3. Музыкальные портреты.
Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. "Портреты", выраженные в музыкальных интонациях.
Виды деятельности обучающихся:
слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвященной образам людей, сказочных персонажей;
подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;
разучивание, исполнение песни - портретной зарисовки;
вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация "Угадай мой характер"; инсценировка - импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.
166.6.3.4. Какой же праздник без музыки?
Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.
Виды деятельности обучающихся:
диалог с учителем о значении музыки на празднике;
слушание произведений торжественного, праздничного характера;
"дирижирование" фрагментами произведений;
конкурс на лучшего "дирижера";
разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;
проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;
вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации "Цирковая труппа".
166.6.3.5. Танцы, игры и веселье.
Содержание: музыка - игра звуками. Танец - искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.
Виды деятельности обучающихся:
слушание, исполнение музыки скерцозного характера;
разучивание, исполнение танцевальных движений;
танец-игра;
рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;
проблемная ситуация: зачем люди танцуют;
ритмическая импровизация в стиле определенного танцевального жанра;
166.6.3.6. Музыка на войне, музыка о войне.
Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны - песни Великой Победы.
Виды деятельности обучающихся:
чтение учебных и художественных текстов, посвященных песням Великой Отечественной войны;
слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;
обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?
166.6.3.7. Главный музыкальный символ.
Содержание: гимн России - главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.
Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;
знакомство с историей создания, правилами исполнения;
просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;
чувство гордости, понятия достоинства и чести; обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;
разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.
166.6.3.8. Искусство времени.
Содержание: музыка - временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.
Виды деятельности обучающихся:
слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;
наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;
проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;
вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация "Поезд", "Космический корабль".
166.6.4. Модуль N 4 "Музыка народов мира".
Данный модуль является продолжением и дополнением модуля "Народная музыка России". "Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ" - тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остается по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.
166.6.4.1. Певец своего народа.
Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов - ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с творчеством композиторов;
сравнение их сочинений с народной музыкой;
определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, посвященные выдающимся композиторам. 166.6.4.2. Музыка стран ближнего зарубежья
Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
определение на слух тембров инструментов;
классификация на группы духовых, ударных, струнных;
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
двигательная игра - импровизация - подражание игре на музыкальных инструментах;
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира.

166.6.4.3. Музыка стран дальнего зарубежья.
Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).
Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.
Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.
Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии и других стран региона.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
определение на слух тембров инструментов;
классификация на группы духовых, ударных, струнных;
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира.
166.6.4.4. Диалог культур.
Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с творчеством композиторов;
сравнение их сочинений с народной музыкой;
определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, посвященные выдающимся композиторам.
166.6.5. Модуль N 5 "Духовная музыка".
Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями - музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.
166.6.5.1. Звучание храма.
Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.
Виды деятельности обучающихся:
обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;
диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;
знакомство с видами колокольных звонов;
слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П.

Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);
выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;
двигательная импровизация - имитация движений звонаря на колокольне;
ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;
вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;
сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.
166.6.5.2. Песни верующих.
Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.
Виды деятельности обучающихся:
слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;
диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;
знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;
вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;
рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.
166.6.5.3. Инструментальная музыка в церкви.
Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.
Виды деятельности обучающихся:
чтение учебных и художественных текстов, посвященных истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;
ответы на вопросы учителя;
слушание органной музыки И.С. Баха;
описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;
игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);
звуковое исследование - исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;
наблюдение за трансформацией музыкального образа;
вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация - выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.
166.6.5.4. Искусство Русской православной церкви.
Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвященные святым. Образы Христа, Богородицы.
Виды деятельности обучающихся:
разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки; прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;
анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;
сопоставление произведений музыки и живописи, посвященных святым, Христу, Богородице;
вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.
166.6.5.5. Религиозные праздники.
Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в Новосибирской области. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский идругих композиторов).
Виды деятельности обучающихся:
слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, ее религиозного содержания;
разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;
вариативно: просмотр фильма, посвященного религиозным праздникам; посещение концерта духовной

музыки; исследовательские проекты, посвященные музыке религиозных праздников.
166.6.6. Модуль N 6 "Музыка театра и кино".
Модуль "Музыка театра и кино" тесно переплетается с модулем "Классическая музыка", может стыковаться по ряду произведений с модулями "Современная музыка" (мюзикл), "Музыка в жизни человека" (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.
166.6.6.1. Музыкальная сказка на сцене, на экране.
Содержание: характеры персонажей, отраженные в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.
Виды деятельности обучающихся:
видеопросмотр музыкальной сказки;
обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;
игра-викторина "Угадай по голосу";
разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;
вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект "Озвучиваем мультфильм".
166.6.6.2. Театр оперы и балета.
Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижер в музыкальном спектакле.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;
просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;
определение особенностей балетного и оперного спектакля;
тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;
танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;
разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);
"игра в дирижера" - двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;
вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.
166.6.6.3. Балет. Хореография - искусство танца.
Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).
Виды деятельности обучающихся:
просмотр и обсуждение видеозаписей - знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;
музыкальная викторина на знание балетной музыки;
вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры - аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;
166.6.6.4. Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.
Содержание: ария, хор, сцена, увертюра - оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова ("Садко", "Сказка о царе Салтане", "Снегурочка"), М.И. Глинки ("Руслан и Людмила"), К.В. Глюка ("Орфей и Эвридика"), Дж. Верди и других композиторов).
Виды деятельности обучающихся:
слушание фрагментов опер;
определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;
знакомство с тембрами голосов оперных певцов;
освоение терминологии;
звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;
разучивание, исполнение песни, хора из оперы;
рисование героев, сцен из опер;
вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.
166.6.6.5. Сюжет музыкального спектакля.
Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в

опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;
рисунок обложки для либретто опер и балетов;
анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;
наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приемов, использованных композитором;
вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;
музыкальная викторина на знание музыки;
звучащие и терминологические тесты; вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.
166.6.6.6. Оперетта, мюзикл.
Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;
слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;
разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;
сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;
вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла;
постановка фрагментов, сцен из мюзикла - спектакль для родителей.
166.6.6.7. Кто создает музыкальный спектакль?
Содержание: профессии музыкального театра: дирижер, режиссер, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.
Виды деятельности обучающихся:
диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;
знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссеров, художников;
просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;
обсуждение различий в оформлении, режиссуре;
создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;
вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.
166.6.6.8. Патриотическая и народная тема в театре и кино.
Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвященных нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера "Иван Сусанин" М.И. Глинки, опера "Война и мир", музыка к кинофильму "Александр Невский" С.С. Прокофьева, оперы "Борис Годунов" и другие произведения).
Виды деятельности обучающихся:
чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;
диалог с учителем;
просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;
обсуждение характера героев и событий;
проблемная ситуация: зачем нужна серьезная музыка;
разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;
вариативно: посещение театра (кинотеатра) - просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания;
участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.
166.6.7. Модуль N 7 "Современная музыкальная культура".
Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие "современная музыка" входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования

необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между
современностью песни и ее доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учетом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.
166.6.7.1. Современные обработки классической музыки.
Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?
Виды деятельности обучающихся:
различение музыки классической и ее современной обработки;
слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;
обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;
вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента.
166.6.7.2. Джаз.
Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приемы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с творчеством джазовых музыкантов;
узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;
определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;
вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.
166.6.7.3. Исполнители современной музыки.
Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодежи.
Виды деятельности обучающихся:
просмотр видеоклипов современных исполнителей;
сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);
вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей других обучающихся (для проведения совместного досуга); съемка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.
166.6.7.4. Электронные музыкальные инструменты.
Содержание: современные "двойники" классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.
Виды деятельности обучающихся:
слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах; сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;
подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;
вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).
166.6.8. Модуль N 8 "Музыкальная грамота".
Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5 - 10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве

актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.
166.6.8.1. Весь мир звучит.
Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;
различение, определение на слух звуков различного качества;
игра - подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;
артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.
166.6.8.2. Звукоряд.
Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с элементами нотной записи;
различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;
пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты "до"; разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.
166.6.8.3. Интонация.
Содержание: выразительные и изобразительные интонации.
Виды деятельности обучающихся:
определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;
разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;
слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.
166.6.8.4. Ритм.
Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.
Виды деятельности обучающихся:
определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;
исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;
игра "Ритмическое эхо", прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;
разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).
166.6.8.5. Ритмический рисунок.
Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.
Виды деятельности обучающихся:
определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;
исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;
игра "Ритмическое эхо", прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;
разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).
166.6.8.6. Размер.
Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.
Виды деятельности обучающихся:
ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4,

3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);
определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;
исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижерскими жестами;
слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.
166.6.8.7. Музыкальный язык.
Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;
определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;
наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);
исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;
использование элементов музыкального языка для создания определенного образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.
166.6.8.8. Высота звуков.
Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).
Виды деятельности обучающихся:
освоение понятий "выше-ниже";
определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;
наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.
166.6.8.9. Мелодия.
Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.
Виды деятельности обучающихся:
определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;
исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;
вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга;
исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.
166.6.8.10. Сопровождение.
Содержание: аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.
Виды деятельности обучающихся:
определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;
различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;
показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;
различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;
составление наглядной графической схемы;
импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.
166.6.8.11. Песня.
Содержание: куплетная форма. Запев, припев.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство со строением куплетной формы;
составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;
исполнение песен, написанных в куплетной форме;
различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;
вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.
166.6.8.12. Лад.
Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.
Виды деятельности обучающихся:
определение на слух ладового наклонения музыки;
игра "Солнышко - туча";
наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;
распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;
исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской; вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.
166.6.8.13. Пентатоника.
Содержание: пентатоника - пятиступенный лад, распространенный у многих народов.
Виды деятельности обучающихся:
слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике.
166.6.8.14. Ноты в разных октавах.
Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;
прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;
сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;
определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;
вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.
166.6.8.15. Дополнительные обозначения в нотах.
Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с дополнительными элементами нотной записи;
исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.
166.6.8.16. Ритмические рисунки в размере 6/8.
Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.
Виды деятельности обучающихся:
определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;
исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;
игра "Ритмическое эхо", прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;
разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.
166.6.8.17. Тональность. Гамма.
Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2 - 3 знаков при ключе).
Виды деятельности обучающихся:
определение на слух устойчивых звуков;
игра "устой - неустой";
пение упражнений - гамм с названием нот, прослеживание по нотам;
освоение понятия "тоника";

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники "Закончи музыкальную фразу";
вариативно: импровизация в заданной тональности.
166.6.8.18. Интервалы.
Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.
Виды деятельности обучающихся:
освоение понятия "интервал";
анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);
различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;
подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;
разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;
элементы двухголосия;
вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.
166.6.8.19. Гармония.
Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.
Виды деятельности обучающихся:
различение на слух интервалов и аккордов;
различение на слух мажорных и минорных аккордов;
разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;
вокальные упражнения с элементами трехголосия;
определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;
вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.
166.6.8.20. Музыкальная форма.
Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трехчастная и трехчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трехчастной формы, рондо;
слушание произведений: определение формы их строения на слух;
составление наглядной буквенной или графической схемы;
исполнение песен, написанных в двухчастной или трехчастной форме;
вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трехчастной репризной форме;
создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.
166.6.8.21. Вариации.
Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.
Виды деятельности обучающихся:
слушание произведений, сочиненных в форме вариаций;
наблюдение за развитием, изменением основной темы;
составление наглядной буквенной или графической схемы;
исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;
вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.
166.9. Планируемые результаты освоения программы по музыке на уровне начального общего образования.
166.9.1. В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
1) в области гражданско-патриотического воспитания:
осознание российской гражданской идентичности;
знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;
проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;
уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;
стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) в области духовно-нравственного воспитания:
признание индивидуальности каждого человека;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;
3) в области эстетического воспитания:
восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;
умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;
стремление к самовыражению в разных видах искусства;
4) в области научного познания:
первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;
5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;
бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);
профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;
6) в области трудового воспитания:
установка на посильное активное участие в практической деятельности;
трудолюбие в учебе, настойчивость в достижении поставленных целей;
интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;
уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
7) в области экологического воспитания:
бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.
166.9.2. В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.
166.9.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:
сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определенному признаку;
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической, для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.
166.9.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:
на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое,

причина - следствие);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.
166.9.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:
выбирать источник получения информации;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
166.9.2.4. У обучающегося будут сформированы умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:
1) невербальная коммуникация:
воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;
2) вербальная коммуникация:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
подготавливать небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
3) совместная деятельность (сотрудничество):
стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.
166.9.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.
166.9.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части универсальных учебных действий:
устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
166.9.2.7. Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).
166.9.3. Предметные результаты изучения музыки.
166.9.3.1. Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.
Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:
с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьезную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;
сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;
с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
стремятся к расширению своего музыкального кругозора.
166.9.3.2. К концу изучения модуля N 1 "Народная музыка России" обучающийся научится:
определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов - народных и академических;
создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.
166.9.3.3. К концу изучения модуля N 2 "Классическая музыка" обучающийся научится:
различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;
исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
воспринимать музыку в соответствии с ее настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.
166.9.3.4. К концу изучения модуля N 3 "Музыка в жизни человека" обучающийся научится:
исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвященные

Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщенные жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей
166.9.3.5. К концу изучения модуля N 4 "Музыка народов мира" обучающийся научится:
различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.
166.9.3.6. К концу изучения модуля N 5 "Духовная музыка" обучающийся научится:
определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать ее жизненное предназначение;
исполнять доступные образцы духовной музыки;
рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).
166.9.3.7. К концу изучения модуля N 6 "Музыка театра и кино" обучающийся научится:
определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;
отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижер, сценарист, режиссер, хореограф, певец, художник и другие.
166.9.3.8. К концу изучения модуля N 7 "Современная музыкальная культура" обучающийся научится:
различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);
анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.
166.9.3.9. К концу изучения модуля N 8 "Музыкальная грамота" обучающийся научится:
классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;
различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
понимать значения термина "музыкальная форма", определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную, трехчастную и трехчастную репризную, рондо, вариации;
ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

167. Рабочая программа по учебному предмету "Труд (технология)".

167.1. Рабочая программа по учебному предмету "Труд (технология)" (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по труду (технологии).

167.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

167.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

167.4. Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

167.5. Пояснительная записка.

167.5.1. Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

167.5.2. Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

167.5.3. Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.
167.5.4. Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:
труд, технологии, профессии и производства;
технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
167.5.5. В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.
167.5.6. В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: "Математика" (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), "Изобразительное искусство" (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), "Окружающий мир" (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), "Русский язык" (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), "Литературное чтение" (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).
167.5.7. Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

167.6. Содержание обучения в 1 классе.
167.6.1. Технологии, профессии и производства.
167.6.1.1. Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.
167.6.1.2. Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.
167.6.1.3. Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.
167.6.2. Технологии ручной обработки материалов.
167.6.2.1. Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.
167.6.2.2. Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.
167.6.2.3. Способы разметки деталей: "на глаз" и "от руки", по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с

помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).
167.6.2.4. Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.
167.6.2.5. Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка "на глаз", отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.
167.6.2.6. Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.
167.6.2.7. Виды природных материалов (плоские - листья и объемные - орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).
167.6.2.8. Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.
167.6.2.9. Использование дополнительных отделочных материалов.
167.6.3. Конструирование и моделирование.
167.6.3.1. Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости).
Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).
167.6.4. ИКТ.
167.6.4.1. Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.
167.6.4.2. Информация. Виды информации.
167.6.5. Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
167.6.5.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.
167.6.5.2. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;
понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.
167.6.5.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;
строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).
167.6.5.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.
167.6.5.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:
проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.
167.7. Содержание обучения во 2 классе.
167.7.1. Технологии, профессии и производства.
167.7.1.1. Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.
Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.
167.7.1.2. Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.
167.7.1.3. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.
167.7.2. Технологии ручной обработки материалов.
167.7.2.1. Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.
167.7.2.2. Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия.
Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.
167.7.2.3. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты - линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).
167.7.2.4. Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка).
Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.
167.7.2.5. Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка).
Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей,

отделка деталей, сшивание деталей).
167.7.2.6. Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).
167.7.3. Конструирование и моделирование.
167.7.3.1. Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.
167.7.3.2. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.
167.7.4. ИКТ.
167.7.4.1. Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.
167.7.4.2. Поиск информации. Интернет как источник информации.
167.7.5. Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
167.7.5.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной инструкцией;
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;
строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;
воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.
167.7.5.2. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;
понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.
167.7.5.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;
делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.
167.7.5.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:
понимать и принимать учебную задачу;
организовывать свою деятельность;
понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
выполнять действия контроля и оценки;
воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.
167.7.5.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:
выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.
167.8. Содержание обучения в 3 классе.
167.8.1. Технологии, профессии и производства.
167.8.1.1. Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания

культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.
167.8.1.2. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.
Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).
167.8.1.3. Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).
167.8.1.4. Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).
167.8.1.5. Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.
167.8.1.6. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).
167.8.2. Технологии ручной обработки материалов.
167.8.2.1. Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.
167.8.2.2. Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.
167.8.2.3. Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов,
обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.
167.8.2.4. Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия.
Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.
167.8.2.5. Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.
167.8.2.6. Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя - четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.
167.8.2.7. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.
167.8.3. Конструирование и моделирование.
167.8.3.1. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.
167.8.3.2. Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

167.8.4. ИКТ.
167.8.4.1. Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.
167.8.5. Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
167.8.5.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;
классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;
восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.
167.8.5.2. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.
167.8.5.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.
167.8.5.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:
принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.
167.8.5.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:
выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;
осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части

работы.
167.9. Содержание обучения в 4 классе.
167.9.1. Технологии, профессии и производства.
167.9.1.1. Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).
167.9.1.2. Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).
167.9.1.3. Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.
167.9.1.4. Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).
167.9.1.5. Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.
167.9.2. Технологии ручной обработки материалов.
167.9.2.1. Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.
167.9.2.2. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.
167.9.2.3. Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.
167.9.2.4. Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.
167.9.2.5. Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты ("тамбур" и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.
167.9.2.6. Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.
167.9.2.7. Комбинированное использование разных материалов.
167.9.3. Конструирование и моделирование.
167.9.3.1. Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).
167.9.3.2. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.
167.9.3.3. Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.
167.9.4. ИКТ.
167.9.4.1. Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.
167.9.4.2. Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной,

предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

167.9.5. Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

167.9.5.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

167.9.5.2. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

167.9.5.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

167.9.5.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические "шаги" для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при

необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.
167.9.5.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:
организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.
167.10. Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования.
167.10.1. Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.
В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

167.10.2. В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
167.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;
проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.
167.10.2.2. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;
следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.
167.10.2.3. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.
167.10.2.4. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:
рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.
167.10.2.5. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:
организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе:
обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;
проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;
понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.
167.10.3. К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):
правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;
применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);
определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;
определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание,

резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, "на глаз", "от руки", выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;
оформлять изделия строчкой прямого стежка;
понимать смысл понятий "изделие", "деталь изделия", "образец", "заготовка", "материал", "инструмент", "приспособление", "конструирование", "аппликация";
выполнять задания с использованием подготовленного плана;
обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;
рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;
распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);
называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;
различать материалы и инструменты по их назначению;
называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей "на глаз", "от руки", по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
использовать для сушки плоских изделий пресс;
с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;
различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
выполнять несложные коллективные работы проектного характера; называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.
167.10.4. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):
понимать смысл понятий "инструкционная" ("технологическая") карта, "чертеж", "эскиз", "линии чертежа", "развертка", "макет", "модель", "технология", "технологические операции", "способы обработки" и использовать их в практической деятельности;
выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;
самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);
читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза,

линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;
выполнять биговку;
выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
понимать смысл понятия "развертка" (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;
отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;
определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
решать несложные конструкторско-технологические задачи;
применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.
167.10.5. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):
понимать смысл понятий "чертеж развертки", "канцелярский нож", "шило", "искусственный материал";
выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);
читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
выполнять рицовку;
выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;
конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);
понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на

основе полученных знаний и умений;
называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.
167.10.6. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;
самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;
создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;
решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

167.11. Поурочное планирование

Таблица 13

1 класс

N урока	Тема урока	ЭОР
Урок 1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	УБ ЦОК
Урок 2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	УБ ЦОК
Урок 3	Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи	УБ ЦОК
Урок 4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	УБ ЦОК
Урок 5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	УБ ЦОК
Урок 6	Семена разных растений. Составление композиций из семян	УБ ЦОК
Урок 7	Объемные природные материалы (шишки, желуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	УБ ЦОК
Урок 8	Способы соединения природных материалов	УБ ЦОК
Урок 9	Понятие "композиция". Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.	УБ ЦОК
Урок 10	"Орнамент". Разновидности композиций, Композиция в полосе	УБ ЦОК
Урок 11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	УБ ЦОК
Урок 12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие "технология"	УБ ЦОК

Урок 13	Формообразование деталей изделия из пластилина	УБ ЦОК
Урок 14	Объемная композиция. Групповая творческая работа - проект	УБ ЦОК
Урок 15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	УБ ЦОК
Урок 16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	УБ ЦОК
Урок 17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	УБ ЦОК
Урок 18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	УБ ЦОК
Урок 19	Складывание бумажной детали гармошкой	УБ ЦОК
Урок 20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	УБ ЦОК
Урок 21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	УБ ЦОК
Урок 22	Резаная аппликация	УБ ЦОК
Урок 23	Шаблон - приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	УБ ЦОК
Урок 24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	УБ ЦОК
Урок 25	Преобразование правильных форм в неправильные	УБ ЦОК
Урок 26	Составление композиций из деталей разных форм	УБ ЦОК
Урок 27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	УБ ЦОК
Урок 28	Общее представление о тканях и нитках	УБ ЦОК
Урок 29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	УБ ЦОК
Урок 30	Вышивка - способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	УБ ЦОК
Урок 31	Строчка прямого стежка, ее варианты - перевивы	УБ ЦОК
Урок 32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	УБ ЦОК
Урок 33	Выставка работ. Итоговое занятие	УБ ЦОК
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 33		

Таблица 13.1

2 класс

N урока	Тема урока	ЭОР
Урок 1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	УБ ЦОК
Урок 2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	УБ ЦОК
Урок 3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	УБ ЦОК
Урок 4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	УБ ЦОК
Урок 5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	УБ ЦОК
Урок 6	Биговка - способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	УБ ЦОК
Урок 7	Биговка по кривым линиям	УБ ЦОК
Урок 8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	УБ ЦОК
Урок 9	Конструирование складной открытки со вставкой	УБ ЦОК
Урок 10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	УБ ЦОК
Урок 11	Линейка - чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие "чертеж". Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	УБ ЦОК
Урок 12	Понятие "чертеж". Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	УБ ЦОК
Урок 13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	УБ ЦОК
Урок 14	Конструирование усложненных изделий из бумаги	УБ ЦОК

Урок 15	Конструирование усложненных изделий из бумаги	УБ ЦОК
Урок 16	Угольник - чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	УБ ЦОК
Урок 17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	УБ ЦОК
Урок 18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	УБ ЦОК
Урок 19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	УБ ЦОК
Урок 20	Подвижное соединение деталей шарнира на проволоку	УБ ЦОК
Урок 21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	УБ ЦОК
Урок 22	"Щелевой замок" - способ разъемного соединения деталей	УБ ЦОК
Урок 23	Разъемное соединение вращающихся деталей	УБ ЦОК
Урок 24	Транспорт и машины специального назначения	УБ ЦОК
Урок 25	Макет автомобиля	УБ ЦОК
Урок 26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	УБ ЦОК
Урок 27	Виды ниток. Их назначение, использование	УБ ЦОК
Урок 28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	УБ ЦОК
Урок 29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	УБ ЦОК
Урок 30	Сборка, сшивание швейного изделия	УБ ЦОК
Урок 31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	УБ ЦОК
Урок 32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	УБ ЦОК
Урок 33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	УБ ЦОК
Урок 34	Итоговый контроль за год (повторение)	УБ ЦОК
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 3		

Таблица 13.2

3 класс

N урока	Тема урока	ЭОР
Урок 1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	УБ ЦОК
Урок 2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	УБ ЦОК
Урок 3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	УБ ЦОК
Урок 4	Компьютер - твой помощник. Запоминающие устройства - носители информации	УБ ЦОК
Урок 5	Работа с текстовой программой	УБ ЦОК
Урок 6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	УБ ЦОК
Урок 7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	УБ ЦОК
Урок 8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	УБ ЦОК
Урок 9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	УБ ЦОК
Урок 10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги.	УБ ЦОК
Урок 11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	УБ ЦОК
Урок 12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	УБ ЦОК
Урок 13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	УБ ЦОК
Урок 14	Развертка коробки с крышкой	УБ ЦОК
Урок 15	Оклеивание деталей коробки с крышкой	УБ ЦОК

Урок 16	Конструирование сложных разверток	УБ ЦОК
Урок 17	Конструирование сложных разверток	УБ ЦОК
Урок 18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	УБ ЦОК
Урок 19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	УБ ЦОК
Урок 20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	УБ ЦОК
Урок 21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	УБ ЦОК
Урок 22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	УБ ЦОК
Урок 23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	УБ ЦОК
Урок 24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	УБ ЦОК
Урок 25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	УБ ЦОК
Урок 26	Пришивание бусины на швейное изделие	УБ ЦОК
Урок 27	Пришивание бусины на швейное изделие	УБ ЦОК
Урок 28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности	УБ ЦОК
Урок 29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных материалов	УБ ЦОК
Урок 30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора конструктора или из разных материалов	УБ ЦОК
Урок 31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов	УБ ЦОК
Урок 32	Конструирование модели робота из деталей набора конструктор или из разных материалов	УБ ЦОК
Урок 33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктор или из разных материалов	УБ ЦОК
Урок 34	Итоговый контроль за год (повторение)	УБ ЦОК
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 3		

Таблица 13.3

4 класс

N урока	Тема урока	ЭОР
Урок 1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	УБ ЦОК
Урок 2	Современные производства и профессии	УБ ЦОК
Урок 3	Информация. Сеть Интернет	УБ ЦОК
Урок 4	Графический редактор	УБ ЦОК
Урок 5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	УБ ЦОК
Урок 6	Робототехника. Виды роботов	УБ ЦОК
Урок 7	Конструирование робота	УБ ЦОК
Урок 8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	УБ ЦОК
Урок 9	Программирование робота	УБ ЦОК
Урок 10	Испытания и презентация робота	УБ ЦОК
Урок 11	Конструирование сложной открытки	УБ ЦОК
Урок 12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	УБ ЦОК
Урок 13	Конструирование объемного изделия военной тематики	УБ ЦОК

Урок 14	Конструирование объемного изделия - подарок женщине, девочке	УБ ЦОК
Урок 15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	УБ ЦОК
Урок 16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	УБ ЦОК
Урок 17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	УБ ЦОК
Урок 18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	УБ ЦОК
Урок 19	Природные мотивы в декоре интерьера	УБ ЦОК
Урок 20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	УБ ЦОК
Урок 21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	УБ ЦОК
Урок 22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор)	УБ ЦОК
Урок 23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	УБ ЦОК
Урок 24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	УБ ЦОК
Урок 25	Синтетические ткани, их свойства	УБ ЦОК
Урок 26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	УБ ЦОК
Урок 27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	УБ ЦОК
Урок 28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	УБ ЦОК
Урок 29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	УБ ЦОК
Урок 30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	УБ ЦОК
Урок 31	Конструкция "пружина" из полос картона или металлических деталей наборов конструктора	УБ ЦОК
Урок 32	Конструкции с ножничным механизмом	УБ ЦОК
Урок 33	Конструкция с рычажным механизмом	УБ ЦОК
Урок 34	Подготовка портфолио. Повторение	УБ ЦОК
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 3		

168. Рабочая программа по учебному предмету "Физическая культура".

