Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Орловская средняя образовательная школа

Принято на педагогическом
Совете
Протокол № 2 от 31.08.2026

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ Орловская СОШ
_____Т.А.Черепкова
Приказ № 62-од от 31.08.2026 г

Согласовано заместителем по ВР
31.08.2026 г
_____С.Е.Дербенева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Музей»

для обучающихся 5-9 классов

на 2026-2027 уч.год

Формы проведения: Беседа, практикум

Составитель: Черепкова Т.А.
учитель истории и обществознания

д.Орловка 2026 г

Пояснительная записка.

Рабочая программа по внеурочной деятельности общекультурного направления «Музей» разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако, наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения часы.

Внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, связаны с рабочей программой воспитания, поэтому тематика и содержание обеспечивают реализацию их назначения и целей. Это позволяет на практике соединить учебную и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся. Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания.

У истинного патриота развито чувство долга перед Родиной. Народом, выражающееся в ответственности за свою страну, её честь, достоинство, могущество, независимость.

С этими задачами прекрасно справляется школьный музей.

Школьный музей, как форма образовательной и воспитательной работы, создан по инициативе учащихся и педагогов школы. Он возник как ответ на социальный заказ, который поступает образовательному учреждению от представителей ученической, родительской или педагогической общественности и как результат собственной поисковой и исследовательской деятельности. В музее школы учащиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры, природы родного края, различных предметов и документов. Являясь неформальным учебным подразделением музей выступает как своеобразная часть музейной сети страны.

Цели:

-создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время.

-Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с формированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

-формирование уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений,

-развитие коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся,

-поддержка и развитие творческих способностей детей.

-формирование у учащихся гражданско-патриотические качества

Основными задачами организации внеурочной деятельности детей являются:

-усилить педагогическое влияние на жизнь учащихся в свободное от учебы время;

-организовать общественно-полезную и досуговую деятельность учащихся совместно с досугово-культурными учреждениями города

- способствовать ранней профилизации учащихся: знакомство с основами музейного дела и экскурсионной деятельности.

-оказать помощь в поисках «себя»;

-создать условия для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;

-развить опыт творческой деятельности, творческих способностей;

-создать условия для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;

-развить опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;

-расширить рамки общения с социумом;
-воспитывать культуру досуговой деятельности обучающихся.
- формировать личностное, эмоционально окрашенное отношение к историческим фактам, воспитать любовь и уважение к прошлому своей страны;
- расширять исторический кругозор;
- сохранять и поддерживать традиции образовательного учреждения, формирующие особый «дух» школьного сообщества;
- служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного обучения;
- воспитывать познавательные интересы и способности;
- способствовать овладению учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности;
- способствовать развитию мыслительных, творческих, коммуникативных способностей учащихся;

Место курса внеурочной деятельности «Музей» в учебном плане

Курс внеурочной деятельности «Музей» проводится в количестве 34 часа, 1 час в неделю

Формы проведения:

Беседа, практикум

Содержание курса программы

Вводное занятие.

Знакомство с понятием «музей». Знакомство с программой работы. Инструктаж по технике безопасности.

Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей.

Понятие «школьный музей». Профили школьных музеев. Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью, ветеранами, проживающими в микрорайоне школы, ветеранами педагогического труда, родителями.

Где и как собирать материалы для музея.

Работа в библиотеке, государственном музее, архиве. Встречи с участниками исторических событий, работниками музеев, известными людьми города.

Как записывать воспоминания. Краеведческий дневник.

Проведение встреч, запись воспоминаний и рассказов. Точность и достоверность записей. Правила фиксирования воспоминаний, рассказов. Требования к ведению краеведческого дневника

Изучение архивных документов.

Обращение с найденными документами предметами. Необходимость их полной сохранности.

Как оформить выставку, музейную экспозицию.

Содержание экспозиции школьного музея. Этапы создания музейной экспозиции: изучение и отбор материалов, изготовление текстов, аннотаций, элементов оформления. Оформление постоянных и временных выставок, сменных стендов, передвижных выставок

Как подготовить доклад, экскурсию

Выбор темы доклада, экскурсии, изучение различных источников информации, подготовка текста. Отбор экспонатов в зависимости от темы доклада или экскурсии.

Как вести экскурсию

Маршрут экскурсии. Использование различных методов и приемов в ходе экскурсии. Приемы сравнительной и мыслительной реконструкции. Требования к языку экскурсовода.

Краеведение. Историческое прошлое нашего края.

Славное прошлое Кыштовского района.

Научно-исследовательская деятельность школьного музея.

Подготовка научно-исследовательских работ.

Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня

Планируемые результаты

Личностные результаты

У обучающихся формируется:

- чувство уважения к прошлому, бережное отношение к реликвиям, патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности;
- интерес к музееведческой и научно-исследовательской деятельности. Учащиеся получат возможность для формирования:
- ценностно-смысловых установок, отражающих их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества;
- способности к саморазвитию, готовности к обучению через всю жизнь. Личностные универсальные учебные действия

Ученик научится:
- Понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа.
- Уважительно относиться к родной литературе, испытывать гордость за неё.
- Оценивать свои и чужие поступки.
- Проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.

Ученик получит возможность научиться:
- Понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
- Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:
- Планированию пути достижения цели.
- Установлению целевых приоритетов.
- Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

Ученик получит возможность научиться:
- Учитывать условия выполнения учебной задачи.
- Выделять альтернативные способы достижения цели.
- Осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик научится:
- Устанавливать и вырабатывать разные точки зрения.
- Аргументировать свою точку зрения.
- Задавать вопросы.
- Осуществлять контроль.
- Составлять план текста.

Ученик получит возможность научиться:
- Продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.
- Брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится:
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Ученик получит возможность научиться:

- выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов). Метапредметные результаты Обучающиеся научатся:
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, использовать разные способы взаимодействия учащихся и общие методы работы;
- находить и обрабатывать информацию;
- анализировать объекты, выделять главное;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов, слушать партнёра, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- использовать разнообразные формы работы с информацией: поиск (включая дополнительные источники), обобщение, выделение главного.
Обучающиеся получат возможность научиться: планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата; - прогнозировать и оценивать конечный результат;
- описывать конкретные экспонаты и события;
- правильно задавать вопросы респондентам;
- проводить мини-экскурсии.
Предметные результаты Обучающиеся научатся:
- ориентироваться в музейной терминологии;
- определять особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;
- составлять план поисково-исследовательского проекта;
- заполнять бланки музейной документации по работе с фондами;
- проектировать простую экспозицию;
- комплектовать материал для выставки;
- составлять текст экскурсии к выставке;
- ориентироваться в экспозиционно-выставочном пространстве;
- оформлять и хранить краеведческий материал, вести элементарные краеведческие записи.
Обучающиеся получат возможность научиться:
- формировать и оформлять экспозицию семейного (классного) музея;
- готовить и проводить экскурсии по своему семейному (классному) музею.

Тематическое планирование

Тема	**Количество часов**	**Содержание**	**Характеристика видов деятельности учащихся**	**ЭОР**
Раздел 1. Введение				
Введение	1	Задачи, содержание и значение работы кружка Особенности работы историков-краеведов	Беседа	УБ ЦОК
Музей как институт социальной памяти	2	Происхождение музея. Профили и типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе	Беседа, практикум	УБ ЦОК

Музейный предмет и способы его изучения	2	Понятия: музейный предмет-предмет музейного назначения – экспонат. Способы изучения музейных предметов.	Беседа, практикум	УБ ЦОК
Проведение исследований активом школьного музея	2	Экспедиции и краеведческие походы. Способы комплектования фондов школьного музея.	Беседа, практикум	УБ ЦОК
Фонды школьного музея. Основные направления фондовой работы	4	Фонды школьного музея и их значение. Комплектование музейных фондов. Учет и хранение музейных фондов.	Беседа, практикум	УБ ЦОК
Экспозиция школьного музея	3	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка как форма презентации коллекций. Выставка как форма презентации коллекций.	Беседа, практикум	УБ ЦОК
Работа с аудиторией	3	Аудитория школьного музея. Музейная экскурсия и ее подготовка. Работа экскурсовода	Беседа, практикум	УБ ЦОК
Изучение истории школьного музея	6	Школьный музей – источник изучения родного края. История создания школьного музея. Фонды и экспозиции школьного музея. Направление работы школьного музея.	Беседа, практикум	УБ ЦОК
Историческое краеведение	4	Историческое краеведение как наука. Записи историко-краеведческих наблюдений. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий. Изучение и охрана памятников Великой Отечественной войны.	Беседа, практикум	УБ ЦОК
Военно-патриотическая работа	4	Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла ВОВ. Пропаганда героических подвигов советских воинов. Ученики школы – защитники Отечества. Участники СВО	Беседа, практикум	УБ ЦОК
Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы	2	Как организовать историческую поездку.	Беседа, практикум	УБ ЦОК

Изучение истории школы	2	Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций.	Беседа, практикум	УБ ЦОК
Подведение итогов	1	Организация отчетной выставки.	Беседа, практикум	
итого	36			