168.1. Рабочая программа по учебному предмету "Физическая культура" (далее соответственно - программа по физической культуре, физическая культура) включает пояснительную записку, содержание обучения,планируемые результаты освоения программы по физической культуре.

168.2. Рабочая программа по физической культуре составлена в соответствии с Вариантом N 1 ФОП НОО.

168.2.1. Пояснительная записка.

168.2.1.1. Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

168.2.1.2. При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека. Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического воспитания, физической культуры детей дошкольного и начального возраста определяет образ жизни на многие годы.

168.2.1.3. Основными составляющими в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания являются гимнастика, игры, туризм, спорт.

По данной классификации физические упражнения делятся на четыре группы:

гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений,

игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия, туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, греблю в естественных природных условиях, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности, спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов.

168.2.1.4. Основные предметные результаты по учебному предмету "Физическая культура" в соответствии с ФГОС НОО должны обеспечивать умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития, физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.

168.2.1.5. В программе по физической культуре отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Программа по физической культуре включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начального общего образования. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развить.

168.2.1.6. Программа по физической культуре обеспечивает сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

168.2.1.7. Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (далее - ГТО) и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в федеральной рабочей программе воспитания.

168.2.1.8. По своему назначению программа по физической культуре дает представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся по физической культуре, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания, дает распределение тематических разделов и рекомендуемую последовательность их изучения с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения физической культуре.

168.2.1.9. В программе по физической культуре нашли свое отражение условия Концепции преподавания учебного предмета "Физическая культура" в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

168.2.1.10. Предметом обучения физической культуре на уровне начального общего образования является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем: гимнастика, игры, туризм, спорт – и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учетом сенситивных периодов развития обучающихся начального общего образования. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная система, укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

168.2.1.11. Физическая культура обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания программы по физической культуре является физическое воспитание граждан Российской Федерации.

168.2.1.12. Программа по физической культуре основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях ее функционирования и использования с целью всестороннего развития людей и направлена на формирование основ знаний в области физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья.

168.2.1.13. В программе по физической культуре учтены приоритеты в обучении на уровне начального образования, изложенные в Концепции модернизации преподавания учебного предмета "Физическая культура" в образовательных организациях Российской Федерации, которые нашли отражение в

содержании программы по физической культуре в части получения знаний и умений выполнения базовых упражнений гимнастики для правильного формирования опорно-двигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики, получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений в игровой деятельности.
168.2.1.14. Программа по физической культуре обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания физической культуры на уровне начального общего образования, выполнение требований, определенных статьей 41 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, способствует решению задач, определенных в стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и межотраслевой программы развития школьного спорта до 2024 г., направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации: сохранение населения, здоровья и благополучия людей, создание
возможностей для самореализации и развития талантов.
168.2.1.15. Программа по физической культуре разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО.
168.2.1.16. В основе программы по физической культуре лежат представления об уникальности личности каждого обучающегося, индивидуальных возможностях каждого обучающегося и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей обучающихся в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.
168.2.1.17. Ценностные ориентиры содержания программы по физической культуре направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе по физической культуре позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение и укрепление здоровья, освоить умения, навыки ведения здорового и безопасного образа жизни, выполнить нормы ГТО.
168.2.1.18. Содержание программы по физической культуре направлено на эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся, на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу, формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремленность, воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде, проявлять лидерские качества.
168.2.1.19. Содержание программы по физической культуре строится на принципах личностно-ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.
168.2.1.20. Важное значение в освоении программы по физической культуре уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурно-спортивной деятельности. В программе по физической культуре используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивно-метафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Для ознакомления с видами спорта в программе по физической культуре используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе по физической культуре используются туристические спортивные игры. Содержание программы по физической культуре обеспечивает достаточный объем практико-ориентированных знаний и умений.
168.2.1.21. В соответствии с ФГОС НОО содержание программы по физической культуре состоит из следующих компонентов:
знания о физической культуре (информационный компонент деятельности);
способы физкультурной деятельности (операциональный компонент деятельности);
физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.
168.2.1.22. Концепция программы по физической культуре основана на следующих принципах:
168.2.1.22.1. Принцип систематичности и последовательности предполагает регулярность занятий и систему чередования нагрузок с отдыхом, а также определенную последовательность занятий и

взаимосвязь между различными сторонами их содержания. Учебный материал программы по физической культуре разделен на логически завершенные части, теоретическая база знаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе по физической культуре уделяется повторяемости. Повторяются не только отдельные физические упражнения, но и последовательность их в занятиях. Также повторяется в определенных чертах и последовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности и последовательности повышает эффективность динамики развития основных физических качеств обучающихся с учетом их сенситивного периода развития: гибкости, координации, быстроты.

168.2.1.22.2. Принципы непрерывности и цикличности выражают основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечивают преемственность между занятиями, частоту и суммарную протяженность их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность обучающегося.

168.2.1.22.3. Принцип возрастного соответствия направлений физического воспитания заключается в том, что программа по физической культуре учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, что способствует гармоничному формированию двигательных умений и навыков.

168.2.1.22.4. Принцип наглядности предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятия образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффект от содержания программы по физической культуре. В процессе физического воспитания наглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельность обучающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств.

168.2.1.22.5. Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствия задач, средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализации принципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузки и определяется мера доступности задания.

Готовность к выполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от их субъективной установки, выражающейся в преднамеренном, целеустремленном и волевом поведении обучающихся.

168.2.1.22.6. Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношение обучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность техники выполнения упражнений (комплексов упражнений), техники дыхания, дозированности объема и интенсивности выполнения упражнений в соответствии с возможностями. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, обучающиеся учатся самостоятельно и творчески решать двигательные задачи.

168.2.1.22.7. Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований, предъявляемых к обучающимся в соответствии с программой по физической культуре, которая заключается в постановке и выполнении все более трудных новых заданий, в постепенном нарастании объема и интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой по физической культуре предусмотрено регулярное обновление заданий с общей тенденцией к росту физических нагрузок.

168.2.1.22.8. Принцип вариативности предполагает многообразие и гибкость используемых в программе по физической культуре форм, средств и методов обучения в зависимости от физического развития, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программе по физической культуре. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболее эффективных результатов.

168.2.1.23. Освоение программы по физической культуре предполагает соблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, от легкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.

168.2.1.24. В основе программы по физической культуре лежит системно-деятельностный подход, целью которого является формирование у обучающихся полного представления о возможностях физической культуры. В содержании программы по физической культуре учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов - предметных, метапредметных и личностных.

168.2.1.25. Цели изучения учебного предмета "Физическая культура" - формирование

разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.
168.2.1.26. Цели и задачи программы по физической культуре обеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету "Физическая культура" в соответствии с ФГОС НОО.
168.2.1.27. К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций физической культуры традиционно относят формирование знаний основ физической культуры как науки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, и как одного из основных компонентов общей культуры человека.
168.2.1.28. Используемые в образовательной деятельности технологии программы по физической культуре позволяют решать преемственно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.
168.2.1.29. В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).
168.2.1.30. Задача физической культуры состоит в формировании системы физкультурных знаний, жизненно важных прикладных умений и навыков, основанных на физических упражнениях для укрепления здоровья (физического, социального и психологического), освоении упражнений основной гимнастики, плавания как жизненно важных навыков человека, овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (например, распорядок дня, утренняя гимнастика, гимнастические минутки, подвижные и общеразвивающие игры), умении применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной деятельности и, как результат, - физическое воспитание, формирование здоровья и здорового образа жизни.
Наряду с этим программа по физической культуре обеспечивает:
единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;
преемственность основных образовательных программ по физической культуре дошкольного, начального общего и основного общего образования;
возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья);
государственные гарантии качества начального общего образования, личностного развития обучающихся;
овладение современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, освоение цифровых образовательных сред для проверки и приобретения знаний, расширения возможностей личного образовательного маршрута;
формирование у обучающихся знаний о месте физической культуры и спорта в национальной стратегии развития России, их исторической роли, вкладе спортсменов России в мировое спортивное наследие;
освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого в решение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей.
168.2.1.31. Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся осваивать программу по физической культуре в соответствии с возможностями каждого.
168.2.1.32. Универсальными компетенциями обучающихся на этапе начального образования по программе по физической культуре являются:
умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства физической культуры для достижения цели динамики личного физического развития и физического совершенствования;
умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей, проявлять лидерские качества в соревновательной деятельности, работоспособность в учебно-тренировочном процессе, взаимопомощь при изучении и выполнении физических упражнений;
умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, в том числе при передаче информации на заданную тему, по общим сведениям теории физической культуры, методикам выполнения физических

упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр и игровых заданий;
умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физических упражнений,
слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироваться при практическом выполнении заданий,
ставить перед собой задачи гармоничного физического развития.
168.2.1.33. Общее число часов для изучения физической культуры – 405 часов: в 1 классе - 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе - 102 часа (3 часа в неделю).
168.2.1.34. При планировании учебного материала по программе по физической культуре для всех классов начального общего образования в объеме не менее 70% учебных часов отведено на выполнение физических упражнений.
168.2.2. Планируемые результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования.
168.2.2.1. Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.
В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Патриотическое воспитание: ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

Гражданское воспитание: представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать свое поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

Ценности научного познания:
знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;
познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;
познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;
интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

Формирование культуры здоровья:
осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

Экологическое воспитание:
экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к

собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;
экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.
168.2.2.2. В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
168.2.2.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия, умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;
моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании;
устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;
классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определенным классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;
приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений;
самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;
формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;
овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;
использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;
использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач.
168.2.2.2.2. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;
строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;
организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;
проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;
продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;

конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.
168.2.2.2.3. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:
оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);
контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;
предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;
проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности, анализировать свои ошибки;
осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты изучения учебного предмета "Физическая культура" отражают опыт обучающихся в физкультурной деятельности.
В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного программой по физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфические для учебного предмета "Физическая культура" периода развития начального общего образования, виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.
В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:
гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;
игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания);
туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;
спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе по физической культуре условно относятся некоторые физические упражнения первых трех групп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).
Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определенных умений.
168.2.2.3. К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:
Знания о физической культуре:
различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);
формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице, иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни,
формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);
формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, применять их в повседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития, описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;
иметь представление об основных видах разминки.
Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:
выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе, упражнения для развития гибкости и координации;
составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.
Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:
участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения.
Физическое совершенствование.
Физкультурно-оздоровительная деятельность:
осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;
упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на период начального общего образования, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;
осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);
осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обе стороны, равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом в обе стороны;
осваивать способы игровой деятельности.
168.2.2.4. К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:
Знания о физической культуре:
описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки, отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;
кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов, описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и раскрывать правила поведения на воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием, характеризовать умение плавать.
Способы физкультурной деятельности.
Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:
выбирать и составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определенных задач, включая формирование свода стопы, укрепление определенных групп мышц, увеличение подвижности суставов;
использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе, характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;
принимать решения в условиях игровой деятельности, оценивать правила безопасности в процессе игры;
знать основные строевые команды.
Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:
составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей, измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;
классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определенным

классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.
Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:
участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.
Физическое совершенствование.
Физкультурно-оздоровительная деятельность:
осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;
осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегом вперед, назад, прыжками, подскоками, галопом;
осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;
демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);
осваивать технику плавания одним или несколькими спортивными стилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения).
168.2.2.5. К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:
Знания о физической культуре:
представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране, формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;
выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования, находить и представлять материал по заданной теме, объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;
представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;
описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;
формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;
находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;
различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;
различать упражнения на развитие моторики;
объяснять технику дыхания под водой, технику удержания тела на воде;
формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта на выбор);
выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.
Способы физкультурной деятельности.
Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:
самостоятельно проводить разминку по ее видам: общую, партерную, разминку у опоры,
характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;
организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).
Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:
определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения, оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;
проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.
Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:
составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;
выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим

предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).
Физическое совершенствование.
Физкультурно-оздоровительная деятельность:
осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;
осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;
осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и другие;
проявлять физические качества: гибкость, координацию - и демонстрировать динамику их развития;
осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;
осваивать строевой и походный шаг.
Спортивно-оздоровительная деятельность:
осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определенное расстояние;
осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);
осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега, прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;
осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;
осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).
168.2.2.6. К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:
Знания о физической культуре:
определять и кратко характеризовать физическую культуру, ее роль в общей культуре человека, пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма, понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;
называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;
понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;
формулировать основные задачи физической культуры, объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;
характеризовать туристическую деятельность, ее место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;
давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;
знать строевые команды;
знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;
определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;
определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;
различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).
Способы физкультурной деятельности:
составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая свое состояние после закаливающих процедур;

измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы по физической культуре (гибкость, координационно-скоростные способности);
объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);
общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;
моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и другие;
составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.
Физическое совершенствование
Физкультурно-оздоровительная деятельность:
осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);
моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;
осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;
осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры - в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лежа, сидя, стоя);
принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.
Спортивно-оздоровительная деятельность:
осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений;
осваивать технику выполнения спортивных упражнений;
осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;
проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;
выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений;
различать, выполнять и озвучивать строевые команды;
осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;
описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);
соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;
демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;
демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;
осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);
осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;
моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);
осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;
осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;
осваивать технические действия из спортивных игр.
168.2.3. Содержание обучения в 1 классе.
Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока.
Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа, сидя, у опоры.

Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции.
Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь.
Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет.
Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены.
Самоконтроль. Строевые команды, построение, расчет.
Физические упражнения.
Упражнения по видам разминки.
Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперед на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперед на полупальцах и пятках ("казачок"), шаги с продвижением вперед на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе ("жираф"), шаги с продвижением вперед, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне ("конькобежец").
Освоение танцевальных позиций у опоры.
Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов ("лягушонок"), упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп ("крестик"), упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов ("велосипед").
Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины ("веревочка"), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности ("рыбка"), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса ("мост") из положения лежа.
Подводящие упражнения
Группировка, кувырок в сторону, освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов ("ящерка").
Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом.
Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, - перед собой, сложенной вдвое - поочередно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперед, назад. Прыжки через скакалку вперед, назад. Игровые задания со скакалкой.
Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку.
Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно.
Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.
Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.
Равновесие - колено вперед попеременно каждой ногой. Равновесие ("арабеск") попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять и девяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.
Освоение танцевальных шагов: "буратино", "ковырялочка", "веревочка".
Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками.
Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.
Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры с элементами единоборства.
Организующие команды и приемы.
Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд.
168.2.4. Содержание обучения во 2 классе.
Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела.
Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр.
Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта. Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования.
Упражнения по видам разминки.
Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений.
Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперед, назад, приставные шаги на полной стопе вперед с движениями головой в стороны ("индюшонок"), шаги в полном приседе ("гусиный шаг"), небольшие прыжки в полном приседе ("мячик"), шаги с наклоном

туловища вперед до касания грудью бедра ("цапля"), приставные шаги в сторону с наклонами ("качалка"), наклоны туловища вперед, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью ("складочка").
Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования выворотности стоп, упражнения для укрепления мышц ног, рук, упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов.
Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса ("березка"), упражнения для укрепления мышц спины ("рыбка", "коробочка"), упражнения для укрепления брюшного пресса ("уголок"), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности ("киска"), упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочередно правой и левой ногой, прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам ("коромысло"), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер ("неваляшка").
Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперед, вместе) - вытянуть колени - подняться на полупальцы - опустить пятки на пол в исходное положение.
Наклоны туловища вперед, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие "пассе" (в сторону, затем вперед) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперед (горизонтально) и мах вперед горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперед и в сторону).
Подводящие упражнения, акробатические упражнения.
Освоение упражнений: кувырок вперед, назад, шпагат, колесо, мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.
Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом
Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой, ловля скакалки. Высокие прыжки вперед через скакалку с двойным махом вперед. Игровые задания со скакалкой.
Бросок мяча в заданную плоскость и ловля мяча. Серия отбивов мяча.
Игровые задания, в том числе с мячом и скакалкой. Спортивные эстафеты с гимнастическим предметом.
Спортивные и туристические физические игры и игровые задания.
Комбинации упражнений. Осваиваем соединение изученных упражнений в комбинации.
Пример:
Исходное положение: стоя в VI позиции ног, колени вытянуты, рука с мячом на ладони вперед (локоть прямой) - бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперед) - шаг вперед с поворотом тела на триста шестьдесят градусов - ловля мяча.
Пример:
Исходное положение: сидя в группировке - кувырок вперед-поворот "казак" - подъем - стойка в VI позиции, руки опущены.
Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.
Плавательная подготовка.
Правила поведения в бассейне. Упражнения ознакомительного плавания: освоение универсальных умений дыхания в воде. Освоение упражнений для формирования навыков плавания: "поплавок", "морская звезда", "лягушонок", "веселый дельфин". Освоение спортивных стилей плавания.
Основная гимнастика.
Освоение универсальных умений дыхания во время выполнения гимнастических упражнений.
Освоение техники поворотов в обе стороны на сто восемьдесят и триста шестьдесят градусов на одной ноге (попеременно), техники выполнения серии поворотов колено вперед, в сторону, поворот "казак", нога вперед горизонтально. Освоение техники выполнения прыжков толчком с одной ноги вперед, с поворотом на девяносто и сто восемьдесят градусов в обе стороны.
Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперед, назад, с поворотом), шаги галопа (в сторону, вперед), а также в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца ("припадание"), элементы современного танца.
Освоение упражнений на развитие силы: сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.
Ролевые игры и игровые задания с использованием освоенных упражнений и танцевальных шагов.
Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры. Туристические игры и задания.
Организующие команды и приемы.
Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью
168.2.5. Содержание обучения в 3 классе.
Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с сенситивными периодами развития. Гимнастика и виды гимнастической разминки.
Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений.
Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств.
Освоение навыков по самостоятельному ведению общей, партерной разминки и разминки у опоры в группе.
Освоение и демонстрация приемов выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений.
Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования.
Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги.
Организующие команды и приемы.
Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.
Спортивно-оздоровительная деятельность.
Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики, комплексов гимнастических упражнений, подбор и выполнение комплексов физкультминуток, утренней гимнастики.
Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп.
Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики с учетом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные).
Овладение техникой выполнения серии поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов.
Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину.
Освоение правил вида спорта (на выбор), освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта.
Выполнение заданий в ролевых играх и игровых заданий.
Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.
Различные групповые выступления, в том числе освоение основных условий участия во флешмобах.
168.2.6. Содержание обучения в 4 классе.
Физическое воспитание и физическое совершенствование. Спорт и гимнастические виды спорта. Принципиальные различия спорта и физической культуры. Ознакомление с видами спорта (на выбор) и правилами проведения соревнований по виду спорта (на выбор).
Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствования и эффективного развития физических качеств по индивидуальной образовательной траектории, в том числе для утренней гимнастики, увеличения эффективности развития гибкости, координации.
Самостоятельное проведение разминки по ее видам.
Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья,

организатор). Туристическая игровая и спортивная игровая деятельность. Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба.
Овладение техникой выполнения простейших форм борьбы. Игровые задания в рамках освоения упражнений единоборств и самообороны.
Освоение навыков туристической деятельности, включая сбор базового снаряжения для туристического похода, составление маршрута на карте с использованием компаса.
Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.
Способы демонстрации результатов освоения программы по физической культуре.
Спортивно-оздоровительная деятельность
Овладение техникой выполнения комбинаций упражнений основной гимнастики с элементами акробатики и танцевальных шагов.
Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для развития силы мышц рук (для удержания собственного веса).
Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для сбалансированности веса и роста; эстетических движений.
Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений на укрепление мышц брюшного пресса, спины, мышц груди: "уголок" (усложненный вариант), упражнение для рук, упражнение "волна" вперед, назад, упражнение для укрепления мышц спины и увеличения эластичности мышц туловища.
Освоение акробатических упражнений: мост из положения стоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный, стойка на руках, колесо.
Овладение техникой выполнения гимнастической, строевой и туристической ходьбы и равномерного бега на 60 и 100 м.
Освоение прыжков в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с разбега (при наличии специального спортивного легкоатлетического оборудования).
Овладение одним или более из спортивных стилей плавания на время и дистанцию (на выбор) при наличии материально-технического обеспечения).
Освоение правил вида спорта (на выбор) и освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта в соответствии со стандартами спортивной подготовки.
Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, перемещение на лыжах, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину.
Выполнение заданий в ролевых, туристических, спортивных играх.
Освоение строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах.
Повороты на месте и в движении.
Овладение техникой выполнения групповых гимнастических и спортивных упражнений.
Демонстрация результатов освоения программы по физической культуре.

Рабочие программы учебных курсов части, формируемой участниками образовательных отношений

1. Рабочая программа учебного курса «Основы смыслового чтения»

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Основы смыслового чтения» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Цель изучения учебного курса «Основы смыслового чтения»

Цель: формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей, обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по основному учебному курсу «Литературное чтение».

Основные задачи:

освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы,

общеучебных умений осознанно читать тексты, работать с владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг)
овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);
воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);
формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий), воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Место учебного курса «Основы смыслового чтения» в учебном плане

Программа рассчитана на 2 года обучения (2-3 классы).

Во 2-3 классах занятия проводятся один раз в неделю, 2-3 классы – 34 часа за год.

Содержание учебного курса

2 класс

Стихотворение И. Токмаковой «Сентябрь». Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём». Б. Житков «Как я ловил человечков».

К. Паустовский «Стальное колечко». Е.Пермяк «Пичугин мост».

Л. Пантелеев «Честное слово». В. Медведев «Обыкновенный великан». М. Пришвин «Хромка».

М. Пришвин «О чем шепчутся раки?». М. Пришвин «Золотой луг».

Г. Скребицкий» «Кот Иваныч». Г. Скребицкий «Пушок».

В. Чаплина «Дружба».

Словари. Сравнение художественного и научно- познавательного текстов. В. Гаршин «Лягушка-путешественница».

В. Бианки «Как Муравьишка домой спешил». В.Катаев «Цветик-семицветик»

Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?». В. Драгунский «Что я люблю».

М.Зощенко «Ёлка».

Моя любимая книга. Составление аннотации к книге.

Детские энциклопедии о растениях, животных, географии, истории.

«Поэтическая переменка: современная поэзия для детей» Ценностное отношение к книге, к поэзии.

Мини- проекты «Современная поэзия для детей» Защита проекта «Современная поэзия для детей»

«Сказка на экране. Просмотр художественного фильма "Морозко" по одноименной русской народной сказке».

Обсуждение художественного фильма "Морозко" по одноименной русской народной сказке».

Итоговый урок «Книга – источник знаний»

3 класс

Стихотворение А. Усачёв «1 сентября».

Стихотворение П. Синявского «Родная песенка».
Б. Пастернак «Золотая осень», И. Бунин «Листопад», А. Блок «Осенняя радость» Рассказ А. Пантелеева «Главный инженер».
А. Платонов «Сухой хлеб» М. Цветаева «В классе», «За книгами» М. Пришвин «Выскочка»
Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» Тайская сказка «Птица-болтунья». Китайская сказка «Олени и пёс»
Научно-познавательный текст «Скорость бега животных». А. Гайдар «Горячий камень»
Рассказ Н. Сладкова «Домики на ножках». Рассказ Скребицкого Г. «Любитель песни» Научно-познавательный текст «Тюлень».
Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»
Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?». Рассказ Н. Носова «Заплатка»
Стихотворение Е. Евсеевой «Каникулы».

Планируемые образовательные результаты освоения учебного курса
Личностные
В результате изучения курса «Основы смыслового чтения» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
гражданско-патриотического воспитания:
становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
духовно-нравственного воспитания:
осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
эстетического воспитания:
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
трудового воспитания:
осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
неприятие действий, приносящих вред природе;
ценности научного познания:
первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Метапредметные результаты:
Регулятивные УУД:
определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
проговаривать последовательность действий;
учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки;
выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; Познавательные УУД:
ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в книге (на раз-вороте, в оглавлении, в словаре);
добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках;
перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.
Коммуникативные УУД:
донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделиях;
слушать и понимать речь других;
Предметные результаты:
Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.
Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.
Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.
Определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении.
Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.
Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.
Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

Предметные результаты

2 класс

Владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное).
Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.
Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный).
Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнивать героев одного произведения по заданным критериям.
Находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.
Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей.

3 класс

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения(изучающее, выборочное, ознакомительное).
Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.
Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато).
Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнивать героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.
Находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.
Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

4 класс

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое).
Воспринимать фактическое содержание художественного, научно-познавательного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы
В устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному.
Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.
Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнивать героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.
Находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении; использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного.
Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

2. Рабочая программа учебного курса «Чудеса окружающего мира»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному курсу «Чудеса окружающего мира» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.
Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.
Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.
Программа по курсу «Чудеса окружающего мира» на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Цели изучения учебного курса

Целью курса является формирование устойчивого интереса к окружающему миру, его загадкам, интересным фактам, к исследовательской работе, организация коллективной работы (творческие проекты, публичные выступления), формирование умения ориентироваться в большом количестве информации, самостоятельно находить нужную, анализировать её и обрабатывать.
В задачи курса входит: расширение кругозора, наблюдательности, мышления, развитие творческих способностей, коммуникативных компетенций, воспитание бережного отношения к природе, формирование навыков экологически грамотного поведения.
Сегодня важно помочь подрастающему поколению освоить новую систему ценности в коммуникации с природой, противопоставив её господствующей ныне психологии потребления и эгоизма. В этом процессе воспитанию и экологическому образованию принадлежит заглавная роль.

Место учебного курса «Чудеса окружающего мира»

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Чудеса окружающего мира», составляет 102 часа (один час в неделю в каждом классе): 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4 класс – 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2 КЛАСС

Для чего белке ядовитый мухомор? Загадка ореховки. Спроси у медведя.
Что ищет в снегу крот? Падают или не падают? Почему дубы стоят с бурой листвой всю зиму? Секрет выпи. Чудеса, рождённые Солнцем и водой.
Какая она, Арктика? Антарктида – страна чудес. Блуждающие горы. Опасности в Антарктиде. Пустыня – это там, где всегда пусто? В тропическом лесу. . Рождение нашей планеты. Да здравствует жизнь.
Книга со страницами из камня. Какими были первые растения на земле. О чём рассказал каменный уголь.

Археоптерикс. Исчезнувшие чудовища. Живая лестница. Рождение нашей планеты. Первый человек на Земле.
Родина первых людей земли. Разные люди на Земле. Удивительное о языках народов мира. Интересное об обычаях разных народов. Сообрази-ка! Известное и неизвестное о человечестве. Меняется ли облик Земли? Как люди изменяют планету? Главный закон жизни. Как стать историком своего рода. Сообрази-ка! Моя планета.

3 КЛАСС
Что такое атомы? Что такое молекулы? Тайны молекул твёрдых веществ. Секреты молекул жидких и газообразных веществ. Зачем человеку органы чувств? Тайны слуха и вкуса. Секреты обоняния и осязания. Зачем изучать окружающий мир? Что изучает геология, география, спелеология? Что такое энтомология и экология? Можно ли гулять по Солнцу? Неразгаданная тайна звезды. От чего зависит цвет звезды? Велика ли Луна?
Венера – планета тайн. Загадочные планеты – Марс, Юпитер, Сатурн. Может ли Земля замедлить свой ход? Круглая Земля. Листья-компасы. Палочка-выручалочка. Вулканические загадки. Текут ли реки под землёй? Какой волшебник создаёт пещеры?
Чем удивительны гейзеры? Загадки, обнаруженные из космоса. Как падает дождевая капля? Как улетучивается вода? Почему у снежинок-звёздочек всегда шесть лучей?
«Живая» вода – правда или вымысел? Из чего состоит воздух? Круговорот. Куда дует ветер? Откуда появляются смерчи? Остаётся загадкой. Творческий проект: «Загадочная вода и таинственный воздух».

4 КЛАСС
Зачем человеку нужны водоросли? Как узнать мхи? Загадки папоротников. «Портреты» лишайников. Загадки хвойных деревьев. Сюрпризы лиственницы и секвойи. Тайны пробуждения семечка. Творческий проект: «Удивительный мир растений». Знакомьтесь – грибы! Для кого грибы «дом родной»? Кто разводит «грибные сады»? Грибы – друзья или враги? Творческий проект: «Секреты грибного царства». Вот это пауки! Что в меню у насекомых? Рыбы – дети воды. Рыбьи загадки. Как отличить жабу от лягушки? Что едят рептилии? Загадочные змеи. Зачем птицам клюв нужен? Яйца птиц. Почему кукушка не высиживает яйца? Почему у большой медведицы рождаются маленькие медвежата?
Цепочки в лесу. Почему белые медведи не живут в лесу? Творческий проект: «Загадки животного мира». Творческий проект: «Секреты животного мира». Бактерии-невидимки.
Где живут бактерии? Чем питаются бактерии? Почему здоровые зубы здоровью любы?
Творческий проект: «Тайны страны невидимок». Творческий проект: «Будьте здоровы».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение курса «Чудеса окружающего мира» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
Личностные результаты изучения курса «Чудеса окружающего мира» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:
Гражданско-патриотического воспитания:
становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.
Духовно-нравственного воспитания:
проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
Эстетического воспитания:
понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.
Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни;
выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);
приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
Трудового воспитания:
осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
Экологического воспитания:
осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.
Ценности научного познания:
осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
Познавательные универсальные учебные действия:
1) Базовые логические действия:
понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.
2) Базовые исследовательские действия:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).
3) Работа с информацией:
использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).
Коммуникативные универсальные учебные действия:
в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.
Регулятивные универсальные учебные действия:
1) Самоорганизация:
планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи; выстраивать последовательность выбранных действий и операций.
2) Самоконтроль и самооценка:
осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.
Совместная деятельность:
понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи;
активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

2 класс
- слушать и читать на основе поставленной цели и задачи;
- осваивать материал на основе плана действий;
- вносить коррекцию в развитие собственных умственных действий;
- творчески применять знания в новых условиях, проводить опытную работу;
- работать с несколькими книгами сразу, пытаясь выбрать материал с определённой целевой установкой.

3 класс
- наблюдать и фиксировать значительное и существенное в явлениях и процессах;
- выделять главную мысль на основе анализа текста;
- делать выводы из фактов, совокупности фактов;
- выявлять связи зависимости между фактами, явлениями, процессами;
- делать выводы на основе простых и сложных обобщений, заключение на основе выводов.

4 класс
- переносить свободно, широко знания с одного явления на другое;
- отбирать необходимые знания из большого объёма информации;
- конструировать знания;
- пользоваться энциклопедиями, справочниками, книгами общеразвивающего характера;

3.Рабочая программа по учебному курсу Решение математических задач»

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Решение математических задач» разработана в соответствии с ФОП НОО и ориентирована на формирование базовых универсальных компетентностей, обеспечивающих готовность обучающихся использовать свои знания и умения для самообразования и решения практических жизненных задач. В этом заключается её актуальность.

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

Цель – вовлечение учащихся в процесс приобретения ими математических знаний и умений решать задачи
Задачи:
-разнообразить процесс обучения;
-сформировать устойчивые знания по предмету;
-воспитывать общую математическую культуру;
-развивать математическое (логическое) мышление.
Продолжительность занятий: 1– 4 классы – 45 минут.
Место учебного курса «Решение математических задач» в учебном плане
Программа рассчитана на 102 часа: 1 час в неделю- по 34 занятия со второго по четвертый класс.

Содержание курса
2 класс
Текстовые задачи. Логические и комбинаторные задачи
Арифметические действия и задачи
Работа с информацией
Геометрические фигуры и величины
Текстовые задачи, при решении которых используется смысл действий сложения и вычитания; отношения «увеличить на ...», «уменьшить на ...», разностное сравнение.
Структура задачи. Взаимосвязь условия и вопроса задачи. Запись её решения.
Приёмы формирования умения решать задачи (анализ и сравнение текстов задачи; дополнение условия задачи; постановка вопросов к условию; выбор схемы к данному условию; переформулировка вопроса задачи; анализ решения задачи; построение схемы по данному условию задачи; объяснение выражений, записанных по условию задачи; решение задач разными способами и др.).
3 класс
Логические и комбинаторные задачи, задачи на множества
Арифметические действия и задачи
Работа с информацией
Геометрические фигуры и величины
Текстовые арифметические задачи, при решении которых используются:
1) смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;
2) понятия «увеличить в (на) ...», «уменьшить в (на) ...»;
3) разностное и кратное сравнение;
4) прямая и обратная пропорциональность.
4 класс

Логические и комбинированные задачи, задачи на множества
Арифметические действия и задачи
Работа с информацией
Геометрические фигуры и величины
Арифметические текстовые (сюжетные) задачи, содержащие зависимость, характеризующую процесс движения (скорость, время, пройденный путь), процесс работы (производительность труда, время, объем всей работы), процесс изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общий расход), расчета стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Решение задач разными способами.

Планируемые результаты

Личностные
Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными

российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

-становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

-осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

-сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

-проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

-первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

-проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

-принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

-применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

-понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

-использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

-соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);

-приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

-осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
Экологического воспитания:
-осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.
Ценности научного познания:
-осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
-проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.
-Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
-В самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.
Метапредметные
Регулятивные УУД:
-Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
-Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.
-Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
-Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
-В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.
Познавательные УУД:
-Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
-Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
-Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
-Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.
-Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
-Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.
Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.
Коммуникативные УУД:
-Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
-Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.
-Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
-Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.
-Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
-Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.
Предметные
1 класс

- распознавать и формулировать простые и составные задачи;
-строить графическую модель арифметической сюжетной задачи; решать задачу на основе построенной модели;
-рассматривать арифметическую текстовую (сюжетную) задачу как особый вид математического задания: распознавать и формулировать арифметические сюжетные задачи;
-моделировать арифметические сюжетные задачи, используя различные графические модели и уравнения;
-использовать табличную форму формулировки задания.

2 класс
-составлять и использовать краткую запись задачи в табличной форме;
-решать простые задачи на умножение и деление;
-использовать столбчатую (или полосчатую) диаграмму для представления данных и решения задач на кратное или разностное сравнение;
-решать и записывать решение составных задач по действиям и одним выражением;
-использовать вариативные формулировки одной и той же задачи;
-строить и использовать вариативные модели одной и той же задачи;
-находить вариативные решения одной и той же задачи;
-понимать алгоритмический характер решения текстовой задачи;
-находить необходимые данные, используя различные информационные источники.

3 класс
-анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
-решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 2–3 действия);
-оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.
-решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
-решать задачи в 3–4 действия;
-находить разные способы решения задач;
-решать логические и комбинаторные задачи, используя рисунки.

169. Программа формирования универсальных учебных действий.

169.1. В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщенных) учебных действий (далее - УУД) имеет следующую структуру:
описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

169.2. Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:
предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности:
универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном

содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

169.3. Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:
методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);
базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);
работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

169.4. Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

169.5. Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

169.6. Коммуникативные УУД формируются с использованием цифровой образовательной среды класса, образовательной организации.

169.7. Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:
смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учет суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

169.8. Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

169.9. Выделяются шесть групп операций:
принимать и удерживать учебную задачу;
планировать ее решение;

контролировать полученный результат деятельности;
контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
корректировать при необходимости процесс деятельности.

169.10. Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

169.11. В рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает ее успешность:
знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

169.12. Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

169.12.1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определенного познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия.
Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.
Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.
На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.
Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, "наблюдать - значит...", "сравнение - это...", "контролировать - значит..." и другие.
Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

169.12.2. Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия,
требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность осуществляется с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.
Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях.
Наблюдения также организуются в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).
Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.
Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

169.12.3. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.
На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом соблюдается последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.
При этом изменяется и процесс контроля:
от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;
развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.
Данная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

169.13. Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

169.14. Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые

подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

169.15. Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращенная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов.
Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

169.16. Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся четкое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

169.17. Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. Педагогический работник анализирует вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

169.18. В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе "Содержание обучения", которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

169.19. В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе "Планируемые результаты обучения". Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование).
Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки.
Отдельный раздел "Совместная деятельность" интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

170. Рабочая программа воспитания.
170.1. Пояснительная записка.
170.1.1. Рабочая программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования.
170.1.2. Программа воспитания:
предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;
разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

170.1.3. Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.
170.1.4. При разработке или обновлении рабочей программы воспитания ее содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

170.2. Целевой раздел.
170.2.1. Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

170.2.2. Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

170.2.3. Цель воспитания обучающихся в образовательной организации:
развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

170.2.4. Задачи воспитания обучающихся в образовательной организации:
усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

170.2.5. Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ

включают:
осознание российской гражданской идентичности;
сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

170.2.6. Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

170.2.7. Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:
1) гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.
2) патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.
3) духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.
4) эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
5) физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.
6) трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.
7) экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.
8) ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

170.2.8. Целевые ориентиры результатов воспитания.
Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.
На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых направлена

деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.
Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

170.2.9. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

170.2.9.1. Гражданско-патриотическое воспитание:
знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;
сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;
понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;
понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;
имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;
принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

170.2.9.2. Духовно-нравственное воспитание:
уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;
сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;
доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;
умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;
владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

170.2.9.3. Эстетическое воспитание:
способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;
проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;
проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

170.2.9.4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:
бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;
владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;
ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;
сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

170.2.9.5. Трудовое воспитание:
сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;
проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда,
ответственное потребление;
проявляющий интерес к разным профессиям;
участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

170.2.9.6. Экологическое воспитание:
понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу,
окружающую среду;
проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих
вред природе, особенно живым существам;
выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

170.2.9.7. Ценности научного познания:
выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании,
интерес и уважение к научным знаниям, науке;
обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах,
многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;
имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в
естественно-научной и гуманитарной областях знания.

170.3. Содержательный раздел.

170.3.1. Уклад образовательной организации.
170.3.1.1. В данном разделе раскрываются основные особенности уклада МБОУ Орловская СОШ.

В данном разделе раскрываются основные особенности уклада МБОУ Орловская СОШ». Уклад задает порядок жизни школы и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад МБОУ Орловская СОШ удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик МБОУ Орловская СОШ и его репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.

Характеристики уклада, особенностей условий воспитания
в МБОУ Орловская СОШ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Орловская средняя образовательная школа является единственной средней общеобразовательной школой и социально- культурным центром села. Специфика школы заключается в том, что она располагается в центре села. Школа представляет собой одноэтажное деревянное здание.
На процесс построения учебно-воспитательной работы и созданиявоспитательной системы влияет многочисленный, социально-разноуровневый контингент обучающихся: 100 % обучающихся школы проживают в селе.
Социокультурное окружение школы: Дом культуры и сельская библиотека.
В школе развито ученическое самоуправление, работает Школьный волонтёрский отряд «Шаг Навстречу», «Юнармия», отряд Юных инспекторов дорожного движения «Светофорик», школьный спортивный клуб «Олимпийские резервы». С 2022 года в школе создано первичное отделение Российского движения детей и молодежи «Движение первых».
Основными традициями воспитания в МБОУ Орловская СОШ являются следующие:
годовой цикл ключевых общешкольных дел, связанных с важнейшими историческими датами и направлениями воспитательной деятельности школы, который осуществляется через интеграцию воспитательных усилий педагогов;

коллективные разработки, планирование, проведение и анализ результатов каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников;
создание условий, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
в проведении общешкольных дел присутствует дружеская соревновательность между классами и поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;
педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель,реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.
Состав обучающихся школы неоднороден и различается:
по учебным возможностям, которые зависят от общего развития ребенка и его уровня подготовки к обучению в школе. Имеются обучающиеся с ОВЗ, которые обучаются инклюзивно по программам коррекционно-развивающей направленности;
по социальному статусу. Присутствуют обучающиеся с неблагополучием, с девиантным поведением;
по национальной принадлежности, которая определяется многонациональностью жителей района школы.
Источниками положительного влияния на детей прежде всего являютсяпедагоги школы, которые грамотно организуют образовательный процесс, о чем свидетельствует позитивная динамика результатов деятельности по качествуобеспечиваемого образования. Команда администрации имеет достаточно большой управленческий опыт и квалификацию. Педагоги школы – специалисты спродуктивным опытом педагогической практики и молодые педагоги с достаточно высоким уровнем творческой активности и профессиональной инициативы. В педагогической команде имеются квалифицированные специалисты, необходимые для сопровождения всех категорий обучающихся в школе.
Возможные отрицательные источники влияния на детей: социальные сети, компьютерные игры, а также отдельные родители с низким воспитательным ресурсом, неспособные грамотно управлять развитием своего ребенка.

Цель МБОУ Орловская СОШ в самосознании педагогического коллектива: воспитание высоконравственных, творческих, компетентных граждан России, принимающих судьбу Отечества как свою личную, осознающих ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененных в духовных и культурных традициях многонационального народа России.
В нашей школе зарождаются **традиции**: линейка, посвященная Дню знаний и Последнему звонку, день самоуправления в честь Дня учителя, новогодние огоньки, смотр строя и песни, посвящённый Дню защитника Отечества, Школьный КВН,
«Широкая масленица», мероприятия ко Дню Победы, День детства, субботники и прочее.

Основные традиции воспитания в МБОУ Орловская СОШ:
стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются основные школьные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательныхусилий педагогических работников;
важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;
педагогические работники школы ориентируются на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.
Значимые для воспитания всероссийские проекты и программы, в которых МБОУ Орловская СОШ принимает участие:
РДДМ «Движение первых».
Школьный театр.
Школьный музей.
Традиции и ритуалы: еженедельная организационная линейка с поднятием Государственного флага РФ.
Символика МБОУ Орловская СОШ: герб школы. Герб МБОУ Орловская СОШ представляет собой земной шар. Внизу расположен девиз школы – знания для будущего.
Проблемные зоны, дефициты, препятствия к достижению эффективныхрезультатов в воспитательной деятельности:
Сотрудничество с родителями – слабый отклик родительскойобщественности на призыв школы к решению проблем организации воспитательного процесса.
Проблемы коммуникации родителей и классных руководителей – личное общение часто заменяется сообщениями в мессенджерах, что понижает эффективность решения проблем.
Пути решения вышеуказанных проблем:
Привлечение родительской общественности к планированию, организации, проведению воспитательных событий и воспитательных дел, а также иханализу.
Поощрение деятельности активных родителей.
Внедрение нестандартных форм организации родительских собраний и индивидуальных встреч с родителями.

Нормы этикета обучающихся МБОУ Орловская СОШ:
Соблюдай график посещений, приходи минут за 10–15, не опаздывай к началу занятий. Если опоздал – вежливо извинись, спроси разрешения учителя войти в класс и пройти к своему рабочему месту.
Всегда приветствуй учителя, одноклассников, друзей и работников школы.
Следи за внешним видом: твоя одежда должна быть чистой и удобной, прическа – опрятной.
Все необходимое для занятий приготовь заранее – тетради, учебники, письменные и чертежные принадлежности.
Держи рабочее место в порядке, следи за чистотой парты.
На уроке веди себя тихо, не разговаривай, не ходи по классу без разрешения. Во время урока отключи звук на мобильном телефоне и не доставай его.
Если в класс вошел педагог – нужно встать в знак приветствия.
Не перебивай учителя и одноклассника. Говори, только когда тебяспрашивают. Если хочешь что-то спросить, подними руку.
Отвечай на поставленные вопросы учителя внятно, громко, уверенно.Во время обучения будь внимательным, слушай, думай, старайся.
На перемене не нужно бегать, кричать и драться, свистеть, толкатьдругих учеников.
Будь вежливым, не груби ни взрослым, ни детям. Неприличные слова ижесты недопустимы.
Береги школьное имущество, ни в коем случае не порть его.
Чисто там, где не мусорят. Уважай труд работников школы.
Помогай младшим, не стесняйся просить помощи у старших.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе запланированы и представлены по модулям. В модуле описаны виды, формы и содержание воспитательной работы в рамках определенного направления деятельностив школе. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания.

Воспитательная работа МБОУ Орловская СОШ представлена в рамках основных модулей: «Основные школьные дела», «Классное руководство», «Урочная деятельность», «Внеурочная деятельность», «Внешкольныемероприятия», «Предметно-пространственная среда», «Работа с родителями», «Самоуправление», «Профилактика и безопасность», «Социальное партнерство», «Профориентация», «Поддержка и социализация детей иностранных граждан и обучающихся с миграционной историей». Модули описаны последовательно по мере уменьшения ихзначимости в воспитательной системе МБОУ Орловская СОШ

Модуль «Урочная деятельность»
Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:
максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российскогоисторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;
включение учителями в рабочие программы учебных предметов,курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных,стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих
возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
инициирование и поддержку исследовательской деятельностиобучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Модуль «Внеурочная деятельность»
Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности, в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся, осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:
курсы, занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности: «Разговоры о важном», ВПК «Патриот», Юнармия, «Мы – волонтёры», «Школьный музей»;
курсы профориентационной направленности: «Профминимум («Россия – мои горизонты»;
курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности: «Практическая химия», «Практическая физиология», «Занимательная биология», «Основы функциональной грамотности», «Эрудит», «Физика. Шаг за шагом»;
курсы, занятия экологической, природоохранной направленности:
-«Эколята»
курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров:

- Школьный театр «Ай Да Дети»;
курсы, занятия туристско-краеведческой направленности «Спортивный туризм»;
курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности: «Лыжная подготовка», «Шахматы», ШСК «Олимпийские резервы».

Модуль «Классное руководство»
Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной в первую очередь на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:
планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;
инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;
изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;
доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем(налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и др.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения,предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи вотношениях с учителями, администрацией;
создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;
привлечение родителей (законных представителей), членов семейобучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;
проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

Модуль «Основные школьные дела»
Реализация воспитательного потенциала основных школьных делпредусматривает:
общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и др.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;
участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире;

торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;
церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации,достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;
социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнеров, комплексы дел благотворительной,экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;
проводимые для жителей населенного пункта и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей населенного пункта;
разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно- оздоровительной и другой направленности;
вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и др.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;
наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольныхмероприятийпредусматривает:
общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемыесовместно с социальными партнерами образовательной организации;
внешкольные тематические мероприятия воспитательнойнаправленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;
экскурсии, походы выходного дня (в музей, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и др., организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;
выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность,характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»
Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:
оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;
организацию и проведение церемоний поднятия (спуска)государственного флага Российской Федерации;

размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимыхкультурных объектов местности, региона, России, памятных исторических,гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихсягосударственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта,духовной культуры народов России;
организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях образовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;
оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно- нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и др.;
разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и др.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующихих способности, знакомящих с работами друг друга;
поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;
разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;
деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийныйдизайн);
разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляцийи др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.
Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная дляобучающихся с особыми образовательными потребностями.

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется с опорой на программу работы с родителями «Навстречу друг другу» и предусматривает:
создание и деятельность в образовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете образовательной организации;
тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

родительские дни, в которые родители (законные представители) могутпосещать уроки и внеурочные занятия;
работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющихродителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения,с обсуждением актуальных вопросов воспитания;
проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;
родительские форумы на официальном сайте образовательной организации в информационно-коммуникационной сети Интернет, интернет- сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;
участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях,предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;
целевое взаимодействие с законными представителями детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей.

Модуль «Самоуправление»

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в образовательной организации предусматривает:
организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или других), избранных обучающимися;
представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией;
защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;
участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в образовательной организации.

Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации предусматривает:

- сбережение детей, укрепление благополучия семей, имеющих детей;
- развитие современной безопасной инфраструктуры для детей, формирование условий для активного участия детей, в том числе детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, в жизни общества;
- профилактика преступлений, совершаемых несовершеннолетними и в отношении их;
- формирование безопасной информационной среды для детей;
- укрепление института семьи, сохранение и поддержка традиционных российских духовно-нравственных, в том числе семейных, ценностей;
- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- проведение исследований, мониторинга угроз безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);
- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска

силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и др.);

- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактики социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении совместно с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и др.);
- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);
- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети- мигранты, обучающиеся с ОВЗ и др.);
- поддержку инициатив обучающихся, педагогов в сфере укрепления безопасности жизнедеятельности в школе, профилактики правонарушений, девиаций, организация деятельности, альтернативной девиантному поведению – познание (путешествия), испытание себя (походы, спорт), значимое общение, любовь, творчество, деятельность (в том числе профессиональная, религиозно-духовная, благотворительная, искусство и др.).

Модуль «Социальное партнерство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнерствапредусматривает:
участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятийв рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и др.);
участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятийсоответствующей тематической направленности;
проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнеров для обсуждения актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Модуль «Профориентация»

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работыобразовательной организации предусматривает:

профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты,кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий,особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;
экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;
посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;
организацию на базе детского лагеря при образовательной организациипрофориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, гдеобучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;
участие в работе всероссийских профориентационных проектов;
индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;
освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включенных в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонентаучастников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительногообразования.

Модуль «Поддержка и социализация детей иностранных граждан и обучающихся с миграционной историей» (реализация при наличии обучающихся данной категории)
Реализация воспитательного потенциала работы, направленной на адаптацию детей-мигрантов, предусматривает создание благоприятной психологической и культурной среды, способствующей их успешной интеграции в образовательный процесс и школьный коллектив; создание условий, способствующих успешному освоению русского языка и общепризнанных норм поведения в российском обществе для иностранных граждан, их несовершеннолетних детей, а также обучающихся с миграционной историей, которые обучаются и воспитываются в общеобразовательной организации в условиях социальной инклюзии.

Учебная адаптация
Цель: Помощь в освоении учебной программы и преодолении языкового барьера

Направление	**Формы работы**	**Возможные мероприятия**
Языковая поддержка	Индивидуальные и групповые занятия по РКИ (русский как иностранный) Языковые тренинги в игровой форме	Кружок «Говорим по-русски» Игра «Словарный клуб»
Академическая помощь	Дополнительные занятия по сложным предметам Парные и групповые проекты	«Учись легко» (поддержка по математике) Научный проект «Моя страна»

Наставничество	Закрепление тьюторов из числа успешных учеников Система «друзей по адаптации»	Программа «Будем знакомы!» Школьный «Бюро переводов» (помощь в общении)
Включение в образовательный процесс	Участие в олимпиадах, конкурсах Внеурочная деятельность	Конкурс чтецов на русском языке Факультатив «Занимательная наука»

Социально-психологическая адаптация

Цель: Формирование комфортной среды для социализации и эмоционального благополучия.

Направление	**Формы работы**	**Возможные мероприятия**
Совместные мероприятия	Семейные праздники, мастер-классы Тренинги по коммуникации	«День дружбы народов» Игра «Мы — одна команда»
Правовое просвещение	Занятия по нормам поведения и правам Встречи с юристами	Урок «Знай свои права» Деловая игра «Я — гражданин»
Волонтёрство и общественная деятельность	Участие в социальных акциях Помощь ветеранам, экологические проекты	Акция «Добрые сердца» Субботник «Чистый двор»
Лидерская вовлечённость	- Назначение на роли в классе (дежурный, организатор) - Участие в школьном самоуправлении	- Проект «Лидеры будущего» - День самоуправления
Психологическая поддержка	Индивидуальные консультации Групповые тренинги	Занятия «Учимся дружить» Арт-терапия «Мои эмоции»

Культурная адаптация

Цель: Знакомство с традициями России и гармонизация межкультурного диалога.

Направление	**Формы работы**	**Возможные мероприятия**
Знакомство с русской культурой	Тематические классные часы Праздники народного календаря	«Масленица: традиции и игры» Выставка «Русский костюм»
Экскурсионная программа	Посещение музеев, театров Виртуальные туры по регионам России	Поход в краеведческий музей Онлайн-экскурсия «Многонациональная Россия»
Кино и мультимедиа	Просмотр и обсуждение фильмов/мультфильмов Создание видеороликов о культурах	Киноурок «Дети разных народов» Конкурс «Моя родина в объективе»
Межкультурные проекты	Фестивали национальных культур Кулинарные мастер-классы	«Вкус мира» (праздник кухни народов России) Ярмарка «Ремёсла мира»
Литературные встречи	Чтение сказок народов России Встречи с писателями	Литературная гостиная «Сказки моего детства» Конкурс «Расскажи свою историю»

Некоторые аспекты работы в рамках этого модуля:
максимальное использование содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных и социокультурных ценностей;
проведение мероприятий, направленных на организацию профилактической работы в образовательных организациях с целью предупреждения возникновения рисков совершения противоправных деяний несовершеннолетних иностранных граждан и в отношении них;
применение интерактивных форм работы, таких как дискуссии, групповые проекты и игровые методики, способствующие развитию навыков общения;
побуждение обучающихся соблюдать правила общения и норм поведения в соответствии с Уставом образовательной организации и правил внутреннего распорядка;
персонализированное обучение для решения конкретных проблем в освоении языка;
составление индивидуального образовательного маршрута по адаптации и социализации детей с миграционной историей;
организация экскурсий, праздников и мастер-классов, направленных на знакомство с русской культурой;
развитие творческих способностей через ознакомление с культурным многообразием социальной среды, а также курсы внеурочной деятельности, кружки отделения дополнительного образования;
вовлечение детей с миграционной историей в событийную жизнь образовательной организации;
проведение тематических классных часов, направленных на воспитание и социализацию;
проведение индивидуальных консультаций для решения проблем, связанных с адаптацией и интеграцией;
разработка и реализация программ сопровождения детей с миграционной историей (при необходимости).
Внеурочная деятельность по социализации и адаптации детей с миграционной историей в образовательной организации должна быть ориентирована на преодоление культурных различий и противоречий, на снятие напряженности в ученическом коллективе, на знакомство с русской культурой, обществом, на повышение языковых и культурных компетенций, на организацию проектной работы, на предоставление обучающимся возможности рассказать о своей родной культуре, обычаях, представлениях о мире.
Важным аспектом является ориентация на интересы обучающихся и активное взаимодействие с родителями. Это взаимодействие может осуществляться через следующие ключевые мероприятия:
родительские собрания (обсуждение вопросов адаптации детей, образовательного процесса и культурной интеграции);
дни открытых дверей (знакомство с образовательной средой, взаимодействие с педагогами);
консультации специалистов по запросу родителей (например, психологи и социальные работники могут предоставить рекомендации по разрешению конфликтных ситуаций и др.);
участие родителей в заседаниях Совета по профилактике несовершеннолетних, в деятельности школьной службы медиации и т.п.
Системный подход по этим направлениям помогает детям-мигрантам чувствовать себя частью школьного сообщества, успешно осваивать программу и сохранять связь со своей культурной идентичностью.

4.Организационный раздел

4.1Кадровое обеспечение

В данном подразделе представлены решения МБОУ Орловская СОШ в соответствии с ФГОС основного общего образования по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогических работников в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; по привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и др.).
Воспитательный процесс в школе обеспечивают специалисты:
заместитель директора по учебно-воспитательной работе;
советник директора по воспитательной работе и взаимодействию сдетскими общественными организациями;

классные руководители;
педагог-психолог;
социальный педагог;
педагог-логопед;
педагоги дополнительного образования.