Поурочное планирование

№	Тема	Количество часов	Дата проведения	ЭОР
1	Введение	1	1 неделя	УБ ЦОК
2	Музей как институт социальной памяти	1	2 неделя	УБ ЦОК
3	Музей как институт социальной памяти	1	3 неделя	УБ ЦОК
4	Музейный предмет и способы его изучения	1	4 неделя	УБ ЦОК
5	Музейный предмет и способы его изучения	1	5 неделя	УБ ЦОК
6	Проведение исследований активом школьного музея	1	6 неделя	УБ ЦОК
7	Проведение исследований активом школьного музея	1	7 неделя	УБ ЦОК
8	Фонды школьного музея. Основные направления фондовой работы	1	8 неделя	УБ ЦОК
9	Фонды школьного музея. Основные направления фондовой работы	1	9 неделя	УБ ЦОК
10	Фонды школьного музея. Основные направления фондовой работы	1	10 неделя	УБ ЦОК
11	Фонды школьного музея. Основные направления фондовой работы	1	11 неделя	УБ ЦОК
12	Экспозиция школьного музея	1	12 неделя	УБ ЦОК
13	Экспозиция школьного музея	1	13 неделя	УБ ЦОК
14	Экспозиция школьного музея	1	14 неделя	УБ ЦОК
15	Работа с аудиторией	1	15 неделя	УБ ЦОК
16	Работа с аудиторией	1	16 неделя	УБ ЦОК
17	Работа с аудиторией	1	17 неделя	УБ ЦОК
18	Изучение истории школьного музея	1	18 неделя	УБ ЦОК
19	Изучение истории школьного музея	1	19 неделя	УБ ЦОК
20	Изучение истории школьного музея	1	20 неделя	УБ ЦОК
21	Изучение истории школьного музея	1	21 неделя	УБ ЦОК
22	Изучение истории школьного музея	1	22 неделя	УБ ЦОК
23	Изучение истории школьного музея	1	23 неделя	УБ ЦОК
24	Историческое краеведение	1	24 неделя	УБ ЦОК
25	Историческое краеведение	1	25 неделя	УБ ЦОК
26	Историческое краеведение	1	26 неделя	УБ ЦОК
27	Историческое краеведение	1	27 неделя	УБ ЦОК
28	Военно-патриотическая работа	1	28 неделя	УБ ЦОК
29	Военно-патриотическая работа	1	29 неделя	УБ ЦОК
30	Военно-патриотическая работа	1	30 неделя	УБ ЦОК
31	Военно-патриотическая работа	1	31 неделя	УБ ЦОК
32	Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы	1	32 неделя	УБ ЦОК
33	Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы	1	33 неделя	УБ ЦОК

34	Изучение истории школы	1	34 неделя	УБ ЦОК
35	Изучение истории школы	1	35 неделя	УБ ЦОК
36	Подведение итогов	1	36 неделя	УБ ЦОК

УМК

1.Александров В.Н. История русского искусства: краткий справочник школьника. – Минск. 2007

2.Арихейм Р. Искусство и визуальное восприятие. М. 1994.

3. Бойко А.Г. Информационно – коммуникационные технологии в музейно-педагогической деятельности. СПб. 2007 4. Ван Гог. Письма. Л.М. 1966.
4. Гийу Ж.Ф. Великие полотна. М. 1995.
5. Днепров А.Г. Защита детей от компьютерных опасностей. СПб. 2008
6. Ельшевская Г.В. Модель и образ. Концепция личности в русском и советском живописном портрете. М. 1986.
7. Искусство Сост. К. Люцис. М. 2001.
8. Искусство. Мифология. Изобразительное искусство, архитектура, музыка, театр, кино: энциклопедический словарь школьника. Сост. П.кошель. – М. 2000
9. Картины о жизни. Русская жанровая живопись середины 19 нач. 20 века из частных собраний Москвы и Санкт-Петербурга. Авт. Сост. П. Климов – СПб. 2007
10. Соколова Н.Д. беседы об изобразительном искусстве. Учебное пособие. СПб 2003
11. Столяров Б.А. жанры живописи: учебное пособие СПб 2004
12. Столяров Б А. Язык изобразительного искусства. учебное пособие СПб 2004
13. Энциклопедия мировой живописи. Сост. Т.Г. Петрова М.2000\
14. Шедевры живописи из собрания лучших художественных галерей Европы. СПб., 1995.
15. Шедевры музея Орсе: каталог-альбом – отв. ред. Т.Карпова, Е. Селезнева; Пер. с фр. Е. Селезнева. – М., 2006.

Учебно-методические средства обучения.

Материально-техническое обеспечение	Методическое обеспечение	Цифровые образовательные ресурсы.
Компьютер Мульти - медио проектор Телевизор, Экран.		Цифровые образовательные ресурсы УБ ЦОК