Классное руководство в 1–4-х классах осуществляют 2 классных руководителей. Ежегодно педработники проходят повышение квалификации по актуальным вопросам воспитания в соответствии с планом-графиком.
К реализации воспитательных задач привлекаются также специалисты других организаций: работники КДН и ОДН, участковый, специалисты районного краеведческого музея.
Нормативно-методическое обеспечение
Управление качеством воспитательной деятельности в МБОУ Орловская СОШ обеспечивают следующие локальные нормативно-правовые акты:
Положение о классном руководстве;
Положение о дежурстве;
Положение о школьном методическом объединении;
Положение о внутришкольном контроле;
Положение о комиссии по урегулированию споров между участникамиобразовательных отношений;
Положение о Совете профилактики;
Положение об Управляющем совете;
Положение о школьной форме;
Положение о ПМПК;
Положение о социально-психологической службе;
Положение о школьном наркологическом посте;
Положение о защите обучающихся от информации, причиняющей вредих здоровью и развитию;
Положение об организации дополнительного образования;
Положение о внеурочной деятельности обучающихся;
Положение об ученическом самоуправлении;
Правила внутреннего распорядка для обучающихся;
Положение о первичном отделении РДДМ «Движение первых»;
Положение о школьном спортивном клубе «Олимпийские резервы»;
Положение о школьном музее;
Положение о школьном театре.

Вышеперечисленные нормативные акты расположены на официальном сайте школы.

Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

Для данной категории обучающихся в МБОУ Орловская СОШ созданы особые условия:

На уровне общностей: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями), педагогами. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.
На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско- родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждогообучающегося в социальной ситуации его развития.
На уровне событий: проектирование педагогами ритмов учебной работы, отдыха, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает

возможность его участия в жизни класса, школы, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах.
Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:
налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
обеспечение психолого-педагогической поддержки семейобучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.
При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями школа ориентируется:
на формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
создание оптимальных условий совместного воспитания и обученияобучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов,организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
личностно ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.
Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихсяориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Принципы поощрения, которыми руководствуется МБОУ Орловская СОШ:

Публичность поощрения – информирование всех учеников школы о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа школьников.
Прозрачность правил поощрения – они регламентированы Положением онаграждениях. Ознакомление школьников и их родителей с локальным актом обязательно.
Регулирование частоты награждений – награждения по результатам конкурсов проводятся один раз в год по уровням образования.
Сочетание индивидуального и коллективного поощрения – использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и неполучившими награды.
Привлечение к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей.
Дифференцированность поощрений – наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения.

Форма организации системы поощрений проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся в МБОУ Орловская СОШ

В МБОУ Орловская СОШ система поощрения социальной успешности и проявления активной жизненной позиции учеников организована как система конкурсов, объявляемых в начале учебного года:

«Ученик года»;
«Волонтер года»;
«Лучший спортсмен года»;

«Самый классный класс»;
Принять участие в конкурсах могут все желающие. Условия участия вконкурсах зафиксированы в соответствующих локальных актах. Достиженияучастников оцениваются по артефактам портфолио, которое формируется обучающимся или классом в течение учебного года. Итоги подводятся в конце учебного года. Обсуждение кандидатур осуществляет педагогический совет и общешкольная ученическая конференция школы, которые принимают решение опобедителях, призерах и лауреатах конкурсов по итогам голосования.

Формы фиксации достижений обучающихся, применяемые в МБОУ Орловская СОШ

Портфолио. Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при ее организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов,фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося. Ведение портфолио участника конкурса регламентирует соответствующий локальный акт.
Портфолио конкурсанта должно включать:

артефакты признания – грамоты, поощрительные письма, фотографии призов и т. д.;
артефакты деятельности – рефераты, доклады, статьи, чертежи или фото изделий и т. д.

Рейтинг. Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся, номеров классов в последовательности, которую устанавливают в зависимости от их успешности и достижений, которые определяются образовательными результатами отдельных обучающихся или классов.

Формы поощрений социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся МБОУ Орловская СОШ

объявление благодарности;
награждение грамотой;
вручение сертификатов и дипломов;
занесение фотографии активиста на доску почета;
награждение ценным подарком.

Информирование родителей (законных представителей) о поощрении ребенка МБОУ Орловская СОШ осуществляет посредством направления благодарственного письма.
Информация о предстоящих торжественных процедурах награждения, о результатах награждения размещается на стенде в холле школы, на сайте школы и ее странице в социальных сетях.
Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнеров, их статус, акции, деятельностьдолжны соответствовать укладу МБОУ Орловская СОШ, цели, задачам, традициям воспитания, быть согласованными с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в отношении школы.

Анализ воспитательного процесса в МБОУ Орловская СОШ
осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне начального общего образования, установленными ФГОС НОО.
Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.
Планирование анализа воспитательного процесса включено в календарный планвоспитательной работы.
Основные принципы самоанализа воспитательной работы:
взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации,

содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;
развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);
распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие – это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийнойсоциализации и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса

Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.
Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии)) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.
Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.
Внимание педагогических работников сосредоточивается на вопросах:
какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихсяудалось решить за прошедший учебный год;
какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;
какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоитработать педагогическому коллективу.
2.Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.
Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии)), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.
Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.
Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классныхруководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством реализации воспитательного потенциала:
урочной деятельности;
внеурочной деятельности обучающихся;
деятельности классных руководителей и их классов;
проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
внешкольных мероприятий;
создания и поддержки предметно-пространственной среды;
взаимодействия с родительским сообществом;
деятельности ученического самоуправления;
деятельности по профилактике и безопасности;
реализации потенциала социального партнерства;

деятельности по профориентации обучающихся;
школьного музея.

3.Мониторинг уровня личностного роста, функциональной грамотности, уровня воспитанности обучающихся.

Итогом самоанализа воспитательной работы МБОУ Орловская СОШ будет перечень выявленных проблем, которые не удалось решить педагогическому коллективу школы в 2025/26 учебном году. Эти проблемы следует учесть при планировании воспитательной работы на 2026/27 учебный год.

IV. Организационный раздел

171. Учебный план начального общего образования.

171.1. Учебный план фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

171.2. Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

171.3. Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счет учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

171.4. Учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном (нерусском) языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

171.5. Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

171.6. Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, - 20% от общего объема.

Обязательная часть федерального учебного плана определяет состав обязательных учебных предметов, которые реализуются и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

171.7. Расписание учебных занятий составлено с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов.

Образовательная недельная нагрузка распределена равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня соответствует действующим санитарным правилам и нормативам.

171.8. Образовательная организация самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и другие). Во время занятий предусмотрен перерыв для гимнастики не менее 20 минут.

171.9. Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов.

171.10. Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть

внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.

171.11. Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

171.12. Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. Обучающимся предоставлена возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие обучающихся.

171.13. Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации ООП НОО определяет МБОУ Орловская СОШ.

171.14. В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

171.15. Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию ООП НОО.

171.16. Учебный план

Учебный предмет/курс	**Количество часов в неделю**				Всего
	1	**2**	**3**	**4**	
Обязательная часть					
Русский язык	5	5	5	5	20
Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык (немецкий)	0	2	2	2	6
Математика	4	4	4	4	16
Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	1	1
Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Музыка	1	1	1	1	4
Труд (технология)	1	1	1	1	4
Физическая культура	2	2	2	2	8
Итого	20	22	22	23	87
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Наименование учебного курса					
Чудеса окружающего мира	0	1	1	1	3
Основы смыслового чтения	0	1	1	0	2
Решение математических задач	0	1	1	1	3
Базовая физическая подготовка	1	1	1	1	4

Итого	1	4	4	3	12
ИТОГО недельная нагрузка	21 (16 часов в сентябре-октябре)	26	26	26	99
Количество учебных недель	33	34	34	34	135
Всего часов в год	653 (с учетом 16 часов в сентябре-октябре)	884	884	884	3305 (с учетом 16 часов в сентябре-октябре)

171.17. При изучении иностранного языка при проведении учебных занятий, курсов, дисциплин (модулей). деление классов на группы не осуществляется.
171.18. Обучение осуществляется по 6-дневной учебной неделе. Для обучающихся 1 классов максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней.
171.19. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.
171.20. Количество учебных занятий за 4 учебных года составляет не менее 2966 часов и не более 3305 часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 6-дневной учебной неделе.
Объем максимально допустимой нагрузки в течение недели составляет:
в 1 классе - 21 час.
во 2 классе - 26 часов;
в 3 классе - 26 часов;
в 4 классе - 26 часов.
Объем максимально допустимой нагрузки в течение года составляет:
в 1 классе - 653 часа;
во 2 классе -884 часа;
в 3 классе - 884 часа;
в 4 классе - 884 часа.

171.21. Продолжительность учебных периодов составляет в первом полугодии не более 8 учебных недель; во втором полугодии - не более 10 недель для 1 классов и не более 11 недель для 2 - 4 классов.
Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

171.22. Продолжительность урока составляет:
в 1 классе - 35 минут (сентябрь - декабрь), 40 минут (январь - май);
в классах, в которых обучаются обучающиеся с ОВЗ - 40 минут;
в 2 - 4 классах -45 минут
.
171.23. Ориентиром при разработке учебного плана является Федеральный учебный план, в котором отражаются и конкретизируются основные показатели учебного плана: состав учебных предметов; недельное распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания образования по классам и учебным предметам; максимально допустимая недельная нагрузка обучающихся; максимальная нагрузка с учетом деления классов на группы; план комплектования классов.

171.24. Количество часов на физическую культуру составляет 2 часа за счет обязательной части и 1 час за счет части, формируемой участниками образовательных отношений.

171.25. Учебный план составлен в расчете на весь учебный год с учетом специфики календарного учебного графика образовательной организации.

171.26. Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, в соответствии с порядком, установленным образовательной организацией.

Формы проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года в сроки с 20 апреля по 16 мая 2027 года без прекращения образовательной деятельности по следующим предметам:

Класс	**Учебный предмет**	**Форма промежуточной аттестации**
2–3-е	Русский язык	Диктант с грамматическим заданием
2–3-е	Математика, немецкий язык	Контрольная работа
2–3-е	Окружающий мир	Проверочная работа
4-й	Русский язык	Зачёт ВПР
4-й	Математика	Зачёт ВПР
4-й	Предмет по выбору	Зачёт ВПР

171.27. Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не превышает продолжительности выполнения 1,5 часа - для 2 и 3 классов, 2 часа - для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объема домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами. Домашнее задание на следующий урок выдается на текущем уроке, в электронном журнале не позднее времени окончания учебного дня. Для выполнения задания, требующего длительной подготовки (например, подготовка доклада, реферата, оформление презентации, заучивание стихотворений), предоставляется достаточное количество времени.
Использование электронных средств обучения в ходе реализации образовательной деятельности, включая выполнение домашних заданий, внеурочную деятельность, проводится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями и Гигиеническими нормативами.

171.28. План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

171.29. Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.
Содержание данных занятий формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции,

круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другие.

171.30. При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности образовательная организация заключает договоры с учреждениями дополнительного образования.

172. Календарный учебный график.

172.1. Режим работы и график учебного года устанавливается образовательной организацией самостоятельно с учетом законодательства Российской Федерации и гигиенических нормативов- по четвертям.

172.2. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

172.3. Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

172.4. Учебный год в образовательной организации заканчивается не ранее 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

172.5. С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается равномерное чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней. Суммарная минимальная продолжительность каникул составляет: не менее 133 дней при 19 неделях, 126 дней при 18 неделях.

172.6. Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов); II четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов); III четверть - 11 учебных недель (для 2 - 4 классов), 10 учебных недель (для 1 классов); IV четверть - 7 учебных недель (для 1 - 4 классов).

172.7. Продолжительность каникул составляет:
по окончании I четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);
по окончании II четверти (зимние каникулы) - 11 календарных дней (для 1 - 4 классов);
дополнительные каникулы - 7 календарных дней (для 1 классов);
по окончании III четверти (весенние каникулы) - 8 календарных дней (для 1 - 4 классов);
по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель. При возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций МБОУ Орловская СОШ может вводить дополнительные каникулы в течение учебного года с сентября по май со сдвигом учебного процесса на летние месяцы.

Календарный учебный график
МБОУ Орловская СОШ на 2026 – 2027 учебный год

Этапы образовательного процесса	**1 класс**	**2-4 классы**
Начало учебного года	01.09.2026 г.	
Продолжительность учебного года	33 недели	34 недели
Продолжительность учебной	5 дней	6 дней

недели		
Государственная (итоговая) аттестация		
Промежуточная аттестация	20 апреля -16 мая 2027	20 апреля-16 мая 2027
Окончание учебного года	27 мая	27 мая
Осенние каникулы	27.10.2026 г – 04.11.2026 г (9 дней)	
Зимние каникулы	31.12.2026 – 10.01.2027 г - (11 дней)	
Весенние каникулы	28.03.2027 – 04.04.2027 г (8 дней)	
Летние каникулы	28.05.2027 г.- 31.08.2027 г.	28.05.2027 г. – 31.08.2027 г.
Дополнительные каникулы	15.02.2027 г.- 21.02.2027 г. (7 дней)	-
Продолжительность 1 четверти	01.09.2026 г. – 26.10.2026 г. (8 недель)	
Продолжительность 2 четверти	05.11.2026 г. – 30.12.2026 г. (8 недель)	
Продолжительность 3 четверти	11.01.2027 г. – 27.03.2027 г. (10 недель 4 дня)	
Продолжительность 4 четверти	05.04.2027 г.-27.05.2027 г. (7 недель 2 дня)	
Праздничные нерабочие дни	04.11.2026 г, 31.12.2026, 01.01.2027 г, 07.01.2027 г, 23.02.2027 г, 08.03.2027 г, 01.05.2027, 09.05.2027, 10.05.2027 г	

172.8. Продолжительность урока не превышает 45 минут, за исключением 1 класса и компенсирующего класса, продолжительность урока в которых не превышает 40 минут.

172.9. Продолжительность перемен между уроками составляет 10 минут, больших перемен (после 2 и 3 урока) - 20 минут.
Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет не менее 20 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

172.10. Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

172.11. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:
для обучающихся 1-х классов - не более 4 уроков и один раз в неделю – 5 уроков, за счет урока физической культуры;
для обучающихся 2 - 4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

172.12. Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:
-учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут

каждый;
-в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;
-предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.
Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей.

172.13. Занятия начинаются в 9 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.
172.14. Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования проводятся в дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком организован перерыв продолжительностью 20 минут.

172.15. Календарный учебный график образовательной организации составлен с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

173. План внеурочной деятельности.

173.1. Назначение плана внеурочной деятельности - психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

173.2. Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:
-совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
-формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
-повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
-развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
-поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
-формирование культуры поведения в информационной среде.

173.3. Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Формы реализации практикоориентированны. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:
-особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
-возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
-особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

173.4. При отборе направлений внеурочной деятельности каждая образовательная организация ориентируется на свои особенности функционирования, психологопедагогические характеристики

обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации привлекаются родители как законные участники образовательных отношений.

173.5. Общий объем внеурочной деятельности не превышает 10 часов в неделю.
Формы реализации внеурочной деятельности образовательная организация определяет самостоятельно.

173.6.1. Внеурочные занятия "Разговоры о важном" направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия "Разговоры о важном направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

173.6.2. Основной формат внеурочных занятий "Разговоры о важном" - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

173.7. Направления и цели внеурочной деятельности.

173.7.1. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие обучающегося, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

173.7.2. Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

173.7.3. Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

173.7.4. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

173.7.5. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

173.7.6. Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересу и способности к самообразованию.

173.7.7. "Учение с увлечением!" включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

173.8. Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

-целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
-преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
-учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;
-использование форм организации, предполагающих использование средств информационнокоммуникационных технологий.

173.9. Формы организации внеурочной деятельности:
-художественные, музыкальные и спортивные студии;
-соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, миниисследования;
-общественно полезные практики и другие.

173.10. К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность проходит не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).
При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе принимают участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и другие).

173.11. Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

173.12. Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

173.13. Основные реализуемые направления внеурочной деятельности.

173.13.1. Функциональная грамотность.
Цель: совершенствование функциональной грамотности обучающихся, формирование текстовой деятельности с необычными формами представления информации (туристические буклеты; программы выставок; маршруты путешествий; объявления и рекламы); развитие творческой способности создавать необычные тексты.
Форма организации: лаборатория текстов (система практических занятий).

173.13.2. Робототехника.
Цель: знакомство с миром современных технических устройств и культурой их использования.
Форма организации: система практических занятий с использованием компьютеров и других индивидуальных электронных средств, оснащенных экраном.

173.13.3. ЮИД

Цель: формирование у обучающихся навыков безопасного поведения на улицах и дорогах, овладение правилами дорожного движения, воспитание осознанного использования знаний правил в повседневной жизни.
Форма организации: система практических занятий с использованием компьютеров и других индивидуальных электронных средств, оснащенных экраном.

173.13.4. «Орлята России»
Цель: формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями.
Форма организации: внеурочные тематические встречи

173.13.5. «Разговоры о важном»
Цель: развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.
Форма организации: беседа с обучающимися, круглый стол

173.13.6 «АйДаДети»
Цель: гармоничное развитие личности ребёнка через приобщение к театральному искусству
Форма организации: участие в конкурсах

173.13.7. «Шахматы»
Цель: обучение и интеллектуальное развитие, развитие личностных качеств, социализация и формирование норм поведения
Форма организации: практикум

Учебные курсы	Формы организации	**Количество часов в неделю**				Всего за 4 года обучения
		1	**2**	**3**	**4**	
Разговоры о важном	Круглый стол, беседа	1	1	1	1	4
Основы функциональной грамотности	Лекции, практикум	1	1	1	1	4
Робототехника	Лекции, практикум	1	1	1	1	4
Орлята России	Участие в акциях, беседы	1	1	1	1	4
ЮИД	Участие в акциях, беседы	1	1	1	1	4
АйДаДети	Участие в	1	1	1	1	4

	конкурсах					
Шахматы	практикум	1	1	1	1	4
ИТОГО недельная нагрузка		7	7	7	7	28
Итого за год		231	238	238	238	945

173.14. **Программы курсов внеурочной деятельности**

173.14.1.**Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»**

1.Пояснительная записка

Актуальность и назначение программы

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Задачей педагога, реализующего программу, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Программа направлена на:

− формирование российской гражданской идентичности обучающихся;

− формирование интереса к познанию;

− формирование осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;

− выстраивание собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;

− создание мотивации для участия в социально-значимой деятельности;

− развитие у школьников общекультурной компетентности;

− развитие умения принимать осознанные решения и делать выбор;

− осознание своего места в обществе;

− познание себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;

− формирование готовности к личностному самоопределению.

Варианты реализации программы и формы проведения занятий

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2, 3–4 классов.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, первым уроком.

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировозренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, связаны с рабочей программой воспитания, поэтому тематика и содержание обеспечивают реализацию их назначения и целей. Это позволяет на практике соединить учебную и

воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ начального общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:
− в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
− в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
− в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Ценностное наполнение внеурочных занятий
В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:
1) соответствие датам календаря;
2) значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:
1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например, «День народного единства», «День защитника Отечества», «Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.
2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства.

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.
Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются нравственные ценности, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом.
1. Историческая память

– историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;
– историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;
– историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидульных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.
Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.
2. Преемственность поколений

– каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;
– семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям.
Например, тема: «О взаимоотношениях в семье (День матери)». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения.

Каждый человек должен воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

3. Патриотизм — любовь к Родине

– патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;
– любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой родине;
– патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях «Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

4. Доброта, добрые дела

− доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;
− благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема «Мы вместе». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

5. Семья и семейные ценности

– семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;
– каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;
– обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;
– семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

6. Культура России

– культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;
– российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;
– культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки.

7. Наука на службе Родины

– наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;
– в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;
– в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: « День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво».

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и четкого воспроизведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на

внеурочных занятиях как не учебных формируются определенные ценности: высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.
Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.
Особенности реализации программы
Личностное развитие ребёнка – главная цель педагога. Личностных результатов обучающихся педагог может достичь, увлекая школьников совместной и интересной многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием.
Задача педагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Содержание программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

Зачем человеку учиться? Обучение человека происходит на протяжении всей жизни. Влияние цифровых технологий на приобретение знаний. Почему знания влияют на всю жизнь человека? Развитие навыков работы в команде, уважения разных мнений, разрешения конфликтов и эмпатии в ходе школьного образования. Русский язык в эпоху цифровых технологий. Русский язык — государственный язык, объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации. Современный языковой ландшафт характеризуется изменениями в устной и письменной речи под влиянием цифровой среды. Понимание уместности употребления тех или иных слов и форм. Грамотная, логичная и понятная речь — признак образованного человека и залог успеха в будущем. Цифровой суверенитет страны. Что такое цифровой суверенитет? Как обеспечивается цифровая безопасность государства и каждого человека? Возможности цифрового мира: как современные технологии помогают учиться, работать и осваивать новые горизонты. Мир цифровых профессий: как создаются новые технологии? Правила безопасного поведения в сети и угрозы цифрового мира. Мирный атом. День работника атомной промышленности. Мирный атом — это использование атомной энергии в мирных целях на благо человечества. Уникальные атомные технологии и достижения отечественной научной школы. Контроль распространения атомной энергии. Влияние экологически чистых и эффективных источников энергии на будущее человечества. О творчестве. Ко Дню музыки. Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Возможности реализации творческого потенциала взрослых и детей. Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка как вид искусства. Состояние развития современной отечественной музыки: жанры и направления. Что такое уважение? Ко Дню учителя. Уважение — признание достоинств личности. Уважение к окружающим и чужому труду как основа гармоничного развития общества. Правила общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготовка ко взрослой жизни и формирование ответственности. О роли педагога в воспитании личности. Традиции празднования Дня учителя. Как понять друг друга разным поколениям? Семья как ценность в жизни каждого человека, основа любого общества. Формирование общих семейных ценностей — залог взаимопонимания в семье. Обмен опытом между поколениями и бережное отношение друг к другу как путь к позитивным изменениям и взрослению.
О городах России. Ко Дню народного единства. Города России: разнообразие культур, языков и вековых традиций. Единство народов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнейшие города России как хранители информации о наших предках и культурного кода страны. Изучение российских городов — изучение страниц истории Отечества. Роль государства в развитии малых городов. Возможности граждан в развитии своей малой родины. Общество безграничных возможностей. Общество — совокупность разных людей, отличных друг от друга, но имеющих единые потребности в любви, уважении, дружбе, принятии и самореализации. Роль цифровых технологий в расширении возможностей участия в общественных процессах. Готовность уважительно воспринимать другого человека — основа гармоничных

отношений в обществе. Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина. Состояние науки в современной России. Роль генетики и селекции в сельском хозяйстве, медицине, промышленности и т.д. Мировое признание достижений отечественной научной школы. Открытия И. В. Мичурина и их влияние на развитие страны. Возможности для подрастающего поколения в познании мира и личном развитии. Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога. Конфликты и трудности — естественный элемент развития общества и каждого отдельного человека. Поиск причины конфликтов как ключ к их разрешению. Совместные усилия и внимание друг к другу как залог преодоления трудностей. Правила разрешения конфликтных ситуаций. Профессия — жизнь спасать. Спасатели — специалисты, которые помогают людям в опасных ситуациях. Профессия спасателя связана с повышенным риском. Профессиональные качества и навыки спасателей. Поведение в экстремальных ситуациях. Ответственное отношение к своей и чужой жизни, правила безопасности. Домашние питомцы. Всемирный день питомца. Роль домашних питомцев в жизни человека. Ответственность, забота и бережное отношение к питомцам. Всемирный день питомца объединяет людей всей планеты для укрепления ценностей дружбы и заботы о животных. Как соблюдать безопасность при общении с животными? Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества. Герои России с древнейших времен и до современности. Традиции героизма, мужества и решительности — неотъемлемая часть российской идентичности и культурного кода. День Героев Отечества — выражение благодарности, признательности и уважения за самоотверженность и мужество. Закон и справедливость. Ко Дню Конституции. Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Конституция закрепляет права и свободы человека как высшую ценность. Справедливость — одна из важнейших духовно-нравственных ценностей российского общества. Знание законов страны как прямая обязанность каждого гражданина России. Какие права и обязанности есть у детей?
Совесть внутри нас. Совесть — внутренний ориентир, помогающий отличить добро от зла. Ключевая роль совести в осуществлении личного выбора. Влияние традиционных ценностей, культуры и исторического опыта страны на формирование нравственных ориентиров личности. Календарь полезных дел. Новогоднее занятие. Зимние каникулы — это время не только для семейного досуга и отдыха, но и добрых дел. Чем заняться на каникулах, чтобы провести время с пользой: составление календаря. Новогодние традиции народов России. Подарки, создание атмосферы новогодней сказки для своих родных и близких. Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация. Отечественная школа мультипликации и ее достижения. Мировое признание советских и российских мультипликационных фильмов. Каждый фильм — это труд большой команды профессионалов. От идеи — до экрана: как появляются современные мультипликационные фильмы? Музейное дело. 170 лет Третьяковской галерее. Российские музеи — хранители богатейшего материального и нематериального наследия страны. Сохранение исторического и культурного наследия как направление государственной политики. Изучение, реставрация и интерпретация памятников искусства. Третьяковская галерея — крупнейший музей русского искусства и объект всемирного достояния. Почему важно посещать музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей? Как создавать свой бизнес? Бизнес — ответственный выбор человека, возможность реализовать свою мечту и принести пользу обществу. Современные предприниматели и их возможности в развитии отечественной экономики и улучшения жизни людей. Бизнес — это не только личный успех, но и ответственная командная работа. С чего начать свое дело? О мерах поддержки молодых предпринимателей в нашей стране. Есть ли у знания границы? Ко Дню науки. Богатейшее наследие российской науки и ее выдающихся представителей. Технологическое лидерство государства и развитие науки. Как меняются научные подходы с развитием цифровых технологий? Государственная поддержка науки и молодых ученых. Как происходят современные открытия? Как стать ученым? Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты? Дипломатия — важная сфера деятельности государства, обеспечивающая защиту интересов государства и российских граждан. Специфика дипломатической работы. Диалог между государствами как основа международной стабильности. Навыки для жизни: как научиться договариваться с окружающими людьми и вести конструктивный диалог? Герой из соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества. Герой — реальный человек, живущий рядом с нами, чья жизнь является примером для окружающих. В каждом регионе России живут выдающиеся герои, отважные, мужественные и трудолюбивые. Что такое героизм? Какие качества отличают героя?
День наставника. День наставника — важный государственный праздник, который позволяет закрепить статус наставников, подчеркнуть значимость этой деятельности и повысить ее престиж. Роль наставника в

формировании и профессиональном развитии личности. Знаменитые россияне и их наставники. К. Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России. Как найти наставника? Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России. Российская драматургия, опера и балет — часть мирового наследия. Театр — целая семья разных профессий: декораторы, костюмеры, режиссеры, музыканты, дирижеры, гримеры и многие другие. Почему достижения русской театральной школы широко используются во многих странах мира? Как стать актером и что для этого нужно? Развитие школьных театров в России. Как справляться с волнением? Волнение как естественное состояние человека перед важным событием в жизни. Контроль эмоционального состояния, забота о своем физическом и психологическом здоровье. Какие полезные привычки положительно влияют на эмоциональное состояние? Как их сформировать и придерживаться? 65 лет триумфа. Ко Дню космонавтики. Россия — одна из ведущих космических держав. Развитие космической отрасли — приоритетное направление национальных проектов. Достижения прошлого как предмет национальной гордости и мотивация для будущих свершений отечественной космонавтики. Как устроен современный космодром? Труд конструкторов, инженеров, летчиков и других специалистов открывает для страны и всего человечества новые горизонты. Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии переработки. Состояние планеты — личная ответственность каждого человека. Почему об экологии должен заботиться каждый человек? Неосознанное потребление как причина роста количества мусора. Климатические изменения, загрязнение окружающей среды. Развитие системы переработки отходов и роль государства в этом процессе. Какие полезные привычки необходимо сформировать у себя? Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда. Команда — это друзья и единомышленники, где каждый вносит свой значимый вклад в общее дело и помогает добиться общего успеха. Как стать частью команды? Умение слышать и трудиться сообща, разделять успех и вместе переживать неудачу. Примеры коллективной работы в истории страны. Песни о войне. Ко Дню Победы. Песни были свидетелями многих великих событий. В них отразилась история нашей великой страны. Влияние песни на чувство сопричастности истории народа, сохранение памяти о Великой Отечественной войне последующими поколениями. Как песни передают чувства, эмоции и переживания создателей?
Ценности, которые нас объединяют. Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ.

Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий «Разговоры о важном»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты
Гражданско-патриотическое воспитание: осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.
Духовно-нравственное воспитание: понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.
Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.
Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты
Универсальные учебные познавательные действия: для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.
Универсальные учебные коммуникативные действия: проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления. Универсальные учебные регулятивные действия: признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению предметных планируемых результатов.
Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:
Русский язык: первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.
Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста. Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.
Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.
Окружающий мир: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости

за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.
Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.
Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.
Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки. Технология: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.
Физическая культура: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры
Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

Тематическое планирование

1-4 класс

№	Тема	Количество часов	Основные виды деятельности	ЭОР
1	1 четверть	8	Участие в дискуссии, выполнение тематических заданий	УБ ЦОК https://разговорыоважном.рф/
2	2 четверть	8	Участие в дискуссии, выполнение тематических заданий	УБ ЦОК https://разговорыоважном.рф/
3	3 четверть	10	Участие в дискуссии, выполнение тематических заданий	УБ ЦОК https://разговорыоважном.рф/
4	4 четверть	9	Участие в дискуссии, выполнение тематических заданий	УБ ЦОК https://разговорыоважном.рф/
	Всего 35			

Используемые электронные образовательные ресурсы:

https://разговорыоважном.рф/
УБ ЦОК

173.14.2. **Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы функциональной грамотности»**

Пояснительная записка

Актуальность программы

Актуальность программы определяется изменением требований реальности к человеку, получающему образование и реализующему себя в современном социуме. Эти изменения включают расширение спектра стоящих перед личностью задач, ее включенности в различные социальные сферы и социальные отношения. Для успешного функционирования в обществе нужно уметь использовать получаемые знания, умения и навыки для решения важных задач в изменяющихся условиях, а для этого находить, сопоставлять, интерпретировать, анализировать факты, смотреть на одни и те же явления с разных сторон, осмысливать информацию, чтобы делать правильный выбор, принимать конструктивные решения. Необходимо планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с другими, действовать в ситуации неопределенности.

Введение в российских школах Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования (ФГОС НОО) и основного общего образования (ФГОС ООО) актуализировало значимость формирования функциональной грамотности с учетом новых приоритетных целей образования, заявленных личностных, метапредметных и предметных планируемых образовательных результатов. Реализация требований ФГОС предполагает дополнение содержания школьного образования спектром компонентов функциональной грамотности и освоение способов их интеграции.

Программа курса внеурочной деятельности «Основы функциональной грамотности» предлагает системное предъявление содержания, обращающегося к различным направлениям функциональной грамотности.

Внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, связаны с рабочей программой воспитания, поэтому тематика и содержание обеспечивают реализацию их назначения и целей. Это позволяет на практике соединить учебную и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Основной целью курса является формирование функционально грамотной личности, ее готовности и способности «использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений».
Курс создает условия для формирования функциональной грамотности школьников в деятельности, осуществляемой в формах, отличных от урочных.
Содержание курса строится по основным направлениям функциональной грамотности (читательской, математической, естественно-научной, финансовой, а также глобальной компетентности и креативному мышлению). В рамках каждого направления в соответствии с возрастными особенностями и интересами обучающихся, а также спецификой распределения учебного материала по классам выделяются ключевые проблемы и ситуации, рассмотрение и решение которых позволяет обеспечить обобщение знаний и опыта, приобретенных на различных предметах, для решения жизненных задач, формирование стратегий работы с информацией, стратегий позитивного поведения, развитие критического и креативного мышления.

Программа рассчитана на обучающихся начальных классов. Занятия проводятся 1 час в неделю.
Реализация программы предполагает использование форм работы, которые предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетание индивидуальной и групповой работы, проектную и исследовательскую деятельность, деловые игры, организацию социальных практик. Таким образом, вовлеченность школьников в данную внеурочную деятельность позволит обеспечить их самоопределение, расширить зоны поиска своих интересов в различных сферах прикладных знаний, переосмыслить свои связи с окружающими, свое место среди других людей. В целом реализация программы вносит вклад в нравственное и социальное формирование личности.

Содержание
1-2 классы
Модуль «Естественно-научная грамотность»
Про дождевого червяка. Дождевые черви. Кальций. Полезный кальций. Сколько весит облако. Про облака. Хлеб – всему голова. Про хлеб и дрожжи. Про мел. Интересное вещество – мел. Про мыло. Чем интересно мыло и как оно «работает». История свечи.
Про свечи. Магнит. Волшебный магнит. Проверочная работа.
Модуль «Финансовая грамотность»
Что такое «бюджет». Расходы и доходы бюджета. Семейный бюджет. Планируем семейный бюджет. Откуда в семье берутся деньги? Зарплата. Подсчитываем семейный доход. Откуда в семье берутся деньги? Пенсия и социальные пособия? Пенсии и пособия. Откуда в семье берутся деньги? Наследство, клад, выигрыш. Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы
На что тратятся семейные деньги? Виды расходов. Подсчитываем расходы. На что тратятся семейные деньги? Обязательные платежи. Расходы на обязательные платежи.
Как сэкономить семейные деньги. Подсчитываем сэкономленные деньги.
3-4 классы
Модуль «Основы читательской грамотности»
Старинная женская одежда. Старинные женские головные уборы. Старинная мужская одежда и головные уборы. Жилище крестьянской семьи на Руси. Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы. История посуды на Руси. Какие деньги были раньше в России.
Модуль «Основы математической грамотности»

В бассейне. Делаем ремонт. Праздничный торт. Обустраиваем участок. Отправляемся в путешествие.
Модуль «Основы финансовой грамотности».
Потребительская корзина. Прожиточный минимум. Инфляция. Распродажи, скидки, бонусы.
Благотворительность. Страхование.
Естественно – научная грамотность
Томат. Болгарский перец. Картофель. Баклажан. Семейство паслёновые. Лук. Капуста. Горох. Грибы.

Планируемые результаты

1.Гражданское: формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
– развитие культуры межнационального общения; формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
– воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям; – развитие правовой и политической культуры детей, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
– развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
– формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
– разработку и реализацию программ воспитания, способствующих правовой, социальной и культурной адаптации детей, в том числе детей из семей мигрантов.
2.Патриотическое: формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно патриотического воспитания;
– формирование умения ориентироваться в современных общественнополитических процессах, происходящих в России и мире, а также осознанную выработку собственной позиции по отношению к ним на основе знания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
– развитие уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества; – развитие поисковой и краеведческой деятельности, детского познавательного туризма.
3. Духовно-нравственное:
- развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра; – развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
– содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов; – оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.
4. Эстетическое воспитание: – приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому;
– создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям; – воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
– приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы; – популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей; – сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.
5. Физическое - формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия –формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;
– формирование системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания;

– развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактику наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек;

6. Трудовое: уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям;

– формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;

– развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

– содействия профессиональному самоопределению, приобщения к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

7. Экологическое: – развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;

– воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

8. Ценности научного познания: – содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей;

– создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества

-формулирует и объясняет собственную позицию в конкретных ситуациях общественной жизни на основе полученных знаний с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей, прав и обязанностей гражданина.

Метапредметные :

Регулятивные: -проявлять познавательную и творческую инициативу;

- принимать и сохранять учебную цель и задачу;
- планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить свои коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка.

Познавательные: - осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;

- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно- следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже знакомого;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Коммуникативные: - адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи

- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; - совместно договариваться о правилах работы в группе; - учиться выполнять различные роли в группе.

Предметные результаты

1-2 класс

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.
- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.
- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и сопоставлять простой семейный бюджет;
-определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
-проведение элементарных финансовых расчётов.
- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
-способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.
- понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона; в ценностно-эстетической сфере
-умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; умение обсуждать коллективные результаты художественно – творческой деятельности;
- в трудовой сфере - умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных;
-укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию;
-развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей;
-приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
-воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
-воспитание нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности;
- формирование у учащихся потребностей и мотивов к систематическим занятиям физическими упражнениями, воспитание моральных и волевых качеств,

3-4 класс

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:
- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:
- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:
- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;

- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и сопоставлять простой семейный бюджет;
-определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
-проведение элементарных финансовых расчётов.

Тематическое планирование

1-2 класс

№	Тема	Количество часов	содержание	Основные виды деятельности	ЭОР
1	Основы финансовой грамотности	17	Что такое «бюджет». Расходы и доходы бюджета. Семейный бюджет. Планируем семейный бюджет. Откуда в семье берутся деньги? Зарплата. Подсчитываем семейный доход. Откуда в семье берутся деньги? Пенсия и социальные пособия? Пенсии и пособия. Откуда в семье берутся деньги? Наследство, клад, выигрыш. Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы На что тратятся семейные деньги? Виды расходов. Подсчитываем расходы. На что тратятся семейные деньги? Обязательные платежи. Расходы на обязательные платежи. Как сэкономить семейные деньги. Подсчитываем сэкономленные деньги.	Выполнение практико-ориентированных заданий.	УБ ЦОК
2	Основы естественно-научной грамотности	17	Про дождевого червяка. Дождевые черви. Кальций. Полезный кальций. Сколько весит облако. Про облака. Хлеб – всему голова. Про хлеб и дрожжи.	Выполнение практико-ориентированных заданий.	УБ ЦОК

			Про мел. Интересное вещество – мел. Про мыло. Чем интересно мыло и как оно «работает». История свечи. Про свечи. Магнит. Волшебный магнит. Проверочная работа.		
	итого	34			

3-4 классы

№	Тема	Количество часов	содержание	Основные виды деятельности	ЭОР
1	Основы читательской грамотности	10	Старинная женская одежда. Старинные женские головные уборы. Старинная мужская одежда и головные уборы. Жилище крестьянской семьи на Руси. Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы. История посуды на Руси. Какие деньги были раньше в России.	Выполнение практико-ориентированных заданий.	УБ ЦОК
2	Основы естественно-научной грамотности	7	Томат. Болгарский перец. Картофель. Баклажан. Семейство паслёновые. Лук. Капуста. Горох. Грибы.	Выполнение практико-ориентированных заданий.	УБ ЦОК
3	Основы математической грамотности	10	В бассейне. Делаем ремонт. Праздничный торт. Обустраиваем участок. Отправляемся в путешествие.	Выполнение практико-ориентированных заданий.	УБ ЦОК
4	Основы финансовой грамотности	7	Потребительская корзина. Прожиточный минимум. Инфляция. Распродажи, скидки, бонусы. Благотворительность. Страхование.	Выполнение практико-ориентированных заданий.	УБ ЦОК

Используемые электронные образовательные ресурсы:
УБ ЦОК

173.14.3. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Робототехника»

Пояснительная записка.

Программа направлена на привлечение учащихся к современным технологиям конструирования, программирования и использования роботизированных устройств. Направленность программы -техническая Актуальность данной образовательной программы состоит в том, что развитие технического творчества учащихся рассматривается сегодня как одно из приоритетных направлений в педагогике. Одной из задач является создание и внедрение общеобразовательных программ дополнительного образования по приоритетным направлениям (Робототехника, IT-технологии, компьютерное проектирование и т.д.), включая программы по формированию у учащихся базовых навыков программирования. Данная программа нацелена на решение задач популяризации и реализации технического творчества ребёнка, предпосылками для развития которого служат ускоренные темпы научно-технического прогресса. Робототехника — одно из наиболее востребованных и динамично развивающихся во всем мире направлений. В наше время робототехники и компьютеризации, ребенка необходимо учить решать задачи с помощью автоматов, которые он сам может спроектировать, защищать свое решение и воплотить его в реальной модели, т.е. непосредственно сконструировать и запрограммировать. Отличительной особенностью данной программы от уже существующих программ заключается в использовании образовательной технологии LEGO MINDSTORMS. Обучающиеся моделируют различные объекты, разрабатывают, конструируют, программируют и испытывают роботов, занятия проводятся по принципу соревнований в малых группах. Обучающиеся свои результаты сравнивают с результатами других детей. Новизной данной программы является интеграция содержания. Темы для конструирования и программирования подобраны таким образом, чтобы кроме решения конкретных конструкторских задач расширять кругозор ребенка в самых разных областях человеческой жизни. Программа учит детей осмысленному, творческому подходу к техническому конструированию и программированию. Содержание программы направлено на приобретение общих умений и способов интеллектуальной и практической деятельности. Закрепление понятий в процессе выполнения работ по схемам и коллективных творческих проектов. Данная программа является основой для продолжения обучения по LEGOконструированию, программированию и робототехнике.

Внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, связаны с рабочей программой воспитания, поэтому тематика и содержание обеспечивают реализацию их назначения и целей. Это позволяет на практике соединить учебную и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Цель и задачи программы:

Цель: развитие технических способностей в процессе конструирования, программирования и проектирования.

Задачи:

Личностные:

- развивать психофизиологические качества учащихся: память, внимание, способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном;
- формировать творческое отношение к выполняемой работе;
- воспитывать умение работать в коллективе, эффективно распределять обязанности.

Метапредметные:

- развивать творческую инициативу и самостоятельность;
- развивать умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения;
- анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.

Предметные:

-дать первоначальные знания об основных компонентах базового набора LEGO Mindstorms EV3;
-познакомить с правилами безопасной работы с инструментами, необходимыми при конструировании робототехнических средств;

-научить основным приёмам сборки и программирования по предложенным схемам и инструкциям конструктора LEGO Mindstorms EV3.

Содержание учебного плана 1 года обучения

Введение в робототехнику
Беседа на тему «Виды роботов», «Назначение роботов и их практическое применение в жизни». Повторение пройденного материала за 1 год обучения. Практика: Начальная диагностика.

Раздел 1. Конструкторы компании ЛЕГО

Теория: Виды конструкторов компании ЛЕГО, их функциональное назначение и отличие, демонстрация имеющихся наборов.

Раздел 2. Знакомство с набором Lego Mindstorms EV3.

Теория: Знакомство с набором Lego Mindstorms EV3 сборки 45544. Что необходимо знать перед началом работы с EV3. Датчики конструкторов LEGO на базе компьютера EV3 (Презентация), аппаратный и программный состав конструкторов LEGO на базе компьютера EV3, сервомотор EV3.

Раздел 3. Конструирование первого робота Практика. Сборка первой модели робота «Приводная платформа» по инструкции.

Раздел 4. Изучение среды управления и программирования

Теория: Изучение программного обеспечения, изучение среды программирования, управления.
Практика: Модернизация «Приводной платформы»: добавка среднего мотора, датчика касания и датчика света. Загрузка готовых программ управления роботом «Переместить объект», «Остановиться у линии».

Раздел 5. Программирование робота

Практика. Разработка программ для выполнения поставленных задач: несколько коротких заданий из 4-5 блоков

Раздел 6. Конструирование сложного робота

Практика: Создание и тестирование «Робота-Гиробоя». Создание основы робота, ходовой части. Написание средней по сложности программы для управления двумя серводвигателями.

Раздел 7. Программирование сложного робота

Теория: Разработка программ для выполнения поставленных задач: несколько коротких заданий.
Практика: Сборка и программирование сортировщика цветов. Датчик касания и его свойства. Проведение испытания поведения робота, анализ полученного результата.

Раздел 8. Сборка робота «Щенок» по инструкции Практика: Создание и тестирование «Щенка». Сборка робота на колёсах.

Раздел 9. Конструирование гусеничного бота

Практика: Разборка и сборка робота «Щенок» собственного производства по памяти. Создание основы робота. Создание ходовой части. Анализ конструкции ее плюсы и минусы.

Раздел 10. Сборка инструкции "Робота-Сумоиста"

Теория: Знакомство с конструкцией самого простого робота Сумоиста. Практика: Сборка робота по инструкции: бот - сумоист. Тест собранного робота. Управление им с нетбука.

Раздел 11. Демонстрация работ учащихся «Робот-Сумоист»

Практика: Сборка по памяти на время Робота-Сумоиста. Изучение конструкции, выявление плюсов и минусов бота.

Раздел 12. Анализ конструкции победителей

Теория: Изучение конструкции, выявление плюсов и минусов бота.
Практика: Сборка любой сложности не выше 3 единиц из имеющихся инструкций роботов.

Раздел 13. Конструирование робота

Практика: Самостоятельная конструкция робота, которая сможет выполнять задания. Выполнения заданий по образцу. Создание основы робота. Создание ходовой части. Программирование робота.

Раздел 14. Проект.

Теория: Беседа на тему "Что такое проект".
Практика: Подготовительный этап: Выбор модели. Составление плана проекта. Знакомство с инструкцией. Основной этап: Собирание модели. Заключительный этап: Защита проектов.

Раздел 15. Сборка готовой модели на выбор.

Практика: Сбор и исследование одной из моделей роботов на выбор. Создание основы робота. Создание ходовой части. Создание механически подвижных элементов. Программирование.

Раздел 16. Конструирование робота Щенка

Практика: Сборка робота по инструкции. Загрузка программы. Изучение его поведения: запуск, наблюдение, тестирование. Изменение программы, изменения принципа работы робота.

Раздел 17. Конструирование колёсного или гусеничного робота

Практика: Сборка робота. Самостоятельное программирование робота. Сборка модели. Обсуждение подробности конструкции и параметры программы.

Раздел 18. Сборка модели «Рука робота H25»

Практика: Сборка модели «Рука робота H25». Создание подвижной механической части. Создание основы робота. Программирование робота и изменение задач в его программе.

Раздел 19. Сборка робота высокой сложности Практика: Сборка робота "СЛОН". Сборка основы робота. Сборка ходовой части. Программирование робота. Использование расширенного набора 45560 для изменения робота.

Раздел 20. Программирование робота высокой сложности

Практика: Программирование робота СЛОН. Подготовка к показательным выступлениям. Изменение в программе.

Раздел 21. Свободное моделирование.

Практика: Сборка любой модели по желанию. Сборка основы робота. Сборка ходовой части.

Раздел 22. Итоговое занятие. Итоговая диагностика. Подведение итогов за год. Выставка работ учащихся. Проведение итоговой диагностики.

Планируемые результаты

Личностные:
- разовьются психофизиологические качества учащихся: память, внимание, способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном;
- сформируется творческое отношение к выполняемой работе;
- сформируется умение работать в коллективе, эффективно распределять обязанности.

Метапредметные:
- разовьется творческая инициатива и самостоятельность;
- разовьются умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения;
- научатся анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.

Предметные:
- приобретут базовые знания об основных компонентах набора LEGO Mindstorms EV3;
-познакомятся с правилами безопасной работы с инструментами, необходимыми при конструировании робототехнических средств;
-научатся основным приёмам сборки и программирования по предложенным схемам и инструкциям конструктора LEGO Mindstorms EV3.

Тематическое планирование

№ п/п	**Название раздела, темы**	**Количество часов**			**ЭОР**
		Всего	**Теория**	**Практика**	
	Введение в программу «Робототехника». Инструктаж по ТБ.	2	1	1	https://education.lego.com/ru-ru/product/mindstorms-ev3 https://LEGOeducation.com/start
1.	Конструкторы компании ЛЕГО	2	2	0	https://education.lego.com/ru-ru/product/mindstorms-ev3 https://LEGOeducation.com/start
2.	Знакомство с наборами LegoMindstormsEV3.	2	2	0	https://education.lego.com/ru-ru/product/mindstorms-ev3 https://LEGOeducation.com/start
3.	Конструирование первого робота	4	0	4	https://education.lego.com/ru-ru/product/mindstorms-ev3 https://LEGOeducation.com/start
4.	Изучение среды управления и программирования	2	2	0	https://education.lego.com/ru-ru/product/mindstorms-ev3 https://LEGOeducation.com/start
5.	Программирование робота	2	0	2	https://education.lego.com/ru-ru/product/mindstorms-ev3 https://LEGOeducation.com/start

6.	Конструирование сложного робота	4	0	4	https://education.lego.com/ru-ru/product/mindstorms-ev3 https://LEGOeducation.com/start
7.	Программирование сложного робота	2	0	2	https://education.lego.com/ru-ru/product/mindstorms-ev3 https://LEGOeducation.com/start
8.	Сборка робота Щенка по инструкции	2	0	2	https://education.lego.com/ru-ru/product/mindstorms-ev3 https://LEGOeducation.com/start
9.	Конструирование гусеничного бота	2	0	2	https://education.lego.com/ru-ru/product/mindstorms-ev3 https://LEGOeducation.com/start
10.	Сборка по инструкции Робота-Сумоиста	2	1	1	https://education.lego.com/ru-ru/product/mindstorms-ev3 https://LEGOeducation.com/start
11.	Демонстрация работ Роботов Сумоистов	2	0	2	https://education.lego.com/ru-ru/product/mindstorms-ev3 https://LEGOeducation.com/start
12.	Анализ конструкции победителей	2	1	1	https://education.lego.com/ru-ru/product/mindstorms-ev3 https://LEGOeducation.com/start
13.	Конструирование робота	4	0	4	https://education.lego.com/ru-ru/product/mindstorms-ev3 https://LEGOeducation.com/start
14	Мини-проект	6	1	5	https://education.lego.com/ru-ru/product/mindstorms-ev3 https://LEGOeducation.com/start
15	Сбор готовой модели на выбор.	2	0	2	https://education.lego.com/ru-ru/product/mindstorms-ev3 https://LEGOeducation.com/start
16	Конструирование робота-щенка	4	0	4	https://education.lego.com/ru-ru/product/mindstorms-ev3 https://LEGOeducation.com/start
17	Конструирование колёсного или гусеничного робот	6	0	6	https://education.lego.com/ru-ru/product/mindstorms-ev3 https://LEGOeducation.com/start
18	Сборка модели Рука Робота H25	4	0	4	https://education.lego.com/ru-ru/product/mindstorms-ev3 https://LEGOeducation.com/start
19	Сборка робота высокой сложности	6	0	6	https://education.lego.com/ru-ru/product/mindstorms-ev3 https://LEGOeducation.com/start
20	Программирование робота высокой сложности	2	0	2	https://education.lego.com/ru-ru/product/mindstorms-ev3 https://LEGOeducation.com/start
21	Свободное	6	0	6	https://education.lego.com/ru-ru/product/mindstorms-ev3 https://LEGOeducation.com/start
22	Итоговое занятие. Итоговая диагностика	2	1	1	https://education.lego.com/ru-ru/product/mindstorms-ev3 https://LEGOeducation.com/start
	итого	72	11	61	

173.14.4. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «ЮИД»

Пояснительная записка

Актуальность программы:

Программа «Юные инспекторы движения» представляет собой занятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, направленных на передачу детям знаний и устойчивых навыков сознательного сбережения собственной жизни и здоровья в дорожной среде. В Кыштовском районе с каждым годом идет бурное развитие автотранспорта и дорожной инфраструктуры, в связи с этим увеличивается количество ДТП. Содержание занятий ориентировано на осмысленное понимание детьми необходимости личного участия в обеспечении собственной безопасности и формировании навыков культуры собственного безопасного поведения. Программа научит правильному ориентированию в сложной дорожной ситуаций, выработать навыки безопасного поведения на улицах и дорогах, воспитать культурного, грамотного пешехода. Несомненно, что привлечение внимания детей к теме безопасности на дорогах приведет к снижению травматизма в результате дорожно-транспортных происшествий.

Внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, связаны с рабочей программой воспитания, поэтому тематика и содержание обеспечивают реализацию их назначения и целей. Это позволяет на практике соединить учебную и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Отличительные особенности программы:

Была проанализирована дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Друзья дороги», которая реализовывалась на базе МБУ ДО ДДТ Кыштовского района Новосибирской области. Отличие программы «Юные инспекторы движения» от вышесказанной заключается в том, что программа рассчитана на обучение активистов школьного отряда ЮИД. Программа уделяет внимание пропаганде знаний ПДД и профилактике детского дорожно-транспортного травматизма через реализацию творческих возможностей детей и подростков и с этой целью используются такие формы проведения занятий, как выступление агитбригады, выпуск стенгазет, встреча с работниками ГИБДД, конкурс, викторина, игра.

Новизна программы. Преимущество программы заключается в разработке содержания и форм работы с учащимися по изучению правил дорожного движения: занятия построены в игровой форме с использованием современных инновационных технологий. Также в учреждении, где реализуется программа «Юные инспекторы движения», имеется специально оборудованный кабинет с учебными стендами, уголками, плакатами. Имеются практические тренажеры и специализированный компьютерный тренажер по обучению ПДД. Все занятия проводятся с широким использованием наглядных пособий, отображающих средства регулирования движением и правила их применения.

Цель программы

Цель программы: формирование у учащихся устойчивых навыков безопасного поведения на улицах и дорогах.

Целевая аудитория: Программа адресована учащимся с разным уровнем подготовленности от 7 до 15 лет.

Разновозрастной состав учащихся, индивидуальный уровень личностного развития и подготовки учитывается при подборе содержательной составляющей программы, форм и методов обучения на каждом этапе реализации.

Наиболее оправданной и результативной является работа с одновозрастной группой детей или близких по возрасту. В группе занимается 10-12 учащихся.

Дети, осваивающие программу, имеют разные уровни интеллектуального и умственного развития:

Возраст обучающихся	Возрастные характеристики
Младший	Младший школьный возраст современными учеными определяется как от 6-7 до 9-10 лет.

школьный возраст	В данном возрасте физическое развитие ребенка, определенный запас представлений о мире, уровень развития речи и мышления, социальное восприятие окружающего мира позволяют начать процесс систематического обучения. В этом возрасте происходит смена образа и стиля жизни по сравнению с дошкольным возрастом: новые требования, новая социальная роль ученика, принципиально новый вид деятельности — учебная деятельность. Он приобретает не только новые знания и умения, но и определенный социальный статус. Меняется восприятие своего места в системе отношений. Меняются интересы, ценности ребенка, весь его уклад жизни. С физиологической точки зрения это достаточно тяжелый период — происходит интенсивный физический рост, за счет чего наблюдается дисгармония в физическом развитии, оно опережает нервно-психическое развитие ребенка, что влечет за собой временное ослабление нервной системы (процессы возбуждения все еще превалируют над процессами торможения, что определяет такие характерные особенности младших школьников, что проявляется в повышенной утомляемости, сильной эмоциональной возбудимости и беспокойстве, повышенной потребности в движениях).
Средний школьный возраст	Средний школьный возраст (от 10-11 до 15 лет) – переходный от детства к юности. Он совпадает с обучением в школе второй ступени (V – IX кл.) и характеризуется общим подъёмом жизнедеятельности и глубокой перестройкой всего организма. Период трудный как для самого подростка, так и для окружающих людей. В этом возрасте происходит бурный рост и развитие всего организма. С точки зрения физиологии наблюдается усиленный рост тела в длину. Продолжается процесс окостенения скелета, кости приобретают упругость, твёрдость, значительно возрастает сила мышц. Восприятие подростка более целенаправленно, планомерно и организованно, чем восприятие младшего школьника. Иногда оно отличается тонкостью и глубиной, а иногда как заметили психологи, поражает своей поверхностью. Определяющее значение имеет отношение подростка к наблюдаемому объекту. Неумение связывать восприятие окружающей жизни с учебной – характерная особенность обучающихся среднего школьного возраста. Средний школьный возраст – наиболее благоприятный для развития творческого мышления. Чтобы не упустить возможности сензитивного периода, нужно постоянно предлагать обучающимся решать проблемные задачи, сравнивать, выделять главное, находить сходные и отличительные черты, причинно-следственные зависимости. Развитие мышления происходит в неразрывной связи с изменением речи подростка. В ней заметна тенденция к правильным определениям, логическим обоснованиям, доказательным рассуждениям. Речь становится образной и выразительной. В подростковом возрасте идёт интенсивное нравственное и социальное формирование личности. Но мировоззрение, нравственные идеалы, система оценочных суждений, моральные принципы, которыми ребенок руководствуется в своём поведении, ещё не приобрели устойчивость, их легко разрушают мнения товарищей, противоречия жизни. Правильно организованному воспитанию принадлежит решающая роль. В зависимости от того, какой нравственный опыт приобретает подросток, будет складываться его личность

Объём программы:
Объем программы: 216 часов.
год обучения – 72 часа;
год обучения – 72 часа;
год обучения – 72 часа.

Форма проведения**:** беседа, практикум

Содержание

1 год обучения
Вводное занятие. Инструктаж по правилам ТБ. Стартовая диагностика- 2 часа

Теория: Ознакомление с расписанием занятий, правилами поведения на занятии. Вводный инструктаж. Знакомство с программой. План работы объединения на год. Проверка знаний учащихся на момент поступления в детское творческое объединение.
Азбука велосипедиста – 16 часов
Теория: Знакомство с правилами для велосипедистов. Беседы на тему: «С какого возраста разрешается движение по проезжей части», «Движение через перекрестки», «Выполнение сигналов светофора и регулировщика», «Перевозка на велосипеде грузов и пассажиров» Лекции на тему «Велосипед: вчера, сегодня, завтра», «Виды велосипедов», Беседы на тему: «Устройство велосипеда», «Дорожные знаки: «Пересечение с велосипедной дорожкой», «Велосипедная дорожка»».
Практика: Викторина на тему «Правила дорожного движения для велосипедистов». Игра на тему «Устройство велосипедиста», Правила отработки езды на велосипеде; Фигурное вождение. Маневрирование на велосипеде. Отработка умений на тренажере по дорожному движению «Осторожно, велосипедист» - элементы фигурного вождения велосипеда: «Коридор» «Змейка», «STOP линия» «Восьмерка», «Проезд с наклоном через препятствие», «Езда по квадрату», «Круг».
Азбука пешехода - 18 часов
Теория: Знакомство с правилами дорожного движениями и обязанностями пешеходов и пассажиров. Беседы на тему «Как переходить проезжую часть», «Виды перекрестов». Лекции на тему «Поведение пешехода на дороге», «Правила перехода через железнодорожные пути». Беседы на тему «Опасности на пути в школу», «Ответственность за совершение правонарушений в области дорожного движения».
Знакомство с историей образования дорожных знаков. Лекция на тему «Общая характеристика дорожных знаков», Знакомство с видами дорожных знаков:запрещающие знаки, знаки приоритета, предупреждающие знаки, предписывающие знаки, информационно – указательные знаки, знаки сервиса».
Беседа на тему «Как рождаются опасные ситуации на дороге, как их избежать».
Практика: Составление маршрута «Дом – школа - дом».
Викторина на знание дорожных знаков. Зарисовка в тетради дорожных знаков: запрещающие, предупреждающие знаки, знак «Дорожный переход». Зарисовка дорожных знаков села. Викторина «О чем говорят дорожные знаки?». Подготовка комплекта дорожных знаков для агитационных мероприятий.
Выполнение заданий из рабочей программы «Путешествие на зеленый свет»

Промежуточная диагностика уровня обученности по программе «Юные инспекторы движения» - 2 часа
Практика: Проверка знаний и умений учащихся на середину учебного года.

Агитация и пропаганда правил дорожного движения - 16 часов
Практика: Опрос среди населения, учащихся, педагогов с целью определения темы акции. Проведение акций. Подготовка и проведение соревнований по ПДД среди учащихся. Выступление для учащихся и их родителей, местных жителей с пропагандой ПДД. Подготовка и участие в конкурсе агитбригад по ПДД. Участие в различных конкурсах и акциях по ПДД.

Первая помощь - 16 часов
Теория: Рассказ о действиях при ДТП. Знакомство с видами ран, вывихами, растяжениями, переломами, кровотечениями, ожогами, отравлениями. Лекция на тему: «Первая помощь при открытых ранах, ушибах, ссадинах, вывихах». Рассказ на темы: «Повязки и их виды», Знакомство с наложениями повязок при ранении пальца, кисти руки, стопы, лба, носа, затылка. Знакомство с видами кровотечениями: артериальное, венозное, капиллярное. Рассказ на темы «Носовое кровотечение, способы остановки носового кровотечения», «Переломы и их виды. Знакомство с оказанием первой помощи при переломах.
Практика: выполнение индивидуальных заданий по оказанию первой помощи. Встреча с медицинским работником по практическим вопросам. Наложение различных видов повязок. Отработка навыков транспортировки пострадавшего.
Проверка знаний по программе "Юные инспекторы движения" – 2 часа.
Практика: Участие в конкурсе «Безопасное колесо», включающее в себя: знание первой помощи; фигурное вождение велосипеда; ОБЖ; знание дорожных знаков; умение агитировать правила дорожного движения.

2 год обучения

Вводное занятие. Инструктаж по правилам ТБ. Стартовая диагностика- 2 ч.
Теория: Ознакомление с расписанием занятий, правилами поведения на занятии. Вводный инструктаж. Знакомство с программой. План работы объединения на год. Проверка знаний учащихся на момент поступления в детское творческое объединение.
Юный инспектор – 4 ч.
Теория: Изучение положения об отряде ЮИД. Задачи на новый учебный год.

Практика: Оформление стенда «ЮИД»
Изучение правил дорожного движения– 16 ч.
Теория: Лекция на тему: «Общие обязанности пешеходов, пассажиров, велосипедистов;
Беседа на тему: «Сигналы светофора и регулировщика»; расположение транспортных средств на проезжей части, скорость движения, обгон, опережение, встречный разъезд, остановка и стоянка транспортных средств, проезд перекрестков, места остановок маршрутных транспортных средств, движение через железнодорожные пути, движение по автомагистрали, приоритет маршрутных транспортных средств, перевозка людей и грузов.
Практика:
Отработка теоретических вопросов при решении тестов, конструировании и анализе дорожных ситуаций на магнитных досках «Дороги и перекрёстки»,
«Дорожное движение», на плакатах «Безопасный путь домой», в электронном пособии «Безопасность на дорогах».
Велотехника– 6 ч.
*Теория: Беседа на тему: «*История появления велосипеда». Повторение прав и обязанностей велосипедиста.
Практика: Разборка и сборка велосипеда.
Вождение велосипеда.
Теория: Знакомство с устройством велосипеда. Беседы на тему: «Правила велосипедистов», «Порядок движения на велосипеде по проезжей части»».
Практика: Отработка технических элементов на велосипеде («качели»,
«восьмерка», «круг», «слалом» и др.)
Основы первой помощи – 12 ч.
Теория: Лекция на тему: «Классификация кровотечений, способов остановки кровотечений». Изучение основ накладывания повязок при ранах, ушибах, растяжениях, вывихах и переломах. Изучение на тему «Транспортировка пострадавших»; Теоретические основы помощи при ожогах и отморожениях, остановке дыхания, тепловых и солнечных ударах, отравлениях, при укусах змей и насекомых.
Практика: Отработка первой помощи на практике. Проведение весёлых стартов «Оказание первой помощи» внутри группы.
История ПДД, ЮИД, ГИБДД -2 ч.
Теория: Изучение истории возникновения и развития правил дорожного движения и ЮИД. Знакомство с историей развития ГИБДД в Новосибирской области; Встреча с инспектором ГИБДД.
Выступление агитбригады – 18 ч.
Практика: Составление и разучивание сценариев. Заучивание стихов, песен. Подготовка атрибутики, плакатов. Участие в конкурсах по правилам дорожного движения.
Итоговое занятие – 2 ч.
Практика: Подведение итогов обучения по программе «Юные инспекторы движения». Участие в школьном этапе «Безопасное колесо».

3 год обучения

Вводное занятие. Инструктаж по правилам ТБ.
Теория: Ознакомление с расписанием занятий, правилами поведения на занятии. Вводный инструктаж. Знакомство с программой. План работы объединения на год. Проверка знаний учащихся на момент поступления в детское творческое объединение.
Отряд ЮИД – наша территория!
Теория: Положение об отряде ЮИД. Задачи на новый учебный год.
Практика: Оформление стенда «ЮИД».
Правила дорожного движения.
Теория: Лекция на тему: «Общие обязанности пешеходов, пассажиров, велосипедистов;

Беседа на тему: «Сигналы светофора и регулировщика»; расположение транспортных средств на проезжей части, скорость движения, обгон, опережение, встречный разъезд, остановка и стоянка транспортных средств, проезд перекрестков, места остановок маршрутных транспортных средств, движение через железнодорожные пути, движение по автомагистрали, приоритет маршрутных транспортных средств, перевозка людей и грузов.
Практика:
Отработка теоретических вопросов при решении тестов, конструировании и анализе дорожных ситуаций на магнитных досках «Дороги и перекрёстки»,
«Дорожное движение», на плакатах «Безопасный путь домой», в электронном пособии «Безопасность на дорогах».
Мероприятия по пропаганде ПДД.
Теория: Знакомство с методами агитации и пропаганды соблюдения ПДД среди сверстников.
Практика: Создание видеороликов, плакатов, листовок по безопасности дорожного движения. Проведение акций.
Фигурное вождение велосипеда.

Теория: Знакомство с устройством велосипеда. Беседы на тему: «Правила велосипедистов», «Порядок движения на велосипеде по проезжей части»».
Практика: Отработка технических элементов на велосипеде («качели», «восьмерка», «круг», «слалом» и др.)
Первая помощь пострадавшим в ДТП.
Теория: Лекция на тему: «Классификация кровотечений, способов остановки кровотечений». Изучение основ накладывания повязок при ранах, ушибах, растяжениях, вывихах и переломах. Изучение на тему «Транспортировка пострадавших»; Теоретические основы помощи при ожогах и отморожениях, остановке дыхания, тепловых и солнечных ударах, отравлениях, при укусах змей и насекомых.
Практика: Отработка первой помощи на практике.
Выступление агитбригады.
Практика: Составление и разучивание сценариев. Заучивание стихов, песен. Подготовка атрибутики, плакатов. Участие в конкурсах по правилам дорожного движения.
Итоговое занятие.
Практика: Подведение итогов обучения по программе «Юные инспекторы движения». Участие в школьном этапе «Безопасное колесо».

Планируемые результаты
1 год обучения
Личностные результаты:
сформируются социальные нормы поведения, социальные роли, связанные с необычными, неожиданными и чрезвычайными ситуациями в области дорожного движения;
сформируются социально значимые межличностные отношения, ценностные жизненные установки и нравственные представления;
сформируются устойчивые стремления и готовность к саморазвитию и личностному совершенствованию.
Метапредметные результаты:
повысится самостоятельность и уровень личной ответственности;
научатся анализировать ситуации и находить оптимальные решения;
разовьются навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, способность оказывать моральную поддержку товарищам.
разовьются в обучающих агитационные качества для работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма среди пешеходов и водителей.
сформируются самостоятельность в выборе безопасного пути движения в той или иной местности;
Предметные результаты:
познакомятся с общими правилами дорожного движения для пешеходов, пассажиров, велосипедистов;
научатся оказывать первую помощь при различных видах травм;
познакомятся с составом автомобильной аптечки;
сформируются навыки преодоления трассы фигурного вождения велосипеда.

Планируемые результаты 2 года обучения
Личностные результаты:
разовьются навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

научатся регулировать свое поведение в соответствии с познанными нормами и требованиями, предъявляемыми обществом и государством к участникам дорожного движения;
научатся ответственно относиться к собственной безопасности и безопасности других участников движения;
сформируется интерес к деятельности государственных служб по безопасности дорожного движения.
Метапредметные результаты:
повысится самостоятельность и уровень личной ответственности;
сформируется способность анализировать ситуации и находить оптимальные решения;
разовьются навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, способность оказывать моральную поддержку товарищам.
сформируется самостоятельность в выборе безопасного пути движения в той или иной местности;
разовьются агитационные качества для работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма среди пешеходов и водителей.
Предметные:
ознакомятся с общими правилами дорожного движения для пешеходов, пассажиров, велосипедистов.
сформируются устойчивые умения и навыки по соблюдению и пропаганде правил дорожного движения;
сформируются навыки безопасной езды на велосипеде;
ознакомятся с навыками оказания первой помощи, пострадавшим в ДТП

Планируемые результаты 3 года обучения
Личностные результаты:
Разовьются навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
научатся регулировать свое поведение в соответствии с познанными нормами и требованиями, предъявляемыми обществом и государством к участникам дорожного движения;
научатся ответственно относиться к собственной безопасности и безопасности других участников движения;
сформируется интерес к деятельности государственных служб по безопасности дорожного движения;
сформируется убеждённость и активность в пропаганде добросовестного выполнения правил дорожного движения, как необходимого элемента сохранения своей жизни.
Метапредметные результаты:
повысится самостоятельность и уровень личной ответственности;
сформируется способность анализировать ситуации и находить оптимальные решения;
разовьются навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, способность оказывать моральную поддержку товарищам;
сформируется самостоятельность в выборе безопасного пути движения в той или иной местности;
разовьются агитационные качества для работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма среди пешеходов и водителей.
Предметные:
ознакомятся с общими правилами дорожного движения для пешеходов, пассажиров, велосипедистов.
сформируются устойчивые умения и навыки по соблюдению и пропаганде правил дорожного движения;
сформируются навыки безопасной езды на велосипеде;
ознакомятся с навыками оказания первой помощи, пострадавшим в ДТП;
усовершенствуют навыки безопасного поведения на дорогах и в чрезвычайных ситуациях;
будут уметь оказывать первую доврачебную помощь пострадавшим в ДТП;
будут уметь вести агитационную и пропагандистскую работу по профилактике дорожно-транспортных происшествий.

Тематическое планирование

1 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			ЭОР
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Стартовая диагностика.	2	2	0	УБ ЦОК
2.	Азбука велосипедиста	16	6	10	УБ ЦОК
3.	Азбука пешехода	18	10	8	УБ ЦОК
4.	Промежуточная диагностика уровня обученности по программе	2	1	1	УБ ЦОК
5.	Агитация и пропаганда правил дорожного движения	16	6	10	УБ ЦОК
6.	Первая помощь	16	6	10	УБ ЦОК
7.	Проверка знаний программы «Юные инспекторы движения»	2	0	2	УБ ЦОК
ИТОГО		72	31	41	

2 год обучения

п/п	Название раздела, темы	Количество часов			ЭОР
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Стартовая диагностика.	2	2	0	УБ ЦОК
2	Юный инспектор движения	4	2	2	УБ ЦОК
3	Изучение ПДД	16	8	8	УБ ЦОК
4	Велотехника	6	2	4	УБ ЦОК
5	Вождение велосипеда	12	2	10	УБ ЦОК
6	Основы первой помощи	10	6	4	УБ ЦОК
7	История ПДД, ЮИД, ГИБДД	2	1	1	УБ ЦОК
8	Выступление агитбригады	18	7	11	УБ ЦОК
9	Итоговое занятие. Итоговая диагностика уровня обученности	2	0	2	УБ ЦОК
	итого	72	30	42	

3 год обучения

п/п	Название раздела, темы	Количество часов			ЭОР
		Все го	Теор ия	Прак тика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	2	2	0	УБ ЦОК
2	Отряд ЮИД – наша территория!	4	2	2	УБ ЦОК
3	Правила дорожного движения	16	8	8	УБ ЦОК
4	Мероприятия по пропаганде ПДД	6	2	4	УБ ЦОК
5	Фигурное вождение велосипеда	12	2	10	УБ ЦОК
6	Первая помощь пострадавшим в ДТП	10	6	4	УБ ЦОК
7	Выступление агитбригады	20	9	12	УБ ЦОК
8	Итоговое занятие. Итоговая диагностика уровня обученности	2	0	2	УБ ЦОК
	итого	72	30	42	

Электронные образовательные ресурсы

Для успешной реализации программы применяются следующие электронные образовательные ресурсы:
Интернет-портал газеты «Добрая Дорога Детства» http://www.dddgazeta.ru/ (21.08.2023 г.);
Информационные странички о правилах дорожного движения. http://stolingim.narod.ru/PDD/Pdd1.htm (21.08.2023 г.);
Портал детской безопасности «Спас-Экстрим»: методические пособия для учителей, основы безопасности жизнедеятельности, тесты и инфографика для детей, галерея детского творчества и другое. http://www.spas-extreme.ru/ (21.08.2023 г.);
Информационные материалы о правилах безопасного поведения на дороге: полезные советы для пешеходов, основные дорожные знаки, правила поведения в общественном транспорте http://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge (21.08.2023 г.);
Интернет портал «Юные инспекторы движения» https://yuid.ru/materialy/ (21.08.2023 г.);
городской оператор по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма https://ddtt-mos.ru/# (21.08.2023 г.)

173.14.5.Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Орлята России»

Пояснительная записка

Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях.
Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

Внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, связаны с рабочей программой воспитания, поэтому тематика и содержание обеспечивают реализацию их назначения и целей. Это позволяет на практике соединить учебную и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Цель курса: формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

Задачи курса:
воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России;
воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;
формировать лидерские качества и умение работать в команде. Развивать творческие способности и эстетический вкус;
воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре;
воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей;
содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру;
формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

Место учебного курса внеурочной деятельности в учебном плане школы
На изучение учебного курса «Орлята России» отводится по 1 часу в неделю в 1- 4 классах начальной школы. Программа рассчитана на 4 года (1 класс - 33 недели; 2-4 класс - 34 учебных недели в год).

Формы проведения занятий: занятие-игра, беседа, конкурс, квест, пешеходная прогулка, экскурсия. Обучающиеся выполняют различные творческие задания и задания исследовательского характера.
Проводятся дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в парке, в музее. Большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в разделах программы.

Содержание
1 класс
Трек «Орлёнок – Эрудит»
Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт-копилка Трек «Орлёнок– Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными.
Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.
Трек «Орлёнок – Доброволец»
Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – Круг Добра Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр»,
«волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтёра.
Трек «Орлёнок – Мастер»
Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Шкатулка мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новогоднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещений мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.
Трек «Орлёнок – Спортсмен»
Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни) Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.
Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»
Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители» В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители

исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.
Трек «Орлёнок – Эколог»
Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – Рюкзачок эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.
2 класс
Трек «Орлёнок – Лидер»
Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений. 1 «Лидер – это …» Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра испытание для команды учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игру «мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»), «молекула», «имя хором» и др.
Трек «Орлёнок – Эрудит»
Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Конверт-копилка Трек «Орлёнок– Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.
Трек «Орлёнок – Мастер»
Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).
Трек «Орлёнок – Доброволец»
Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.
Трек «Орлёнок – Спортсмен»
Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека - чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.
Трек «Орлёнок – Эколог»
Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника
Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»
Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы
– хранители исторической памяти своей страны
3-4 классы
Трек «Орлёнок – Лидер»
Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер» В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года.

Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений
Трек «Орлёнок – Эрудит»
Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт-копилка. Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе
Трек «Орлёнок – Мастер»
Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).
Трек «Орлёнок – Доброволец»
Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.
Трек «Орлёнок – Спортсмен»
Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.
Трек «Орлёнок – Эколог»
Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника
Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»
Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины»

Планируемые результаты
1 класс
Личностные результаты:
осознавать себя как часть коллектива, формировать культуру общения в классе способствовать формированию навыков взаимодействия в группе сверстников, способствовать дружескому отношению к одноклассникам; формирование положительной мотивации по отношению к учебно- познавательной деятельности и процессу интеллектуального напряжения;
формировать положительную мотивацию к интеллектуальной деятельности; способствовать развитию внимания, памяти, логического мышления в соответствии с возрастом и интересами обучающихся осознавать ценность умственного труда в жизни человека; осознавать ценность книги – как источника знаний; формировать нравственно-этические нормы поведения, которые строятся на проявлении сопереживания, уважения и доброжелательности способствовать становлению ценностного отношения к укреплению здоровья с помощью зарядки; формировать интерес к изучению истории своей страны формирование основ экологической культуры, принятие ценности природного мира.
Метапредметные результаты:
познавательные: формировать способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта; развивать способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли; формировать умение составлять совместно с учителем общие правила поведения; формировать умения выделять главное и значимое в полученной информации; формировать умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога); формировать умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога); формировать умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление,

классификацию изученных фактов (под руководством педагога); учиться ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога); учиться понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога); приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки; познавательные: понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото, видео
коммуникативные: формировать представления о смысле и значимости дружбы, межличностные связи в коллективе; формировать представления о способах выражения дружеского отношения к одноклассникам; формировать культуру общения в классе и умение подчиняться общим правилам общения; формировать дружеское взаимодействие в детском коллективе, умение ставить общую цель и пути её достижения; формулировать суждения, слушать собеседника и понимать высказывания других обучающихся; учиться проявлять уважительное отношение к собеседнику в совместной работе; формировать положительную мотивацию к чтению книг и обмену информацией, знаниями со сверстниками; строить аргументированные высказывания в процессе общения со сверстниками и взрослыми; учиться рассказывать сверстникам и взрослым о пользе зарядки; учиться слушать говорящего, взаимодействуя в малой группе сверстников без руководства педагога;
регулятивные: учиться ставить цели и планировать личную деятельность; учиться открыто демонстрировать свои творческие способности; учиться называть одноклассников по имени демонстрировать доброжелательное отношение к сверстникам и учиться общаться согласно нормам этики формировать умения эмоционального конструктивного общения во внеурочной деятельности; понимать и действовать согласно выделенным ориентирам действий при работе с интеллектуальными заданиями; понимать и действовать согласно выделенным ориентирам при работе с интеллектуальными заданиями, учиться работать в паре при решении интеллектуальных задач; содействовать самореализации каждого обучающегося в процессе выполнения интеллектуальных заданий; содействовать поиску самостоятельной траектории чтения; понимать и одобрять нравственные нормы поведения: действовать согласно рационального использования времени и ресурсов, выполнять правила безопасного труда при выполнении работы; учиться контролировать свои действия при выполнении зарядки; планировать совместно с педагогом действия для достижения поставленной цели.
Предметные результаты:
-раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выражать своими словами понимание значимости дружбы в классе, формирование коллективных правил коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе; формировать умение применять полученные знания из различных областей в совместной коллективной деятельности; формировать представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач; формировать представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач;формировать представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач; узнавать главные качества эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность; узнавать главные источники знаний эрудита: книга, журналы, газеты; выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми; приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека; формировать умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки; расширять словарный запас новыми словами и терминами.
2 класс
Личностные результаты:
формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование чувства сопричастности к прошлому, настоящему своей страны и родного края; формирование представлений о традициях и семейных ценностях; применение в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности; проявление устойчивого интереса к историческому прошлому своей страны и малой Родины; осознание значимости изучения краеведения для личностного развития; формирование уважительного отношения к истории и культуре своего народа и народов, живущих рядом; развитие навыков бесконфликтной коммуникации со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях проявление и раскрытие способностей быть организатором и инициатором; развитие активности, инициативности, любознательности и самостоятельности обучающихся; развитие познавательного интереса к различным разделам науки; понимание ценности умственного труда в жизни человека и общества, формирование положительной внутренней мотивации у обучающихся в процессе решения нестандартных заданий; формирование первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; формирование первоначальных представлений об уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; становление ценностного отношения к укреплению здоровья человека; формирование первоначальных представлений о научной картине мира, формирование основ экологической культуры, принятие ценности природного мира.
Метапредметные результаты:
познавательные: расширение понятийного аппарата новыми терминами, свойственными современному лидеру; умение определять главные качества лидера (честность, активность, ответственность, доброжелательность и др.); анализирование информации, нахождение причинно- следственные связи; умение объединять существенные признаки, классифицировать и делать выводы; систематизирование знаний обучающихся о значении труда в жизни

человека, о качествах людей труда; демонстрация понимания информации, представленной в объяснении педагога; ориентация в терминах, используемых в информации педагога; составление небольших комплексов упражнений физкультминуток и утренней зарядки; формирование умения обобщать, делать выводы по предложенной педагогом информации; расширение кругозора и словарного запаса; понимание, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, фото, видео; умение соотносить исторические события во временных рамках: прошлое, настоящее, будущее.
коммуникативные: развитие умений взаимодействовать со сверстниками в микро группах и команде; понимание значения коллективной деятельности для успешного решения практической задачи; умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; проявление уважительного отношения к собеседнику; соблюдение в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдение правила ведения диалога; построение несложных высказываний по предложенному материалу; умение делать выводы на основе изучаемого фактического материала; умение объяснять другим особенности выполнения комплекса упражнений; восприятие и формулирование суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдение правила ведения диалога и дискуссии; умение объяснить термины «Родина, родной край», хранитель, поколение»; формирование умения слушать одноклассников, проявлять уважение к мнению других.
регулятивные: формирование понимания значимости достижения общей цели для класса; умение понимать и удерживать поставленную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогу.; умение выстраивать план своих действий и сохранять последовательность его выполнения. контролировать ход и результат выполнения действия; умение действовать согласно составленного плана и соотносить результат действия с поставленной задачей; желание участвовать в дальнейшей творческой деятельности; умение корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; умение планировать этапы предстоящей работы в треке «Орлёнок-доброволец», умение определять цели на занятиях с помощью учителя и планировать действия.; планирование действия по решению практической задачи для получения результата; выстраивание последовательности выбранных действий.; умение проявлять самостоятельность, инициативность, организованность при выполнении задания.
Предметные результаты:
знакомство с понятием «лидер», его важными качествами; формирование первоначального опыта осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своего и других людей) с позиций этических норм; знакомство со значением слова «эрудит», синонимами данного слова; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения; работа со значением слова «мастер»; умение ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения; лексическая работа с понятиями доброволец и волонтёр», «добровольчество», умение определять главную мысль мультфильм; осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья; умение осознавать ценность природы и необходимость ответственности за ее сохранение; умение приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; умение соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (экономия воды и электроэнергии), и природной среде; владение различными приёмами слушания научно- познавательных текстов об истории родного края; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.
3-4 классы
Личностные результаты: формирование уважительного и доброжелательного отношения друг к другу; формирование положительного опыта взаимоотношений в коллективе; формирование учебно- познавательного интереса к треку «Орлёнок – Эрудит»; умение активизировать мыслительную деятельность и совершенствовать интеллектуальные качества; работа над осознание ответственности за общее дело; формирование уважительного отношения к культуре своего народа; формирование культуры общения, уважительного отношения к мнению другого человека; формирование понимания значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества; соблюдение правил организации здорового образа жизни; формирование культуры здорового образа жизни человека; формирование учебно-познавательного интереса к содержанию трека «Орлёнок – Эколог»; осознание ответственности за общее благополучие, основы экологической культуры; формирование сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны; формирование чувство сопричастности к традициям своей страны

Метапредметные (развивающие):
коммуникативные: умение проявлять инициативность, активность, самостоятельность; умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя; умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения; участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поиска ответа; умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе; умение высказывать и отстаивать свое мнение; умение рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения и помощи; признание возможности существования различных точек зрения и права

каждого иметь свою; умение высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать, приводя аргументы; умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим; умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности; корректно и аргументированно высказывать своё мнение.
познавательные: умение сравнивать свои качества с качествами лидера; умение применять базовые логические универсальные действия: классификация (группировка), обобщение; умение применять базовые логические универсальные действия: анализ; развивать познавательный интерес и творческую деятельность; развитие внимания, навыков самостоятельного творческого мышления; умение анализировать, обосновывать свои суждения; умение анализировать текстовую и видеоинформацию, рассуждать на представленную тему; умение составлять комплекс утренней зарядки через совместную групповую работу; формирование потребности в соблюдении норм здорового образа жизни как способа сохранения и укрепления личного здоровья; умение ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи; умение извлекать информацию, представленную в разных формах; умение делать сообщения на предложенную тему и рассуждать на представленную тему.
регулятивные: формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности; умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, осуществлять контроль и результат своей деятельности; умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия; формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности формировать умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности, проявлять готовность изменять себя; умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств её достижения, самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности; формирование умения применять свои знания в практической деятельности

Предметные (обучающие):
знакомство с понятием «Лидер», со способами выявления лидеров в коллективе, качества и характеристики человека-лидера; формулирование умения строить логические рассуждения; формулировать утверждения, строить логические рассуждения; расширение знания о разнообразии профессий и их роли; освоение основных мотивов росписи, разнообразных приёмов работы; знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтёр», «добровольчество», с качествами волонтёра и теми добрыми делами, которые волонтёры совершают со смыслами деятельности волонтёра (безвозмездность и дело для других – помощь, забота); формирование знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни; усвоение сведений о понятиях экология и эколог; понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе; знакомство с понятиями “хранитель”, «хранитель исторической памяти», формирование умения проявлять уважение к семейным ценностям и традициям; понимание особой роли в истории России и мировой истории, воспитание чувства гордости за достижения малой Родины.
По итогам участия в программе «Орлята России в течение учебного года» младший школьник:
понимает важность социально-значимых ценностей Программы (понимает сопричастность к истории родного края, своей Родины — России, Российского государства; осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России; понимает значение государственных символов; уважает духовно нравственную культуру своей семьи, народа; понимает ценность человеческой жизни, ценность родного языка, русского языка; сознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста; ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; сознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества; понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду);
применяет в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности (принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации в доступной по возрасту социально значимой деятельности; умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки; проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве; владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности; проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; имеет первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знаний);
демонстрирует социально-значимую активность в социуме (демонстрирует уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества); первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; во взаимодействии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и

моральный вред другим людям, уважает старших; бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению; проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда; придерживается в своей деятельности экологических норм; выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке).

Тематическое планирование

1класс

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	Виды деятельности	ЭОР
1	Подготовительный этап к участию в Программе	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	https://disk.yandex.ru/i/v 3sGr4Q2-INR7A https://disk.yandex.ru/i/T wEDL8QqpIkLHw https://disk.yandex.ru/i/3 tqEp3ZGYR7-ug https://disk.yandex.ru/i/_ meoL8kHAdUDYA
2	Вводный «Орлятский урок» для детей первого года участия в Программе	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	https://disk.yandex.ru/i/ HQghg12WMehcrg https://disk.yandex.ru/i/8 khbkWjO4b3cKA https://disk.yandex.ru/i/6 vKmOEimHyMqpg
«Орлёнок – Эрудит» – 5 часов				
3	«Кто такой эрудит?»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	https://disk.yandex.ru/i/3 AQfwsCJmfdbog https://disk.yandex.ru/i/ wNgVlMGD-qlCVw https://disk.yandex.ru/d/j p77h4cAUA5hSQ
4	«Эрудит-это...»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
5	«Всезнайка»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	https://disk.yandex.ru/i/h -IMgWFpajWOzg https://disk.yandex.ru/i/ RLXwKfaUfs8Cr Q Танцевальный флешмоб «Что такое доброта» https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFlPIQ
6	«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	Танцевальный флешмоб «Что такое доброта» https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFlPIQ
7	«Подведём итоги»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
«Орленок – доброволец» – 4 часа				

8	«От слова к делу»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ
9	«Спешить на помощь безвозмездно! »	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
10	«Совместное родительское собрание «Наша забота!»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
11	«Доброволец - это доброе сердце» «Подведём итоги»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
«Орлёнок – Мастер» - 4 часа				
12	«Мастер – это …»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	Стихотворение С. Маршака «Мастер-ломастер» или просмотр мультфильма по стихотворению. https://disk.yandex.ru/i/5 sdDV6FR4xmeiA
13	«Мастерская Деда Мороза…»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA
14	«Класс мастеров»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
15	«Классная елка!» «Новогоднее настроение»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q
«Орлёнок – спортсмен» – 4 часа				
16	«Утро начнем с зарядки!»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fpnQ https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ
17	«Сто затей для всех друзей»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	

18	«Весёлые старты» «Самые спортивные ребята моей школы»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
19	«Азбука здоровья»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 4 часа				
20	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	http://w ww.multirussia.ru /index.php?id=34 https://di sk.yandex.ru/i/SPavXsOI-beiWg
21	«История школы – моя история»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
22	«Поход в музей»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
23	«Историческое чаепитие»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
«Орлёнок – Эколог» - 5 часов				
24	«ЭКОЛОГиЯ »	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	https://disk.yandex.ru/ i/GqTAyxtklagPNQ Мультфильм «Смешарики»
25	«Каким должен быть настоящий эколог?»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
26	«В гости к природе»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	

27	«Мы друзья природе»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
28	«Орлята – экологи»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
«Орленок-лидер» -7 часов				
29	«Лидер – это …»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	Фрагмент мультфильма о важности взаимопомощи https://disk.yandex.ru/i/
30	«Я могу быть лидером!»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	hu1cqrRIiLCBYQ https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g
31	«С командой действую!»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
32-33	«Как становятся лидерами?»	2	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
34-35	«Как становятся лидерами?»	2	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
ИТОГО 35 часов				

2 класс

№ п/п	Тема	Кол-	Виды деятельности	ЭОР
1	Вводный «Орлятский урок» для детей первого года участия в Программе	1	Познавательна я, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg
«Орленок-лидер» -4 часов				
2	«Лидер – это …» «Мы дружный класс!»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое.	Фрагмент мультфильма о важности взаимопомощи https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ –конвертом копилкой «Эрудита» https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2qw
3	«Я могу быть лидером!» «Как стать лидером?»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое.	
4	«С командой действовать готов!» «Верёвочный курс»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
5	«КЛАССный выходной» «Встреча с тем, кто умеет»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
«Орлёнок – Эрудит» – 4 часа				
6	«Кто такой эрудит?» «Я – эрудит, а это значит...»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	https://orlyatarussia.ru/extracurricular-activities https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/06/08/orlyata-rossii-trek-erudit
7	«Развиваемся я, играя!» «Воображари УМ»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
8	«Могу быть изобретателем» КТД «Что такое? Кто такой?»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	

9	Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать» Итоги трека «На старте новых открытий	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
«Орлёнок – Мастер» - 5 часов				
10	«Мастер – это…»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	https://schooluiop.obrvrn.ru/life/news/190021/682575/?ysclid=llokep8qay49351888 2
11	Мастерами славится Россия» «От идеи – к делу»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	https://m.vk.com/orlyata_rus
12	«Город Мастеров» «В гости к мастерам»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
13	КТД «Классный театр» «Мастер – это звучит гордо!»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
14	«Путь в мастерство» – подводим итоги	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
«Орленок – доброволец» – 4 часа				
15	«От слова к делу» «Спешить на помощь безвозмездно!»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	Легенда об Орлятском круге – https://disk.yandex.ru/i/HtStTVg3Hu_A0Q https://podari-zhizn.ru/ru/give-help/pomoch-po-drugomu/korobka-hrabrosti

16	КТД «Создай хорошее настроение» «С заботой о старших»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
17	«Добровольцем будь всегда!»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
18	«Портрет добровольца»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
«Орлёнок – спортсмен» – 4 часа				
19	«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!» «Должен быть режим у дня»	1	Взаимодействие - групповое	м/ф «Нехочуха» https://disk .yandex.ru/ i/-5WnFzicng7-3Ahttps:// m.vk.com/orlyata_rus
20	«О спорт, ты – мир!» «Сто затей для всех друзей»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
21	«Готовимся к спортивным состязаниям» Спортивная игра «У рекордов наши имена»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
22	«Быстрее! Выше! Сильнее!» «Азбука здоровья»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
23	«ЭКОЛОГиЯ» «Каким должен быть настоящий эколог?»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	https://disk.yandex.ru/i/ GqTAyxtklagPNQ Мультфильм «Смешарики» по теме экологии https://disk.yandex.ru/i/
24	«Мой след на планете» «Что должен знать и уметь эколог?»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	Грузовичок Пик серия «Мусор в лесу» или Ми- ми-мишки «Мусор в лесу» Мультфильмы на экологическую тему мультфильм «Мальчик и Земля
25	«Восхищаемся красивым миром» «Экология на практике»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
26	«Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
27-28	«Шагая в будущее -	2	Познавательная,	

	помни о планете». Работа над проектом		проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
Орленок – хранитель исторической памяти – 6 часов				
29	«Орлёнок– Хранитель исторической памяти» «Хранитель семейных традиций»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	видеоролик Россия»http://www.multiruss ia.ru/ https://m.vk.com/orlyata_rus
30	«Я храню традиции семьи, а, значит, и	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
31	«Знать, чтобы хранить» «Историческое чаепитие»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
32-33	«Расскажи мне о России»	2	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
34-35	«Я – хранитель, мы – хранители»	2	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
36	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
Всего 36 часов				

3-4 класс

№ п/п	**Тема**	**Кол-во часов**	**Виды деятельности учащихся**	**ЭОР**
1	Вводный «Орлятский урок» для детей первого года участияв Программе	1	Познавательная, игровая. Взаимодействие–групповое	https://disk.yandex.ru/i/H Qghg12WMehcrg https://disk.yandex.ru/i/8k hbkWjO4b3cKA https://disk.yandex.ru/i/6v KmOEimHyMqpg
«Орленок-лидер» -5 часов				
2	«Лидер – это …»	1	Познавательная, игровая. Взаимодействие–групповое	https://disk.yandex.ru/i/0 MnRn3ZmSw-Nrg https://m.vk.com/orlyata_r us
3	«Я могу быть лидером!» «В команде	1	Познавательная, игровая. Взаимодействие–групповое	

	рождается лидер»			
4	«КЛАССный выходной» «От идеи – к делу!»	1	Познавательная, игровая. Взаимодействие–групповое	
5	КТД «Вместе мы сможем всё!»	1	Познавательная, игровая.	
	«Встреча с тем, кто умеет вести за собой»		Взаимодействие–групповое	
6	«Мы дружный класс!»	1	Познавательная, игровая. Взаимодействие–групповое	
«Орлёнок – Эрудит» – 4 часа				
7	«Кто такой эрудит?» «Я – эрудит, а это значит...»	1	Познавательная, игровая,проблемно -ценностное. Взаимодействие: групповое.	Серия «Эрудит» анимационного сериала «Смешарики» https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q Серии https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig Презентация «10 великих изобретений русских учёных»
8	«Игра – это полезно и интересно» «Эрудит – это широкий кругозор»	1	Познавательная, игровая,проблемно -ценностное. Взаимодействие: групповое.	
9	«Твори! Выдумывай! Пробуй!» КТД «Играй, учись и узнавай»	1	Познавательная, игровая,проблемно -ценностное. Взаимодействие: групповое.	
10	Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать» Итоги трека «На старте новых открытий	1	Познавательная, игровая,проблемно ценностное. Взаимодействие: групповое.	
«Орлёнок – Мастер» - 5 часов				
11	«Мастер – это…»	1	Познавательная, досугово- развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение.	Презентация учителя о 10 самых известных мастерах родного края России https://m.vk.com/orlyata_rus
12	«Россия мастеровая»	1	Взаимодействие – групповое.	
13	«Город Мастеров» «В гости к мастерам»	1	Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение.	
14	«От идеи – к делу» КТД «Мастер своего дела»	1	Взаимодействие – групповое.	

15	«Мастер – это звучит гордо!» «Путь в мастерство» – подводим	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	
«Орленок – доброволец» – 4 часа				
16	«От слова к делу» «Спешить на помощь безвозмездно!»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое	Просмотр мультфильма «Рука помощи»
17	КТД «Создай хорошее настроение» «С заботой о старших»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
18	Подготовка КТД «От идеи – к делу» КТД «Подари улыбку миру!»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
19	«Доброволец – это доброе сердце» «Портрет добровольца»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
«Орлёнок – спортсмен» – 5 часов				
20	«Движение – жизнь!»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная.	Танец «Нука-нака» https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng На зарядку-становись! https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiw Мультфильм Спортландия 1 серия https://yandex.ru/vide o /preview/?text=мультик%20про%20з ож%20Спортландия&path=wizard&parent-reqid=1645931995773862-978996265452682084 3-vla1-5795-vla-l7-balancer-8080-BAL-9679&wiz_type=vital&fil mId=1069979878161687077 15 https://disk.yan dex.ru/i/8atVD kYetCRU8Q Спортландия зарядка – https://disk.ya ndex.ru/i/i-ArRmQXsyDGEw Танец «Двигайся» https://disk.yandex.ru/d/py ZTA2ypajLFKg
21	«Основы ЗОЖ» «Мы гордимся нашими спортсменами»	1	Взаимодействие – парное, групповое	
22	«Сто затей для всех друзей»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная.	
23	Спортивная игра «Книга рекордов» «Встреча – подарок»	1	Взаимодействие – парное, групповое	
24	«Азбука здоровья»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная.	
«Орлёнок – Эколог» - 4 часа				

25	«ЭКОЛОГиЯ » «Страна экологии»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-парное, групповое	Презентация/видео о работе экологов (добровольцев, профессионалов, взрослых и детей). Видео о красоте природы Работа экологов России мультфильм «Мальчик и Земля»
26	«Мой след на планете» КТД «Знаю, умею, действую»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-парное, групповое	
27	Экологический квест «Ключи природы»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-Парное, групповое.	
28	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-парное, групповое	
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 8 часов				
29	«Орлёнок– Хранитель исторической памяти»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-Групповое.	Мультфильм «Мульти-Россия» «Мульти-Россия» (второе официальное название «Мы живем в России») — цикл мультипликационных роликов о разных регионах, городах и народностях России. Является совместным проектом продюсерской компании «Аэроплан» и студии «Пилот». Работа над данным сериалом была начата в 2006
30	«Традиции моей страны» Кодекс «Орлёнка – хранителя»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное	

31	«Знать, чтобы хранить» КТД «История становится ближе»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое	
32-33	КТД «Мы хранители памяти» «Расскажи мне о России»	2	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое.	
34-35	« Мы – хранители»	2	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-групповое.	
36	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	
ИТОГО 36 часов				

173.14.6. Программа курса «Шахматы»

Пояснительная записка

В основе программы лежат представления об уникальности личности каждого обучающегося, индивидуальных возможностях каждого обучающегося и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей обучающихся в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

В рамках школьного образования активное освоение детьми шахмат благотворно скажется на их психическом, умственном и эмоциональном развитии, будет способствовать формированию нравственных качеств, изобретательности и самостоятельности, умения ориентироваться на плоскости, сравнивать и обобщать. Дух здорового соперничества, присутствие игрового компонента, возможность личностной самореализации без агрессии, компактность, экономичность, – всё это выгодно выделяет шахматы из большого ряда иных видов спорта. Постоянный поиск оптимального решения с учётом угроз соперника, расчёт вариантов в уме (без передвижения их на доске) создают в шахматной партии почти идеальные условия для формирования конвергентного, дивергентного и абстрактного видов мышления, а также способствуют появлению устойчивых навыков в принятии оптимальных самостоятельных решений в любой жизненной ситуации.

Внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, связаны с рабочей программой воспитания, поэтому тематика и содержание обеспечивают реализацию их назначения и целей. Это позволяет на практике соединить учебную и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Целью программы является создание условий для гармоничного когнитивного развития детей младшего школьного возраста посредством массового их вовлечения в шахматную игру.

Задачи программы:

Общие:

- гармоничное развитие детей, увеличение объѐма их двигательной активности, укрепление здоровья;
- обучение новым знаниям, умениям и навыкам по шахматам;
- выявление, развитие и поддержка одарѐнных детей в области спорта, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, интеллектуально – спортивным подвижным играм, различным формам активного отдыха и досуга.

Образовательные:

- освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития шахмат;
- освоение базовых основ шахматной игры, возможности шахматных фигур, особенностей их взаимодействия с использованием интеллектуально – спортивных подвижных игр;
- овладение приемами матования одинокого короля различными фигурами, способами записи шахматной партии, тактическими приемами в типовых положениях;
- освоение принципов игры в дебюте, методов краткосрочного планирования действий во время партии;
- обучение новым двигательным действиям средствами шахмат и использование шахматной игры в прикладных целях для увеличения двигательной активности и оздоровления;
- обучение приѐмам и методам шахматной борьбы с учетом возрастных особенностей, индивидуальных и физиологических возможностей школьников.

Оздоровительные:

- формирование представлений об интеллектуальной и физической культуре вообще и о шахматах в частности;
- формирование первоначальных умений саморегуляции интеллектуальных, эмоциональных и двигательных проявлений;
- укрепление здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма;

- формирование у детей культуры движений, обогащение их двигательного опыта интеллектуально – спортивными подвижными играми, как средствами шахмат, так и физическими упражнениями с общеразвивающей направленностью.

Воспитательные:

- приобщение к самостоятельным занятиям интеллектуальными и физическими упражнениям, играм, и использование их в свободное время;
- воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;
- воспитание у детей устойчивой мотивации к интеллектуально – физкультурным занятиям

Курс внеурочной деятельности «Шахматы в школе» изменяет характер и содержание труда учащихся, требуя приложений всей совокупности человеческих сил и способностей: интеллектуальных, духовно-нравственных и эмоциональных. Основное содержание учебного курса составляют средства, максимально удовлетворяющие требованиям ФГОС начального общего образования.

«Шахматы в школе» – курс для изучения шахматной теории и практики, включён в план внеурочной деятельности.

В современной школе большое значение имеет развивающая функция обучения, ориентированная на развитие мышления школьников, требующая не только усвоения готовых знаний, но и, самое главное, их понимания, осознания и применения в различных метапредметных областях.

Современное образование – переход от гносеологической парадигмы к личностно ориентированному, развивающему образованию, что требует изменения способов получения знаний. Согласно положениям ФГОС НОО, форма проведения современного занятия не монолог учителя, а его конструктивный диалог с учениками, в процессе которого должен осуществляться совместный поиск решения поставленной учебной задачи. В связи с этим весь курс по шахматам диалогичен. Сквозные персонажи Саша и Катя, присутствующие в учебнике и рабочей тетради, способствуют диалогизации образовательного процесса. Герои задают учащимся наводящие вопросы, побуждают их к рассуждениям и рефлексии.

Главная задача педагога по шахматам – помочь ребёнку осознать, откуда и как рождаются вопросы (к диаграмме, тексту, партии); увидеть их логику. Было бы неверным со стороны учителя занимать по отношению к учащимся авторитарную позицию человека, знающего верные ответы на все вопросы и умеющего найти правильные решения шахматных задач. Весьма желательным является умение педагога быть на равных с учениками, стремиться поддержать ребёнка, показать, что его мнение услышано и понято, а мысли ценны.

Занятие по программе состоит из нескольких частей: вводно-подготовительной части (подготовка к уроку), основной части (постановка учебной задачи и поиск её решения через диалог учителя с обучающимися, коллективная работа на демонстрационной доске и с учебником, работа с шахматным словарём и материалом из рубрики «Интересные факты», самостоятельная работа и самопроверка) и заключительной части (подведение итогов).

Сохраняя все основные плюсы классической шахматной игры, учебный курс обладает рядом существенных преимуществ, важных для общеобразовательных организаций:

- компактность оборудования: шахматный инвентарь, необходимый для обучения и турниров, лёгок, мобилен и удобен при транспортировке и в использовании (шахматные доски легко и быстро раскладываются на переменах между уроками в школьных рекреациях и коридорах и так же легко убираются);
- возможность участия в игре (соревнованиях) обучающихся различного возраста, уровня подготовленности и личностных особенностей;
- высокая степень травмобезопасности.

В тематическом планировании программы отражены темы основных её разделов и даны характеристики видов деятельности обучающихся. Эти характеристики ориентируют учителя на порядок освоения знаний в области данного вида спорта.

Место курса «Шахматы в школе» в учебном плане внеурочной деятельности.

В 1-4 классе на изучение курса отводится 1 час в неделю, суммарно 34 часа.

Форма проведения: практикум

Содержание курса внеурочной деятельности

Из истории шахмат

Сведения о возникновении шахмат и появлении их на Руси, первое знакомство с чемпионами мира по шахматам и ведущими шахматистами мира.

Базовые понятия шахматной игры

Изучение основ шахматной игры: шахматная доска, шахматные фигуры, начальная позиция фигур, шахматная нотация, ценность фигур, нападение, взятие, шахматная нотация, шах и защита от шаха, мат, пат, рокировка, взятие на проходе, превращение пешки, матование одинокого короля различными фигурами, начало шахматной партии, материальное преимущество, правила шахматного этикета, дебютные ошибки.

Практико-соревновательная деятельность

Участие детей в шахматном турнире «Первенство школы».

Планируемые образовательные результаты

Личностные результаты:

- проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий шахматами;
- ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии шахматами.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами шахмат, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;
- умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами плавания в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить свои действия с планируемыми результатами в шахматах, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;
- умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических приемов и соревнований по шахматам;
- умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

Предметные результаты:

- понимание значения шахмат как средства развития общих способностей и повышения функциональных возможностей основных систем организма и укрепления здоровья человека;
- знание правил проведения соревнований по шахматам в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;
- владение правилами поведения и требованиями безопасности при организации занятий шахматами;
- участие в соревновательной деятельности внутри школьных этапов различных соревнований, фестивалей, конкурсов по шахматам;
- знание и выполнение тестовых упражнений по шахматной подготовленности для участия в соревнованиях по шахматам.

Тематическое планирование

№	Тема	содержание	Количество часов	Виды деятельности	ЭОР
Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры					
1	Из истории шахмат	**Основные содержательные линии** Сведения о возникновении шахмат и появлении их на Руси, первое знакомство с чемпионами мира по шахматам и ведущим шахматистом мира.	1	Имеют представление об истории возникновения шахмат и появления их на Руси.	УБ ЦОК
2	Базовые понятия шахматной игры	Изучение основ шахматной игры: шахматная доска, шахматные фигуры, начальная позиция фигур, шахматная	30	Знают основные шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, начальное	УБ ЦОК

		нотация, ценность фигур, нападение, взятие, шах и защита от шаха, мат, пат, рокировка, взятие на проходе, превращение пешки, матование одинокого короля различными фигурами, начало шахматной партии, материальное преимущество, правила шахматного этикета, дебютные ошибки.		положение, белые и черные, ход, взятие, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья. Знают правила хода и взятие каждой фигуры. Умеют правильно располагать шахматную доску и расставлять фигуры перед игрой, записывать шахматную позицию и партию, рокировать и объявлять шах , ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход, играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса, разыгрывать партию с партнером. Соблюдают правила поведения за шахматной доской.	
Раздел 2. Практико- соревновательная деятельность					
3	Соревнования	Участие детей в шахматном турнире «Первенство класса»	3	Умеют правильно располагать шахматную доску и расставлять фигуры на ней, играть партию от начала до конца с записью, пользоваться шахматными часами.	УБ ЦОК

173.14.7. Программа курса «АйДаДети»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности «АйДаДети» реализует общекультурное (художественно-эстетическое) направление во внеурочной деятельности в 1-4 классах.

Внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, связаны с рабочей программой воспитания, поэтому тематика и содержание обеспечивают реализацию их назначения и целей. Это позволяет на практике соединить учебную и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Современное общество требует от человека основных базовых навыков в любой профессиональной деятельности – эмоциональная грамотность, управление вниманием, способность работать в условиях кросскультурности, творчество и креативность, способность к самообучению и др. При правильно выстроенной работе основную часть из востребованных в будущем навыков можно развить, занимаясь театральной деятельностью.

Во внеурочной работе по театральной деятельности с подростками необходимо уделять особое внимание адаптации упражнений под конкретную возрастную категорию школьников. Важно, чтобы школьники на занятиях ощущали успех, чувствовали, что у них получается, тогда будет постоянная заинтересованность в дальнейшем освоении процесса обучения.

В основе программы лежит идея использования потенциала театральной педагогики, позволяющей развивать личность ребёнка, оптимизировать процесс развития речи, голоса, чувства ритма, пластики движений.

Новизна образовательной программы состоит в том, что учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание основ зрительской культуры,

развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о театре, которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются, что способствует формированию нравственных качеств у воспитанников объединения.

Программа способствует подъему духовно-нравственной культуры и отвечает запросам различных социальных групп нашего общества, обеспечивает совершенствование процесса развития и воспитания детей. Выбор профессии не является конечным результатом программы, но даёт возможность обучить детей профессиональным навыкам, предоставляет условия для проведения педагогом профориентационной работы.

Полученные знания позволят воспитанникам преодолеть психологическую инертность, позволят развить их творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить внутренние цели, стремиться к ним.

Цель программы - обеспечение эстетического, интеллектуального, нравственного развития воспитанников. Воспитание творческой индивидуальности ребёнка, развитие интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности.

Задачи, решаемые в рамках данной программы:

знакомство детей с различными видами театра (кукольный, драматический, оперный, театр балета, музыкальной комедии).

поэтапное освоение детьми различных видов творчества.

совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях.

развитие речевой культуры;

развитие эстетического вкуса.

воспитание творческой активности ребёнка, ценящей в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других.

На занятиях создаются условия для здорового развития детей: преобладают игровые технологии (игры применяются в соответствии с возрастными интересами). Дыхательные упражнения, гимнастические и физические упражнения. Большая часть программы это практические занятия, когда дети находятся в постоянном движении, что способствует отсутствию напряжения психических и физиологических функций организма.

Форма проведения: беседа, практикум, игра

Программа рассчитана на 36 ч в год (1 час в неделю).

Содержание

Теоретическая часть. Знакомство. Ознакомление с режимом занятий, правилами поведения на занятиях, формой одежды и программой. Знакомство с творческой дисциплиной. Инструктаж по технике безопасности на занятиях, во время посещения спектаклей. Знакомство с правилами противопожарной безопасности.

Практическая часть. Игра на знакомство. «Разрешите представиться» - умение представить себя публике. Заполнение анкеты участника театральной студии. Разработка Устава коллектива.

АЗБУКА ТЕАТРА

Теоретическая часть. История возникновения и создания театра. Театр как вид искусства. Общее представление о видах и жанрах театрального искусства. Знакомство с мифологией. Правила поведения в театре. Театральный этикет.

Практическая часть. Тест «Какой я зритель». Посвящение в «театральные зрители», выдача удостоверений, где можно отмечать посещения наклейками или записывать названия спектаклей. «Театральная» викторина.

ТЕАТРАЛЬНОЕ ЗАКУЛИСЬЕ

Теоретическая часть. Экскурсия реальная или виртуальная проводится в диалоге и интерактивно. Знакомство со структурой театра и его основными профессиями: актер, режиссер, сценарист, художник, декоратор, гример, оператор, звукорежиссёр, бутафор.

Практическая часть. Творческие задания и театральные игры помогут раскрыть тему. Сценический этюд «Представить профессию...».

ПОСЕЩЕНИЕ ТЕАТРА Теоретическая часть. Просмотр спектаклей.

Практическая часть. Обсуждение с использованием вопросов на сопереживание: «Были ли моменты, где было особенно страшно, горько, смешно, хотелось плакать, стыдно?». Написание эссе «Мои впечатления», «Что бы вы добавили или поменяли в сценарии спектакля».

СЦЕНИЧЕСКАЯ РЕЧЬ. КУЛЬТУРА И ТЕХНИКА РЕЧИ

Теоретическая часть. Дыхательная гимнастика. Развитие артикуляционного аппарата. Работа с дикцией на скороговорках и чистоговорках.

Практическая часть. На занятиях преобладают игровые технологии. Игры применяются в соответствии с возрастными интересами.

ДЫХАНИЕ

Обращать внимание на:

- соединение дыхания и движения (например, гусиный шаг, пол горит, ритмические шаги, координация движений и т.п.);
- одну техническую задачу многократно повторять с разными вариантами образов (например, фиксированный выдох на Ф - задуваю свечу, отгоняю комаров, рисую портрет и т.п.);
- активизацию коммуникативных навыков через речевые упражнения (например, парные упражнения — согреть дыханием партнера, перебросить воображаемые мячики и т.п.).

АРТИКУЛЯЦИЯ Обращать внимание на:

- обособленность движений (занимаемся развитием мышц языка, а губы и нижняя челюсть находятся в покое);
- медленный темп, который увеличивает нагрузку на мышцы и делает упражнение более эффективным;
- координация движений и покоя всех частей речевого аппарата;
- координация работы мышц речевого аппарата с жестами и мимикой (например, движение языка противоположно движению и темпу движения рук, плюс к этому движение зрачков и т.п.).

ДИКЦИЯ

Обращать внимание на:

- активизацию коммуникативных навыков через речевые упражнения (например, давать творческие парные задания - диалог из простых и сложных звукосочетаний);
- ритмические вариации в ускоренном темпе (скороговорки в диалогах с различным словесным действием - убедить, заинтересовать, посмеяться над кем-то и т.п.).

Финальным материалом могут быть индивидуальные стихи и парные этюды с использованием упражнений по дикции и дыханию.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ЧТЕНИЕ

Теоретическая часть. Художественное чтение как вид исполнительского искусства. Знакомство с законами художественного чтения. Темп речи. Интонация. Понятие текста и подтекста, произносимой фразы.

Практическая часть. Работа с дикцией на скороговорках и чистоговорках. Чтение вслух литературного произведения и его разбор. Выразительное чтение, громкость и отчетливость речи. Развитие навыка логического анализа текста на материале народных и литературных сказок. Восстановление хода сказки по одному из эпизодов (игры в «Угадайку», узнавание сказки по рисунку, по фразе).

Сочинение сказок по схеме: завязка, развитие действия, кульминация, развязка.

ОСНОВЫ АКТЕРСКОЙ ГРАМОТЫ

Теоретическая часть. В игровой форме идет работа на развитие внимания, воображения и фантазии. Важно также развивать физическое самочувствие, коллективную согласованность действий. Сценическое действие. Сценическая задача и чувство. Разыгрываются этюды на взаимодействие с партнером.

Практическая часть. Выполнение упражнений на развитие сценического внимания. Развитие фантазии с помощью переноса в нереальные миры. Этюды на тему, фантазии на тему картин. Упражнения на коллективные действия: «Повтори позу», «Опаздывающее зеркало», «Фигуры» и т.д.

Развитие фантазии через овладение динамикой развития сюжета. Создание и развитие сказочной ситуации на основе реального действия («...я пошел в магазин и вдруг...»).
Индивидуальные и коллективные этюды на выполнение одного и того же действия, но с различными задачами; одной и той же задачи, но в разных предлагаемых обстоятельствах. Например, открыть дверь, чтобы проветрилась комната, чтобы услышать разговор в коридоре, чтобы напугать кого-либо; собирать листья - в солнечную погоду, под дождем, под снегом и т.д.
Упражнение, направленное на внимание - «Пишущая машинка».
ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА. ТЕАТРАЛЬНЫЕ ИГРЫ
Теоретическая часть. Понятие о предлагаемых обстоятельствах. Понятие «Я» в предлагаемых обстоятельствах.
Понятие «театральная игра». Общеразвивающие игры и специальные театральные игры. Значение игры в театральном искусстве. Воображение и вера в вымысел. Язык жестов, движений и чувств. Практическая часть. Выполнение упражнений на предлагаемые обстоятельства. Участие в играх-инсценировках, играх-превращениях, сюжетных играх.
Упражнения: заблудился в лесу, хочу выбраться; попал в незнакомый дом/город, хочу понять, кто здесь живёт и т.д. Упражнения на смену предлагаемых обстоятельств (жарко, вдруг пошёл дождь, подул ветер, стало холодно, налетела вьюга и т.д.).
Выполнение этюдов: «Встреча», «Знакомство», «Ссора», «Радость», «Удивление». Этюды по картинам художников.
Обыгрывание бытовых ситуаций из детских литературных произведений. Сочинение и представление этюдов по сказкам.
РИТМОПЛАСТИКА
Теоретическая часть. Мышечная свобода. Гимнастика на снятие зажимов рук, ног и шейного отдела. Тренировка суставно-мышечного аппарата. Универсальная разминка. Жесты. Пластика. Тело человека: его физические качества, двигательные возможности, проблемы и ограничения. Правильно поставленный корпус — основа всякого движения.
Понятия:

- точки зала (сцены);
- круг, колонна, линия (шеренга);
- темпы: быстро, медленно, умеренно.

Музыка и пластический образ (влияние музыки на возникновение пластических образов, попытки создания образа, внутреннее созерцание образа в движении под музыку).
Привить уважение к своему телу, научиться им владеть и держать в тонусе. Техника безопасности. Практическая часть. Выполнение упражнений на развитие двигательных способностей (ловкости, гибкости, подвижности, выносливости), на освобождение мышц, равновесие, координацию в пространстве. Приседания, игра с мячом, бег, бег с произношением цифр, ритмические игры. Удар теннисного мяча в пол или бросок в руки другого ребенка; бег по залу в сочетании с активными выдохами на «пф»; счет с приседаниями (присел - встал - сказал РАЗ, присел - встал -сказал ДВА и т.д.).
Произношение текста в движении. Правильная техника дыхания. Пластическая импровизация на музыку разного характера.
Участие в играх и выполнение упражнений на развитие пластической выразительности (ритмичности, музыкальности, координации движений).
Упражнения на координацию движений и ощущения тела в пространстве при произнесении диалога. Речевое взаимодействие. Такт, музыкальная фраза, акценты, сильная и слабая доля. Правильная техника дыхания.
Музыкальный образ средствами пластики и пантомимы. Музыка и пластический образ (влияние музыки на возникновение пластических образов, попытки создания образа, внутреннее созерцание образа в движении под музыку).
Координационные упражнения для рук, выполняемые в одной, двух, трех плоскостях и со сменой плоскостей:

- последовательные движения;
- одновременно разнонаправленные, то есть выполняемые одновременно двумя руками в разных направлениях с одновременной работой неодноименных мышц — движения с

асимметричной координацией из асимметричных исходных положений. Перестроение в указанные фигуры, в том числе и геометрические.

РАБОТА НАД ПОСТАНОВКОЙ (ИНСЦЕНИРОВКОЙ, МИНИАТЮРАМИ, МИНИСПЕКТАКЛЯМИ)

Теоретическая часть. Выбор произведения. Чтение литературного произведение. Определение главной темы рассказа и идеи автора. Осмысление сюжета, выделение основных событий. Разбор. Определение жанра будущей театральной постановки. Читка по ролям. Практическая часть. Распределение ролей. Разучивание текстов. Выразительное чтение по ролям, расстановка ударений в тексте. Упражнения на коллективную согласованность действий, отработка логического соединения текста и движения.

Этюдные репетиции на площадке. Разбор мизансцен. Отработка монологов. Пластический рисунок роли. Темпо-ритм.

Репетиции отдельных картин в разных составах. Создание элементов декораций, подбор реквизита и элементов костюма. Подбор музыки для музыкального оформления постановки. Сводная репетиция. Генеральная репетиция.

Планируемые результаты

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- умение работать в коллективе, оценивать собственные возможности решения учебной задачи и правильность ее выполнения;
- приобретение навыков нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- способность к объективному анализу своей работы и работы товарищей;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- стремление к проявлению эмпатии, готовности вести диалог с другими людьми.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Регулятивные УУД:

- приобретение навыков самоконтроля и самооценки;
- понимание и принятие учебной задачи, сформулированной преподавателем;
- планирование своих действий на отдельных этапах работы;
- осуществление контроля, коррекции и оценки результатов своей деятельности;
- анализ на начальном этапе причины успеха/неуспеха, освоение с помощью педагога позитивных установок типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу». Познавательные УУД позволяют:
- развить интерес к театральному искусству;
- освоить правила поведения в театре (на сцене и в зрительном зале);
- сформировать представления о театральных профессиях;
- освоить правила проведения рефлексии;
- строить логическое рассуждение и делать вывод;
- выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение);
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл простого текста.

Коммуникативные УУД позволяют:

- организовывать учебное взаимодействие и совместную деятельность с педагогом и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свою точку зрения;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- выразительно читать и правильно интонировать;
- различать произведения по жанру;
- читать наизусть, правильно расставлять логические ударения;
- освоить базовые навыки актёрского мастерства, пластики и сценической речи;
- использовать упражнения для проведения артикуляционной гимнастики;
- использовать упражнения для снятия мышечных зажимов;
- ориентироваться в сценическом пространстве;
- выполнять простые действия на сцене;
- взаимодействовать на сценической площадке с партнёром;
- произвольно удерживать внимание на заданном объекте;
- создавать и «оживлять» образы предметов и живых существ.

Тематическое планирование

№	Название раздела, темы	Количество часов	Виды деятельности	ЭОР
1	Вводное занятие	1	беседа	УБ ЦОК
2	Азбука театра	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
3	Азбука театра	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
4	Азбука театра	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
5	Театральное закулисье	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
6	Театральное закулисье	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
7	Театральное закулисье	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
8	Театральное закулисье	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
9	Посещение театра (просмотр онлайн)	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
10	Посещение театра (просмотр онлайн)	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
11	Посещение театра (просмотр онлайн)	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
12	Посещение театра (просмотр онлайн)	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
13	Сценическая речь. Культура и техника речи.	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
14	Сценическая речь. Культура и техника речи.	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
15	Сценическая речь. Культура и техника речи.	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
16	Сценическая речь. Культура и техника речи	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
17	Художественное чтение.	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
18	Художественное чтение.	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
19	Художественное чтение.	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
20	Основы актёрской грамоты.	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
21	Основы актёрской грамоты	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК

22	Основы актёрской грамоты	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
23	Основы актёрской грамоты	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
24	Предлагаемые обстоятельства. Театральные игры.	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
25	Предлагаемые обстоятельства. Театральные игры	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
26	Предлагаемые обстоятельства. Театральные игры	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
27	Предлагаемые обстоятельства. Театральные игры	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
28	Ритмопластика. Сценическое движение.	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
29	Ритмопластика. Сценическое движение.	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
30	Ритмопластика. Сценическое движение.	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
31	Актёрский практикум. Работа над постановкой.	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
32	Актёрский практикум. Работа над постановкой	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
33	Актёрский практикум. Работа над постановкой	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
34	Актёрский практикум. Работа над постановкой	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
35	Актёрский практикум .Работа над постановкой	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
36	Актёрский практикум .Работа над постановкой	1	Беседа, театральные игры, практикум	УБ ЦОК
ИТОГО 36				

174. Календарный план воспитательной работы.

174.1. Календарный план воспитательной работы составлен на основе Федерального календарного плана воспитательной работы

174.2. Календарный план воспитательной работы реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

174.3. МБОУ Орловская СОШ наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводит иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

174.4. Все мероприятия проводятся с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Сентябрь:
1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
8 сентября: Международный день распространения грамотности;
10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября: День защиты животных;
5 октября: День учителя;
25 октября: Международный день школьных библиотек;
Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
Последнее воскресенье ноября: День Матери;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
9 декабря: День Героев Отечества;
12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;
27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;
8 февраля: День российской науки;
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
21 февраля: Международный день родного языка;
23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией
27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;
19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;
9 мая: День Победы;
19 мая: День детских общественных организаций России;
24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;
6 июня: День русского языка;
12 июня: День России;
22 июня: День памяти и скорби;
27 июня: День молодежи.

Июль:
8 июля: День семьи, любви и верности.
Август:
Вторая суббота августа: День физкультурника;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа: День российского кино

Календарный план воспитательной работы школы на 2026-2027 учебный год

Начальное образование 1- 4 классы		
События	Дата проведения	Ответственные
Модуль «Урочная деятельность»		
День гражданской обороны. МЧС России. Информационный час	Октябрь	Классные руководители, учителя предметники
Проведение онлайн конкурсов и викторин на платформах Учи.ру, ИНФОУРОК и других образовательных платформах	По графику	Классные руководители, учителя предметники
Согласно индивидуальным планам учителей начальных классов Побуждение школьников соблюдать общепринятые нормы поведения Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых явлений, обсуждение Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета: включение в урок воспитывающей информации, организация работы с ней, побуждение к обсуждению, высказыванию мнений, формулировке собственного отношения к ней; привлечение внимания учеников к нравственным проблемам, связанным с материалом урока; привлечение внимания учеников к проблемам общества; еженедельное исполнение Гимна РФ (перед началом первого урока) в соответствии с требованиями законодательства. Применение интерактивных форм работы (игры, театр, дискуссия, групповая работа) Включение игровых процедур Организация шефства мотивированных обучающихся над низко мотивированными учениками Инициирование и поддержка исследовательской деятельности Создание атмосферы доверия к учителю, интереса к предмету: неформальное общение учителя и ученика вне урока; использование на уроках знакомых детям актуальных примеров из книг, мультфильмов, игр; использование потенциала юмора; обращение к личному опыту учеников; внимание к интересам, увлечениям, позитивным особенностям, успехам учеников; проявление участия, заботы к ученику; создание фантазийных миров и воображаемых ситуаций на уроке; создание привлекательных традиций класса/кабинета/урока признание ошибок учителем; тщательная подготовка к уроку. Организация исследовательской деятельности учеников.		

Модуль «Основные школьные дела»		
Торжественная линейка, посвящённая Дню знаний.	01.09.	Зам. директора по ВР. классные руководители
День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом. Классные часы.	03.09	Зам. директора по ВР. классные руководители
Месячник по профилактике дорожно-транспортного травматизма «Внимание, дети!»	04.09.	Зам. директора по ВР, Учитель ОБиЗР классные руководители
Классные часы - беседы с обучающимися о внутришкольном распорядке, правилах поведения в школе и Уставе школы. Классные часы по профилактике алкоголизма, наркомании, токсикомании и ВИЧ-инфекции»	02.09. - 05.09.	Классные руководители
Международный день памяти жертв фашизма. Классные часы.	10.09	Зам. директора по ВР. классные руководители
День пожилого человека. Операция «Забота», помощь престарелым, ветеранам войны. Участие в концертах в ДК	01.10.	Зам. по ВР, классные руководители
День учителя. Праздничный концерт «Учителями славится Россия», посвящённый Дню учителя Изготовление памятных подарков для учителей. Конкурс рисунков и поделок «Мой любимый учитель»	03.10.	Зам. по ВР, классные руководители
4 октября – День гражданской обороны классные часы, инструктажи по подготовке детей к действиям в экстремальных ситуациях.	03.10.	Классные руководители
Всероссийский «День отца»	Третье воскресенье октября	Зам директора по ВР, классные руководители
Международный день школьных библиотек – классные часы	Октябрь	Школьный библиотекарь, классные руководители
Организация мероприятий в честь Государственного праздника РФ «День народного Единства» - классные часы, выход в библиотекии музеи Клина, просмотры исторических фильмов	27.10. – 07.11.	Зам. директора по ВР Классные руководители
День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России. Классные часы.	07.11	Зам. директора по ВР. классные руководители
Классные часы по духовно-нравственному направлению	11.11. - 15.11.	Классные руководители
Классные часы, библиотечные уроки, посвященные «Всемирному дню ребенка»	25.11. - 29.11.	Классные руководители, библиотекарь школы
Общешкольная линейка - подведение итогов	16.11.	Администрация школы, Классные руководители
Мероприятия, посвящённые Дню матери: «Самый дорогой мой человек».	24.11. - 28.11.	Классные руководители

День Государственного герба Российской Федерации. Классные часы.	30.11.	Зам. директора по ВР. Классные руководители
День неизвестного солдата. Международный день инвалидов. Классные часы.	03.12.	Зам. директора по ВР. Классные руководители
День добровольца (волонтера) в России. Классные часы, волонтерские мероприятия	05.12.	Зам. директора по ВР. Классные руководители
День героев Отечества. Классные часы	09.12.	Зам. директора по ВР. Классные руководители
День Конституции Российской Федерации. Классные часы	12.12.	Зам. Директора по ВР. Классные руководители
«Новогодний калейдоскоп народов мира» - украшение классных комнат и закреплённой территории, конкурс плакатов на лучшее поздравление с Новым годом, беседы о традициях празднования Нового года в мире, конкурсы Новогодних сказок.	01.12. - 26.12.	Классные руководители
Театрализованное представление с игровым блоком: «Здравствуй, Дедушка Мороз!» Оформление классных комнат и окон школы.	22.12. - 26.12.	Зам директора по ВР, классные руководители
Классные часы на тему: «Годовщина снятия Блокады Ленинграда», «День воинской славы России».	27.01.	Классные руководители
День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. Классные часы	02.02.	Зам. директора по ВР. классные руководители
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. Классные часы	13.02.	Зам. директора по ВР. классные руководители
Классные часы, посвящённые Дню защитника Отечества.	16.02. – 20.02.	Классные руководители
Праздничный концерт, посвящённый Международному женскому дню.	06.03.	Зам директора по ВР, классные руководители
Конкурс праздничных газет Изготовление праздничных букетов (из бумаги) для поздравления мам и бабушек на уроках труда (технологии)	02.03.- 06.03.	Учитель труда, классные руководители
Классные часы: «Мамины руки не знают скуки», «Профессии наших мам», «Самый дорогой человек», «Легко ли быть женщиной»	02.03.- 06.03.	Классные руководители, учитель труда (технологии)
Широкая Масленица	21.03.	Зам директора по ВР, классные руководители
Всемирный день авиации и космонавтики - классные часы.	06.04–10.04.	Зам директора по ВР, классные руководители

Классные часы, посвящённые Дню Победы. Уроки мужества «Фронтовыми дорогами».	27.04 - 08.05.	Зам директора по ВР классные руководители
Концерт «Спасибо деду за Победу!» к годовщине Победы в Великой Отечественной войне.	08.05.	Зам директора по ВР, классные руководители
Акция «Напиши письмо герою» - пишут все желающие и передают ветеранам войны.	29.04.-08.05.	Зам директора по ВР, классные руководители
Классные часы - 19 мая – День детских общественных организаций России	16.05.	Зам директора по ВР, педагоги организаторы, классные руководители
«Лагерь – территория здоровья» - открытие и работа оздоровительного пришкольного лагеря с дневным пребыванием детей.	01.06-30.06.	Начальник пришкольного лагеря, Старший воспитатель. Вожатая.
Модуль «Классное руководство»		
Знакомство с классами	Август -сентябрь	Классные руководители
Заседание МО классных руководителей «Планирование воспитательной работы»	Август	Зам. директора по ВР, руководители ШМО, классные руководители
Проведение расширенного МО классных руководителей для подведения промежуточных итогов воспитательной деятельности классов и школы	Октябрь,Декабрь, Апрель	Зам. директора по ВР, руководители ШМО, классные руководители
Мониторинг состояния работы с родителями учащихся	Октябрь Декабрь Апрель	Зам. директора по ВР, руководители ШМО, классные руководители
Ведение документации классным руководителем: личные дела обучающихся, социальный паспорт класса, занятость учащихся в ДО, журнал инструктажа по ТБ и антитеррору. Составление социальных паспортов классных коллективов.	Сентябрь - май	Классные руководители
Наблюдение за детьми и семьями группы риска	Сентябрь– май	Классные руководители
Оформление классной документации. Подготовка общешкольного информационно-аналитического отчёта по воспитательной работе	Май - июнь	
Посещение открытых мероприятий по учебным предметам, анализ воспитательных задач и целей с последующим обсуждением	Сентябрь –май	
День открытых дверей	В течении года	
Наблюдение за внешним видом, посещаемостью	Ежедневно	
Родительские собрания	1 раз в четверть	
Классные часы (тематический план индивидуальный классного руководителя)	1 раз в неделю	

Модуль «Профилактика и безопасность»		
Беседы: «Свой и чужой»	Сентябрь	Инспектор ПДН Классные руководители
Профилактические беседы по вопросу целенаправленного поиска украинскими спецслужбами уязвимых категорий лиц через цифровые сервисы знакомств с использованием комбинированных схем вовлечения в противоправную деятельность	Сентябрь, октябрь	Инспектор ПДН Классные руководители
Классные часы на темы: «Безопасный маршрут от дома до школы»	Сентябрь	Инспектор ГИБДД, Классные руководители
Индивидуальные беседы с обучающимися, состоящими на разных видах учета	Октябрь	Социальный педагог, педагог-психолог, классные руководители
Классные родительские собрания «Правовая грамотность родителей по профилактике преступлений и правонарушений среди несовершеннолетних»	Октябрь	Классные руководители, инспектор ПДН
Беседы: «Я имею право!»	Ноябрь	Классные руководители
Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо?»	Декабрь	Классные руководители
Классные часы на темы: «Правила поведения в школе»	Январь	Классные руководители
Беседа на тему: «Преступления и правонарушения»	Февраль	Классные руководители
Игра – викторина «Права и обязанности ребенка»	Апрель	Классные руководители
Беседы по ПДД.	Май	Инспектор ГИБДД, классные руководители
Анализ динамики обучающихся, состоящих на учете в ПДН, КДН, ВШУ.	Май	Социальный педагог, педагог-психолог
Проведение общешкольной акции «Скажи Телефону доверия «Да!»	Май	Заместитель директора по ВР, Советник по воспитанию, классные руководители
План мероприятий по профилактике психологического насилия		
Информационные часы, беседы: Законы сохранения доброты. Я не дам себя обижать. Что для счастья надо? Давайте жить дружно! Как защитить себя? Будем добрыми. Как я отношусь к обидчикам? Как научиться жить без драки.	Сентябрь –май (1 раз в месяц)	Классные руководители

Просмотр и обсуждение на классных часах художественных фильма «Чучело» (1983 г.).	Сентябрь –май (на каникулах)	Классные руководители
Конкурс рисунков «Территория детства»	Апрель	Учитель ИЗО, классные руководители
Рекомендуемые мероприятия по профилактике ПДД		
Беседа «Правила поведения в ЧС при пожаре» Практические занятия по пожарной безопасности – отработка плана эвакуации	Сентябрь-октябрь.	Классные руководители
Спортивно-познавательная викторина «Юные пожарные или готовность 01»	Ноябрь	Классные руководители, учитель физической культуры
Инструктажи учащихся	В течение года	классные руководители
Конкурсы, акции, фестивали по теме безопасности	В течение года	классные руководители
Модуль «Внеурочная деятельность»		
«РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»	Сентябрь –май	Классные руководители
«Легкая атлетика»	Сентябрь –май	Учителя - предметники
«Мир вокруг нас»	Сентябрь –май	Учителя - предметники
«Путешествие по миру профессий»	Сентябрь –май	Учителя - предметники
«Волшебная кисточка»	Сентябрь –май	Учителя - предметники
«Моя информационная культура»	Сентябрь –май	Учителя – предметники
«Чтение с увлечением»	Сентябрь –май	Учителя - предметники
Модуль «Внешкольные мероприятия»		
Посещение музеев	В течение года	Классные руководители, родительская общественность
Просмотр кинофильмов в рамках «КИНОУРОКИ РОССИИ»	В течение года	Администрация ДК (сетевое взаимодействие с клубами). Классные руководители
Посещение выездных мероприятий театрализованных, цирковых представлений. Экскурсии, походы	В течение года	Классные руководители, родительская общественность
Участие в мероприятиях с организациями (культуры, здравоохранения, спорта, профилактики).	В течение года	Зам. по ВР, классные руководители.
Модуль «Организация предметно-пространственной среды»		
Герб, флаг. Гимн. Президент РФ (государственная символика)	сентябрь	Советник по воспитанию, классные руководители
Оформление уголков класса	сентябрь	Классные руководители

Выставки рисунков, фотографий (тематических по памятным датам), тематическим по временам года, тематическим по праздникам): Оформление классных уголков Оформление окон школы, стен рисунками, фотографиями, плакатами.	В течение года	Учитель ИЗО, классные руководители
Трудовой десант по уборке пришкольной территории	В течении года	Классные руководители
Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»		
Создание родительской инициативной группы, планирование её работы	Сентябрь	Классные руководители
Общешкольное родительское собрание	Сентябрь –май	Администрация школы
Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей (рекомендации, инструктажи безопасности на период каникул, встречи родителей с приглашенными специалистами: социальными работниками, врачами, инспекторами ПДН ОП, ГИБДД, представителями прокуратуры по вопросам профилактики)	1 раз в четверть	Зам.по ВР. классные руководители, педагог-психолог, социальный педагог
Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	Сентябрь – май	Классные руководители
Консультации психолога школы	Сентябрь – май	По плану педагога - психолога
Совместные с детьми походы, экскурсии.	Сентябрь – май	Классные руководители, родительская общественность
День отца	Третье воскресенье октября	Классные руководители, родительский комитет
Концерты детских творческих коллективов для родителей (законных представителей)	Сентябрь – май	Зам. по ВР, советник директора по воспитанию, классные руководители
Привлечение родителей к организации и проведению плановых мероприятий в школе.	Сентябрь – май	Зам. по ВР, советник директора по воспитанию, классные руководители
Индивидуальные консультации (индивидуальные беседы, рекомендации по воспитанию по запросам родителей	Сентябрь – май	Классные руководители
Родительские собрания	1 раз в четверть	Классные руководители
Итоговые родительские собрания	Конец мая	Классные руководители
Модуль «Самоуправление»		
Выборы лидеров, активовклассов, распределение обязанностей.	Сентябрь	Классные руководители

Работа в соответствии с обязанностями	Сентябрь – май	Классные руководители
День учителя: праздник	5 октября	Заместитель директора по ВР, классные руководителя
Концерт «Планета мамы», посвященный Дню матери	Ноябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководителя
Рейд по проверке чистоты и эстетического вида классных комнат	Сентябрь – май	Классные руководители, Совет школы
Рейд по проверке внешнего вида учащихся	Сентябрь – май	Классные руководители, Совет школы
Модуль «Социальное партнерство»		
Участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (участие в праздниках, тематических уроках, вечерах, мастер-классах)	Сентябрь – август	Сельская библиотека, ДК (по отделениям)
Модуль «Профориентация»		
Классные часы по темам: 1. «Мир моих интересов», «Все работы хороши – выбирай на вкус», «Профессии наших родителей», «О профессиях разных, нужных и важных»	Сентябрь – ноябрь.	Классные руководители
Проведение обзорных и тематических профориентационных виртуальных экскурсий с целью ознакомления с работой предприятий, условиями труда и технологическим процессом (используя видео и медио технологии)	В течении года	Классные руководители
Вовлечение обучающихся в общественно-полезную деятельность в соответствии с познавательными и профессиональными интересами	Сентябрь – май	Классные руководители
Привлечение родителей к тематическим беседам «Профессии в моей семье»	В течение года	Классные руководители, родительская общественность
Модуль «Поддержка и социализация детей иностранных граждан и обучающихся с миграционной историей» (реализация при наличии обучающихся данной категории)		
Родительские собрания (обсуждение вопросов адаптации детей, образовательного процесса и культурной интеграции);	В течение года	Классные руководители, педагог-психолог, социальный педагог
Дни открытых дверей (знакомство с образовательной средой, взаимодействие с педагогами);	Сентябрь	Классные руководители, педагог-психолог, социальный педагог
Консультации специалистов по запросу родителей	В течение года	Классные руководители, педагог-психолог, социальный педагог
участие родителей в заседаниях Совета по профилактике несовершеннолетних, в деятельности школьной службы медиации	В течение года	Классные руководители, педагог-психолог, социальный педагог